

539
A.M. No:

2398
Sh. Suresh
Kon
JAI

ವಾದಾಕಾರ

ದರ್ಶನಾಚಾರ್ಯರ ಸ್ವರೂಪ, ಕಾಲ್ಪನಿಕ

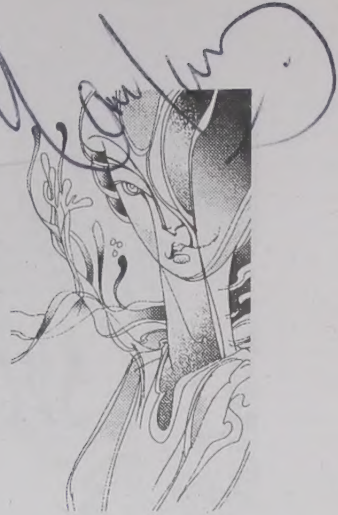
ಮೂಲ: ನಾಗರಿಕರ ಚಂದ್ರಶೇಖರ

ಕೊಂಕ್ಣೆರ್: ಜೈನ ಸುವಾರಿನ್, ತಾಕೊಡೆ



Konkani
Konkani in Kannada
Script
A-novel

With Best Compliments from
Basti Vaman Shenoy
Basti Prakashana
Basti Gardens
Thumbay, Buntwal



ವಾದಾಕಾರ

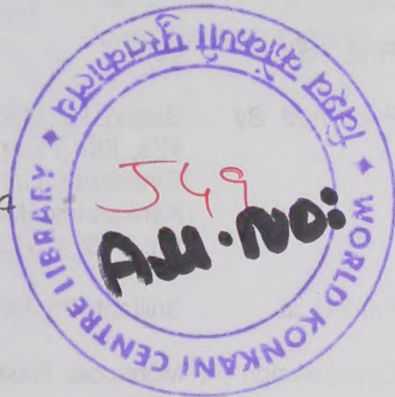
ದಯಾಚಿಂ ದ್ಲಂಯ್ ಕಾಳ್ಜಾಂಚಿಂ...

ಮೂಲ್: ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ
ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್: ಜೈಸನ್ ಸುವಾರಿಸ್, ತಾಕೊಡ್.

2398

Sh. Stais A. KON
JAI

2004



ಹಾಂಗಾತಿ ಮೀಡಿಯಾ, ಮಂಗಳೂರು

Thumday, Buntwal
Basti Gardens
Basti Prakashana
Basti Vaman Shetty
With Best Compliments from

“VADALAAM”

A collection of short stories translated to Konkani by
JAISON MARSHAL SOARES, Joy Nivas, Near Adarsh High
School, Taccode Post, Via Kodangallu -574197
Karnataka, India. Ph: 94482 54436. from original Kannada work

PREMA KATHA SAMPUTA

of NAGATHIHALLI CHANDRASHEKHARA.

A, ~~DAG~~ 'P04

First edition : 2004

Published By : Saangathi Media,
#23, IIIrd Floor,
Emporium Complex,
Kankanady, Mangalore- 2.
Ph: 95824 513871

Printed at : Brilliant Printers, Bangalore

Cover design : Monappa, Rajarajeshwari Nagara, Bangalore

DTP : Saangathi Media, Mangalore

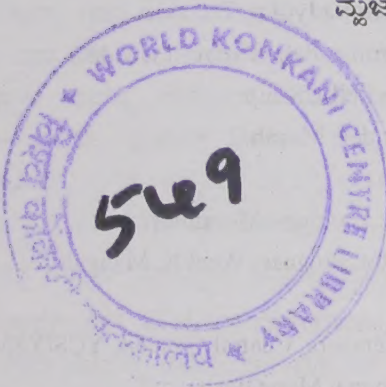
Price : 30/-



With Best Compliments from
 Basti Vaman Shenoy
 Basti Prakashana
 Basti Gardens
 Thumbay, Buntwal

ಅರ್ಪಣೆ...

ಕೆನ್ನಾ ಕೆನ್ನಾ
 'ವಾದಾಳ್' ಜಾವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್
 ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅತ್ಯಾಕ್ ಕದ್ತಕಾಂವ್ಚ್ಯಾ
 ಎಕಾ ಸೊಖತ್ ಲ್ಹಾರಾಕ್...!



ಜೈಸನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಋಣಿ ಆನಾ...

Dr. M. Mohan Alva, Moodbidri.

Mr. Vincent Pereira & Family, Gantalkatte

Mr. Santhosh Sequeira, Santhosh Arrangers, Mangalore.

Mr. Marian D'Souza, Souza Caterers, Taccode.

Mr. Abhayachandra Jain, MLA, Mulki- Moodbidri.

Mr. K. Jagadeesh Adhikari, Moodbidri

Mr. Remigius Sequeira, Taccode

Mr. Titus Noronha, Rahul Advertisers, Mangalore.

Mr. Steeven Vincent D'souza, Hosabettu.

Mr. William Rebello, Rebello Advertising Co., Mangalore.

Mr. Michael D'Costa, Pinky Arrangers, Siddakatte.

Mr. Egbert Menezes, Gantalkatte.

Fr. Prakash Cutinha, Director, YCS/YSM Udupi Zone.

Mrs. Precilla Falera, Taccode.

Mr. John Rego & Family, Taccode

Mrs. Lucy Albuquerque, 'Priyadarshini', Taccode

Mr. Lloyd Austin Rego, Surlai, Taccode.

Mr. Sylvester Cardoza, Marur, Taccode.

Mr. Francis D'souza & Fly, Divya Jyothi, Taccode

Mrs. Elizabeth Rebello & Family,, Palm Grove, Taccode

Mr. Jerald, Ivy & Jennifer Rebello, Kaup.

Mr. Stany & Cynthia Fernandes, Mumbai.

Sr. Wilma Rebello, Bangalore

M/s Navajeeth Decorators & Caterers, Moodbidri

Mr. Raymond D'Cunha, Editor, Pingaara Weekly, Mangalore.

Mr. P.K. Thomas, Alangar

The Director, President & Members, Central Council, YCS/YSM Mangalore.

Mr. Wilfred Lobo, Yuvachethana, Mangalore.

Mr. John, Christhin, Metilda, Brian, Donald & Manisha Rodrigues

Surlai, Taccode.

‘ವಾದಾಳಾಂ’ ಉಟಯ್ತಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ತಾಳೊ...

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕವಿಂಚೊ ವೊರ್ ಆಸ್ಚೊ ಗಾಂವಾಂತ್ ವಾಡ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂಥಂಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಚಿ ಆನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವೋಡ್ ಸಂಯ್ಜಾಂತ್ಚ್ ಪರ್ವತ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ಹೆಂ ಸತ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ವರ್ಸಾಭರ್ ಕನ್ನಡ ದಿಸಾಳ್ಕಾಚಿ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ವಾಚಾಪ್ ಕನ್ನಡ ಭಾಶೆಂತ್ಲಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಮೊಡಾಬರಿಂ ರೆಂವೊಡ್ಲೆಂ.

ತಾಂತ್ಲಾ ತಾಂತುಂ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಎಕಾ ಭೋವ್ ಸೊಭಿತ್ ಕಾಣ್ಕೆಗಾರಾಚೊ ಮೊಗಾಕಾಣ್ಕೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಶ್ಕಾರ್ ಘಾಲಿಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ಖಿಂಚೆಗೀ ಎಕೆ ಅವ್ಕೆಕ್ತ್ ಘಡ್ಲೊ ‘ಹಾಂವೆಂ ತ್ಯೊ ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ಅನುವಾದ್ ಕರಿಚೆ’ ಮ್ಹಣ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಘೆತ್ಲೊಚ್.

ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಪರತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಪರಿಸರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾಂ. ‘ಮಿತ್ರ್’ ಹಫ್ತಾಚ್ಯಾಚಿಂ ಪಾನಾಂ ಸಜಯ್ತಾನಾ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿಚ್ಯೊ ಎಕೆಕ್ಚ್ ಕಾಣಿಯೊ ಕೊಂಕ್ಣಿಚೊ ಸಂಸಾರ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. ಆನಿ ಆತಾಂ 8 ವಿಂಚ್ಕಾರ್ ಕಾಣಿಯೊ ಭರ್ಲೆಲೆಂ ಹೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಪುಸ್ತಕ್ ಗುರ್ವಾರ್ ಜಾಲಾಂ, ಬಾಂಳ್ತರ್ ತುಮಿ ಕಾಡಿಚೆ!

ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ ಹಾಂವೆಂ ತ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ಆಸಾ ತಶೊಚ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ಹಾಡ್ಲಾತ್. ಶೈಲಿ, ನಾಂವಾಂ, ಪರಿಸರ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಸಾತಶೆಂ ದವರ್ಲಾಂ. ಚಡಾವತ್ ಕಾಣಿಯೊ 1980ವ್ಯಾ ಧಾಕ್ಡ್ಯಾಚ್ಯೊ - ತರಂಗ, ತುಷಾರ್ ತಸಲ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂನಿ ಫಾಯ್ಸ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಪುಣ್ ಅಜೂನ್ ಹರ್ಯೆಕೆ ವೆಕ್ತಿ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಅತ್ಮಾಕ್ ತ್ಯೊ ತುಕ್ಲಾಯ್ತಾತ್.

ಆಜ್ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ - ಫಿಲ್ಮಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಭೋವ್ ವ್ಹಡ್ ಮನಿಸ್. ಪುಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಎಕಾ ಕಿರ್ಕೊಳ್ಕಾನ್ ಕಾಣಿಯೊ ತರ್ಜುಮೊ ಕರ್ಚಿಖಾತಿರ್ ತಾಚಿ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ಮಾಗ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಲ್ಯೊ ಅನ್ವೋಗ್ ವಿಶೇಸ್. ಹಾಂವೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂಕ್ ವೆಳಾರ್ ಸುಡಾಳ್ ಜಾಪ್. ಪೊನಾರ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಾ ಮೆಳಾನಾತ್ಲಾರ್, ಸಕ್ರೆಟರಿ ಥಾವ್ನ್ ಕಳಿಪ್ಲಿ ಬರವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಪೊನ್ ಕರ್ಚೆಂ! ವ್ಹಾ! ಅಸಲೆಂ ಖಾಲ್ತೆಪಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಹಿತಿಂಥಂಯ್ ದೆಕ್ಲೆಂ ಭೋವ್ ಅಪ್ಪೊಪ್.

ದೆಕುನ್, ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಾನ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಕೊನ್ಯಾಚೊ ಪ್ರಣಾಮ್.

‘ಹಾಂವ್ ಅಸಲೊ ವೆಕ್ತಿ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ದಾಕ್ಟೆಣ್‌ನಾಸ್ತಾಂ, ‘ಆಸ್ಲೆಂ ಆಸಾ ತಶೆಂ’ ವೊಳಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಗುರು ಮಾನೆಸ್ತ್ ವಲೇರಿಯನ್ ಮೊರಾಸ್ ಆನಿ ‘ತುವೆಂ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ಸಾಹಿತಿ ಜಾಯ್ತೆ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಗಳೊಭರ್ ಆಶೆವ್ನ್ ಸುರ್ವಿಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಸ್ಪೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ನಮಾನ್.

‘ಸಾಂಗಾತಿ ಮೀಡಿಯಾ’ ಪ್ರಕಾಶನಾಚ್ಯಾ ಚವ್ಗೈಯಿ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ‘ಮಿತ್ರ್’ ಶಿಬ್ಬಂದೆಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

ಮಾ.ಬಾ.ಹಿಲರಿ ಲೋಬೊ, ಮಾ.ಬಾ.ಲೋರೆನ್ಸ್ ಸೋಜ್, ಮಾ.ಬಾ.ಜೆರಾಲ್ಡ್ ಸೋಜ್, ಹಾಂಚ್ಯಾ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಬೆಸಾಂವಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸರ್ವೆಸ್ಪರಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ದಿತಾಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂಕ್, ಬರ್ಮಾನಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಭಾರಿ ಆಸಾಂ. ಚಡ್ ಕರ್ನ್ ಗಂಟಾಲ್ಕುಟ್ಟಚ್ಯಾ ಆಶೋಕ್ ಪಿರೇರಾಕ್.

ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಮುಖಾಪಾನ್ ಪಿಂತ್ರಾವ್ನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ 'ಹಾಯ್ ಬೆಂಗಳೂರು' ಕಲಾಕಾರ್ ಮೋನಪ್ಪ, ನಾಜೂಕಾಯೆನ್ ಛಾಪುನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ 'ಬ್ರಿಲಿಯಂಟ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್' ಬೆಂಗ್ಲೂರ್, ಪುಸ್ತಕ್ ಉಗ್ತಾವ್ನ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚೊ ಮಾಲ್ಕುಡೊ ಸಾಹಿತಿ ಸಿಜೆಸ್ ತಾಕೊಡೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಖುಣಿ.

ನಿಮಾಣೆ ತರೀ- ವೆಳಾವೆಳಾರ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್-ಜಾಗ್ವಣ್-ಮೋಗ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಪ್ಪ-ಮಮ್ಮಿಕ್, ಭಯ್ಣಿಂಕ್ ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾದಾರಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ತೊಂಚೊ ನಾ.

ಹೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಮೇಟ್. ಫುಡೆಯಿ ಹೆರ್ ಭಾಶೆಂಥಾವ್ನ್ ಬರೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಹಾಡ್ಪಿ ಆಲೋಚನ್ ಆಸಾ. ತುಮ್ಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್...

ಆನಿ ತೆಂ ದಾಕ್ಟೆಣ್‌ನಾಸ್ತಾಂ ಮಾಗೊನ್ ಆಸಾಂ...!

ತಾಕೊಡೆ

22-02-2004

ಜೈಸನ್ ಸುವಾರಿಸ್, ತಾಕೊಡೆ

ತೊ ಕೊಂಕ್ಲೆಂತ್ಲೊ ಸಾಹಿತಿಕ್ 'ನಕ್ಸಲಾಯ್ಸ್' ಜಾಂವ್

ಜೈಸನ್ ಸುವಾರಿಸ್

ಇಸ್ಕೊಲಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ತಾಸ್ತಾನಾ, ಹ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಹಾಂವೆಂ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಚಡ್ ಉಚ್ವಾಡ್ ದೆಕ್ಲೊಲೊ ತೆಂ ಆಜೂನೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ. ತೊ ಯುವಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಫುಲೊನ್ ಯೆತಾನಾ, ತಾಚಿಚ್ ಅಸ್ತಿತಾಯ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್, ರುತಾ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಜಾಹಿರ್ ಕರುಂಕ್, ಹಾಂವೆಂ ಥೊಡೆಂ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಜಾಯ್ತೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆದೇಶ್ ವ್ಹಾಳಯಿಲ್ಲೆ!

ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಗದ್ದರಾ ಭಾಶೆನ್ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಕಿಣ್ವಳೆ ಬಾಂದುನ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಗಿತಾಂ ಗಾವ್ನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಗುಪಿತ್ ಉಡೊಂಚೊ, ಹೆರಾವೆಳಾ ಆರುಂಧತಿ ರೊಯ್, ಲಂಕೇಶ್, ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಹಾಂಚೆಸಂಗಿಂ ಮಿಸ್ಕೊಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ಚೊ, ಚಾ.ಫ್ರಾ. ಎರಿಕ್ ಒರ್ಫೆರ್, ಟಾಯ್ಪಾಸ್ ನೊರೊನ್ಹಾ, ರೇಮಂಡ್ ಡಿಕುನ್ಹಾ, ಹಾಂಚ್ಯಾ ಬಹುಮುಖಿ ವೆಕ್ತಿತ್ವಾಂನಿ ಭರ್ಸೊಂಕ್ ಆಶೆಂವ್ಚೊ, ಪುನ್ವೆ ರಾಶಿಕ್ ರಾಕ್ಟೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಸೈರಣ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ನಿತಳ್ ಆನಿ ಶೀತಳ್ ಚಾಂದ್ವಾಂತ್, ತಾಚೊ ಮುಂಗಡ್ ಅಂದಾಜ್ ಕರುನ್, ಖೊಬ್ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ಆಶೆಂವ್ಚೆ ತಸಲೊ ದೆಣ್ಯಾವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಸಾದೊ, ಉಣ್ಯಾ ಉಲೊವ್ಪಾಚೊ ಪುಣ್ ಗುಪಿತ್ ಆವೇಶಾಚೊ, ಜೈಸನ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಉಚ್ಯಾ-ಗುಡೊ ಜಾತಲೊ ಆನಿ ಭುಂಯ್-ಕಾಂಪ್ಲಿ ಹಾಡ್ಲೊಲೊ ತಶೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ ತೆಂ ಅಜೂನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಂತ್ ಆಸಾ. "ಅಟ್ರಾ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾನ್ ಬಾಪಯ್ ಜಾವ್ಚೆ ತರೀ, ಅಟ್ರಾವೀಸ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರಾಕ್ಟಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಚಡ್ತಿಕ್ ಸೊಭಾಯ್, ಚಡ್ ಅರ್ಥ್ ಆನಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಯೆಂವ್ಚಿ ಸಾದ್ಗತಾಯ್ ಆಸಾ" ಮ್ಹಣ್, ಏಕ್-ದೋನ್ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಆಸಾ.

ಸಳಾವಳ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ ಆಂವ್ಡೆಂವ್ಚೆಂ ತರೀ, ಗರ್ಜೆತಕಿದ್ ಘರ್ಶಣಾಂಯಿ ಅವ್ರುಪ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ ವೆಕ್ತಿತ್ವ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿತಾಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಆನಿ ವರ್ತುಲಾಚಾ ಭಾಯ್ರ್ ಥೊಡೊ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಲೊ ಜೈಸನ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಳಾವಳಿಚ್ಯಾ ಪರಿದೆಭಿತರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಲೊ ತರೀ, ಘರ್ಶಣ್ ಯೇನಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆಂವ್ಚೆಖಾತಿರ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊಂಕ್ ಪಾದ್ತೆತಾಲೊ. ತೈ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಥೊಡೊ ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್ತೆಲೊಯಿ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಖಿಂಚಿಗೀ ಅವೆಕ್ತ್ ಸಕತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಲಾಗಿಂ ಹಾಡ್ತಾಲಿ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಚೊ ಕಾಟ್ ತವಳ್ ತುಟೊನ್ ಕಾಡ್ತಾಲಿ. ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಚಡಿತ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಘೆವ್ನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾತಾಲೊ.

ಜೈಸನ್ ಮ್ಹಜೊ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತರ್, ತಾಚಿ ಆವಯ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಶಿಕ್ಲೆಂವ್. ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾಕ್ ತಿಚೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಮದೆಂ ಬರೊಚ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ ಚಲ್ತಾಲೊ. ಜೈಸನಾಚೊ ಪಪ್ಪಯಿ ಗೂಂಡ್ ಚಿಂತ್ಪಾಚೊ, ಭಕ್ತಿಚೊ

ಆನಿ ಹುಶಾರ್ ಚಾಲಿಚೊ. ಜೈಸನಾಚ್ಯೊ ದೊಗೀ ಭಯ್ಣಿ ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ಹುಶಾರ್ ಆನಿ ಸಂಯ್ಕಾನ್ ಮೊವಾಳ್.

10-3-1983ವರ್ ಜಲ್ಮಲ್ಲ್ಯಾ ಜೈಸನಾನ್ ಸುರ್ವಿಲೆಂ ಶಿಕಪ್ ತಾಕೊಡೆಚ್ಯಾ ದೊನ್ಯಾ ಶಾಳಾಂನಿ ಸಂಪಯ್ಣಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೂಡ್‌ಬಿದ್ರಿಚ್ಯಾ ಮಹಾವೀರ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಪಿಯುಸಿ ಶಿಕಪ್ ಮುಕಾರಿಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಲಾ ಆನಿ ಪತ್ರಿಕಾ ಮಾಜ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ತೊ ಲಕ್ಲೊ. ತೈ ಲಕ್ಲೆಚ್ಯಾ ಅಮಾಲಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಮದೆಂ ತಾಣೆ ಕೊಂಕ್ಣಿಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಚರಣಾಂನಿ, ಕವಿತಾ, ಕಾಣಿಯಾಂಚೆ ಗುಲೊಬ್ ಅರ್ಪುಂಕ್ ಸುರ್ವಾತಿಲೆ. ಹೊ ಮೊಗಾ ಅದ್ಯಾಯ್ ಚಾಲೂ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಉದ್ಯೊಗ್ ಅವಸ್ತರ್ ಸುರ್ವಾತುನ್, ಫಾಮಾದ್ 'ವಿಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ' ದಿಸಾಳ್ಕಾರ್ ಪಾನ್ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಸರ್ವಾಲೊ.

ಮೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಹೆಂ! ಪುಣ್ ಬಾಂದ್ಪಾಸಾಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರುನ್, ಮಿತ್ರಾಲಾಗಿಂ ನವಿ ಸಯ್ರಿಕ್ ಕೆಲಿ ತಾಣೆ. 'ಸಾಂಗಾತಿ ಮೀಡಿಯಾ'ದ್ವಾರಿಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಪತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಚ್ಯಾ ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಅಂಕ್ಯಾಧಾವ್ನ್‌ಚ್ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಜೈಸನಾಚಿ ಜಾಯ್ತಾಂನಿ ಹೊಗ್ಗಿಕ್ ಉಚಾರ್ಲ್ಯಾ. ಎಕ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಜೈಸನಾನ್ ಪರ್ಜಳ್‌ಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಹಿ! ದೆಣ್ಯಾವಂತ್ ಜೈಸನಾಕ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆನಿ ವರ್ಸಾಂನಿ ತಾಚಿಂ ತಾಲೆಂತಾಂ ಉಂಚಾಯೆಕ್ ಪಾವಂವ್ಚಿ ಜಾವಾಬ್ದಾರಿ ಆಸಾ ಆನಿ ಶಾತಿಯಿ ಆಸಾ.

ಬಾಶಾಂತರ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಬೋವ್ ಉಣೆಂ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆಕ್, ಕನ್ನಡ ಭಾಶೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಫಾಮಾದ್ ಲೇಖಿಕ್ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರಾಚ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ, ಜೈಸನಾನ್ ಆಮ್ಚೊ ಕರುನ್ ದಿಲ್ಯಾತ್. ಹಿ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಶಾಬಾಸ್ಕೆಚಿ ಗಜಾಲ್. ತಾಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ತರೀ ವ್ಹರ್ತೆಂ ಸಾದನ್ ಹೆಂ. ಫುಡೆಂ ತೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತಾಂತ್ಲೊ 'ನಕ್ಸಲಾಯ್ತ್' ಜಾವ್ನ್, ಜೆಮ್ಚೊ ಕೊಂಕ್ಣಾಂಕ್, ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಶಿರ್ಪಿರೊ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕೊಂದಿ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ವೆಕ್ತಿತ್ವ್ ಆನಿ ಲಿಖ್ಣಿ ಉಂಚಾಯೆಚಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಆಂವ್ಚೆತಾಂ.

ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ ಆನಿ ಫುಟ್ಕಾಯೆಕ್ ಹಾತ್ ಲಾಯಿಲ್ಲೊ ಜೈಸನ್, ಪಾಟಿಂ ಪಳೆನಾ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆತಾಂ.

ತಾಕೊಡೆ

10-02-2004

ವಲೇರಿಯನ್ ಮೊರಾಸ್

ಮುಕೆಲ್ ಮೆಸ್ತ್ರಿ,

ಆದರ್ಶ್ ಹೈಸ್ಕೂಲ್, ತಾಕೊಡೆ

ಮೊಗಾಚಾ ಜೈಸನ್,

ಸ್ಪೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸಾಚೆ ಅಭಿನಂದನ್

ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರಾಚಾ 'ಪ್ರೇಮ ಕಥಾ ಸಂಪುಟಾಂತ್ಲ್ಯೊ' ಥೊಡ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ತುವೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಭಾಶಾಂತರ್ ಕೆಲ್ಲೆವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊಯ್. ಪುಣ್ ತ್ಯೊ ವಾಚುನ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ preface ಬರಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಂವ್ಚಿ Idea ತುಕಾ ಕಶಿ ಆಯ್ಲಿ ದೇವ್ ಜಾಣಾ. ದೋನ್ ತೀನ್ ಸಂಗಿಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ Thanks ಮ್ಹಣಾಚೆ. (1.) ಹೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಬರಂವ್ಚೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆಂ preface ಚುಕ್ಲ್ಯಾರ್ ತುವೆಂ ಭೊಗ್ವಿಚೆ. ಕೇಸ್ ಆನಿ ಮಿಶಿಯೊ ಆಜೂನ್ ಕಾಳ್ಕೊಚ್ ಉರ್ಲೆಲ್ಲಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ನಾ ತುಚ್ಯಾ ಪ್ರಥಮ್ ಕೃತಿಯೆಕ್ preface ಬರಂವ್ಕ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ತುಚೆಂ ಧೈರ್ ಜಾವ್ತೆ. 'ಪ್ರಥಮ ಚುಂಬನಂ....ದಂತಭಗ್ನಂ' ಜಾಯ್ನಾ ಚಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. (2.) ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೊ ಮೊಗಾಚೊ ವಾವ್ರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿಚ್ಯೊ ಸಬಾರ್ ಕಾಣ್ಯೊ ವಾಚ್ಚೊ ಪಡ್ಲೊ. 'ಪ್ರೇಮಕಥಾ ಸಂಪುಟ' ಪುಸ್ತಕಾವಿಶಿಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಸ್ಲೆಲೊಂ. ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿಕ್ ಏಕ್ ವರ್ತೊ ನಿರ್ದೇಶಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಾತ್, ಹಾಂವ್ ಒಳ್ಳಾತಾಲೊಂ. ಪಂಚೆ, ಮಾಸ್ತಿ, ನಿರಂಜನ, ಲಂಕೇಶ್, ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ತೇಜಸ್ವಿ, ವೈದೇಹಿ ಅಸ್ಸಾಂಚಾ ಸಾನ್ ಕಾಣಿಯಾಂವಿಶಿಂ ಮಾತ್, ಹಾಂವ್ ಆಕರ್ಶಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲೊಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆನ್ವೇಕಾ ಅಯಾಮಾಚೊ ಕಾಣಿಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಹ್ಯಾ ತುಜಾ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ Thanks.

ಲಾನ್ ಕಾಣ್ಯೊ ಎಕ್ದಮ್ popular ಆನಿ ಪ್ರಚಲಿತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾದ್ಯಮ್ ತರೀ ಸಾನ್ ಕಾಣ್ಯೆಂಚಾ ವಿಶಯಾಂನಿ ದಿಸೊನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವೈವಿದ್ಯಪಣಾವರ್ವಿಂ ಆಸಾಜಾಯ್. ವಿಮರ್ಶಾ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಸಾನ್ ಕಾಣ್ಯೆಂವಿಶಿಂ ತಾತ್ವಿಕ್ ಅಧ್ಯಯನ್ Comparatively ಉಣೆ. ಎಡ್ಗರ್ ಅಲೆನ್‌ಪೋ 'ಅರ್ಡ್ವಾ ಥಾವ್ನ್ ಎಕಾ ವೊರಾ ಭಿತರ್ ವಾಚುನ್ ಮುಗ್ತೊಂಚೆಂ ಗದ್ಯ್ ನಿರೂಪಣ್ ಸಾನ್ ಕಾಣಿ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ. '500 ಥಾವ್ನ್ 1000 ಸಬ್ದಾಂ ಭಿತರ್ ಮುಗ್ತೊಂಚಿ ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ (ಚಿಕ್ಲಿ ಕಥಾ) ಕಾಣಿ ಚಾಲ್ಯಾರ್, 10000 ಸಬ್ದಾಂಕ್ ಮಿಕ್ಲೊನ್ ಆಸ್ಚಿ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣಿ ನೀಳ್ಗತಾ (novelette) ಜಾತಾ. ಹ್ಯಾ ದೋನಾಂಚೆ ಮದೆಂ ಆಸ್ಚಿ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣಿ.'

ಬೇಟ್ಸಾನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆ ಪ್ರಕಾರ್ 'ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣ್ಯೆಕ್ ತುಲನ್ ಕರ್ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಆನ್ವೇಕ್ ಕಲಾತ್ಮಕ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಫಿಲ್ಮ್ ಆನಿ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣಿ ದೊನೀ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಉಣ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಂಕ್ ವಾಪಾರ್ನ್, ಬೋವ್ ಉಣೆ ವಿಶ್ಲೇಶಣ್ ಘಾಲ್ನ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸಂಜ್ಞಾ ಆನಿ ಸೂಚನಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ಘುಂವ್ಚಿ ಘುಂವ್ಚೆನಿ ಹ್ಯೊ ದೊನೀ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಕರ್ತಾತ್. ಏಕ್ ನಿರ್ದಿಶ್ತ್ ಘಡಿತ್, ಘಟನಾವಳಿ, ಸಿದ್ಧಾಂತ್, ವಿಶಯ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಎಕಾಚ್ ವ್ಹಾಳ್ಕಾಂತ್ ವಾಡವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಲಾಬ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸೀಮಿತ್ ಆವ್ಯಾಸಾಂತ್ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ್ ಸಂಸಾರ್ ರಚ್ಚಿ ಶಾಫಿ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣ್ಯೆಕ್ ಆಸಾ. ಅಪ್ರಸ್ತುತ್ ವಿಶಯ್ ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ಲೆಂ ವಿವರಣ್ ಸೋಡ್ನ್ ಬಳಿಶ್ಚೆ ಅನ್ವವಾಂಕ್ ಮಾತ್

ಹಾಂಗಾ ಜಾಗೊ ದೀಜೆ ಪಡ್ತಾ. Unity of impression ಆನಿ Single effect ಸಾಂಬಳಿ, ಗರ್ಜ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣ್ಯೆಕ್ ವರ್ತಿ ಆಸಾ. 'ಪರಿಣಾಮ್' ಹಾಂಗಾಸರ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ಶಿವಾಯ್ 'ಶಿರ್ಮಾವ್' ನ್ಹಂಯ್. ಹ್ಯಾಚ್ಲೆ ಕಾರಾಣಾನ್ ಜಾವ್ಯೆತ್ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣಿ ಆನಿ ಫಿಲ್ಮ್ ದೋನೀ ಕ್ಷೇತ್ರಾನಿ ಹಿಟ್ಸ್.'

ಬೋರ್ ಜಾಲೆಂಗೀ ಜೈಸನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಾಂಯ್ ಭಾಶೆಂತ್ಲ್ಯಾ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಬರವ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ಹೆಂ ಅಸ್ಲೆಂ ವಿವರಣ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ ದೆಕುನ್ ಬರಯ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿಚಾ ಕಾಣ್ಯಾಂವಿಶಿಂ ಉಲಯಾಂ. ಭಾಶಾಂತರ್ ಕೆಲ್ಲೆವಿಶಿಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್ತಾಂ. ಭಾಸ್ ಬರ್ಯಾನ್ ವಾಪಾಲ್ಯಾಯ್, ಭಾಶಾಂತರಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸುಲಭ್ ನ್ಹಂಯ್. ಮೂಳ್ ಭಾಸ್ (Source language - ಹಾಂಗಾ ಕನ್ನಡ) ಆನಿ ವ್ಹಾಳ್‌ಭಾಸ್ (flow language - ಹಾಂಗಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ) ಗೊತ್ತು ಅಸ್ಲೆಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ಭಾಶಾಂತರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ದೋನೀ ಭಾಸಾಂಪಾಟ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಾರ್ಕಿ ಜಾಣಾ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ (ಭಾಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅರ್ಥ್ ಆಸ್ಚೊ ಆವಾಜಾಂಚೊ ಸಮುದಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಬರೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್) ನಾ ತರ್ 'ಇಳ್ಳಾಕ್ ಹತ್ತಾನೀ...' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ 'ದೆಂವೊಂಕ್ ಚಡ್ಲಾ' ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ತುಕಾ ತೆಣ್ಣಾ ಬಯ್ಲೆ ಕರ್ನಾಟಕಚಾ ಕನ್ನಡ ಭಾಶೆವಿಶಿಂ ಥಂಯ್ಚ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಗಿಂ ವಿಶಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಶೆ -ಸಂಸ್ಕೃತೆವಿಶಿಂ ಬರೀ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಸಾ (ತಾಕೊಡೆಂತ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭುರ್ಗೆಂ ಜನ್ಮಾತಾನಾಂಚ್ ಉಂಗಿಂ ಮ್ಹಣ್ಲೆ ಬದ್ಲಾಕ್ ಭಾಸ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಚ್ ರಡ್ತಾ ಖಂಯ್ ವ್ಹಯ್‌ಗೀ?).

ಹ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯಾನಿ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿನ್ 'ಆಮ್ಚೆ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಕಾಂ' ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಧರ್ಲಾಂ. ತಾಣೆ ವಾಪಾರ್‌ಲೊ ಟಾರ್ಚ್ ಲೈಟ್ ಬಳ್ಳಂತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಘಾಂಕಯ್ತಾ. 'ಉಜೊ ಪೆಟವ್ನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸುನೆಚೊ ಸಮಾಜ್ ಸೇವಕ್ ಮಾಂವ್', ಸರಸ್ವತಿ ಪುರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾ ರವಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ನ್ ದೆವ್ಪಾಂದೇಸ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ವತ್ಸಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭಟಿಣ್, ಮಯ್ದಾನ್ ಶಿಮ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ದೇವ್ರಾಜಾಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡೊನ್ ಆತಾಂ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಬಸ್ಲೆಂ ಘಾಟಾಮೂಳಾಂತ್ಲೆಂ ಉಷಾ ನಾಯಕ್, ಅಷ್ಟಾವಕ್ರ ವೀರಭದ್ರ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಸೊಡ್ವಣ್ ಲಾಬಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಂವ್ಡೆವ್ನ್ ಚರಿತ್ರಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಯಶೋಧರಾ, ಕೊಟೇಜಿಂಚಾ ವೊಣ್ಣೆ ಭಿತರ್‌ಚ್ ಆಪೊ ಬಳಾದಿಕ್ ಸಂಸಾರ್ ಬಾಂದುನ್ ನಿಮಾಣೆ ತೊ ಕೊಸ್ತಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಲೊ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಹ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂ ಮದೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ರುಪ್ಣೆ ಆಸಾ.

ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಚಾನಿ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಬಾಂಗ್ರಾಚೆಂ ಮೆಡಲ್ ಘೆಂವ್ ಯಶೋಧರಾಚೆ ಆಮ್ಚೆ ಹಾತಾಂತ್ಲಿಂ ದೋನ್ ಬಾಂಗ್ರಾಚಿಂ ಕಾಂಕ್ಣಾ ಸೊನಾರ ಉಜ್ಯಾಂತ್ ಕರ್ಗಾಲ್ಲಿಂ, ಇಶ್ಯಾಗತ್ ನಾತ್ಲೆಲೆಂ ಕಾಜಾರ್ ವ್ಯಭಿಚಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೀ ತಾಂತುಂಚ್ ಭದ್ರತಿ ಜೋಡ್ನ್ ಘೆಂವ್ಪಿ ರೀತ್, ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾಯ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಸಡನ್ ಭಯ್ಣ್ ಜಾತನಾ ಭಯ್ಣ್ ಜಾಯ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲೆಂ ರೂಪಾಂತರ್, ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಫಕತ್ ಭೊಗ್ಲಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಪ್ಲೆಂವೊ ಚೆಡೊ ಆನಿ ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಭೊಗ್ಲಾ ನ್ಹಂಯ್ ಸಂಭೋಗ್, ವ್ಯಭಿಚಾರ್, ಮಿನ್, ಮರಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ
.....
ವಾದಾಳಾಂ

ವಾಸ್ತವ್ ಜಾಣಾಸ್ಚೆಂ ಚೆಡುಂ, ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಚಾ ಜಿಣ್ಯೆ 'ಕೆನ್ವಾಸಾಂತ್ಲೆಂ' (canvas) ಕಾಣ್ಯಾಂಗಾರಾನ್ ವಿಂಚ್ಲಾಂ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಸೊಭಿತ್ ಚಿತ್ರಣ್ ತಾಣೆ ಸುಟಯ್ಲಾಂ.

ಸ್ವಲನ್ ಕಾಣ್ಯೆಂತ್ಲೊ ತೊ ಎಕ್ಲೊ ವಿಶು ಪಾವಾನಾಂಗೀ ಜೈಸನ್?, ಕಾಣ್ಯೆಗಾರಾಕ್ ತೊ ಮೆಳ್ಳೊ ತಾಚೆಸವೆಂ ನವಿ ಕಾಣಿ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಏಕ್ ಪ್ರತಿಮಾ, ಇಮಾಜ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಕಶಿ ವಾಸ್ತವ್ ಪ್ರತಿರೂಪ್ ದಾಕಯ್ತಾ ಪಳೆ. ಹೆಂ ಪ್ರತಿರೂಪ್ ಏಕ್ ನಾ ಎಕಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾನಾಂಗೀ? ಶೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರಾಚೆ ನಾಟಕ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ್ ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾನಿ ಸಮಾಜೆಚಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ವರ್ಗಾಕ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ವೆಕ್ತಿಕ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿಕ್ ಕರ್ಚೊ ಏಕ್ ನಾ ಏಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಖಂಡಿತ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ರಾಯ್, ಭಿಕಾರಿ, ಸೊಚೆರ್, ಮಂತ್ರಿ, ಹ್ಯಾ ಎಕಾ ನಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ ಉತ್ರಾಂತ್ ವೇದಿ ಮುಕಾರ್ ಬಸ್ಲೆಲೊ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ತುವೆಂ ಬಾಶಾಂತರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂನಿ ತಶೆಂಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸೊಸ್ಣಿಕಾಯೆನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕಳ್ಳಾರ್ ಸಂವಾದ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಸಬಾರ್ ಸಹ್ಯದಯೀ ಪಾತ್ರ್ ರಚುನ್ ದಿಲ್ಯಾತ್. ಹಾಂಗಾ ಆಸ್ಚೆ ಪಾತ್ರ್ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಾಚಿ ಕೃತಿಮ್ ಸೃಶ್ಟೆಂತ್ಲೆ ನ್ಹಂಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಮನ್ಶ್ಯಾ ರಚ್ಚೆಂತ್ಲೆ ಹಾಡ್-ಮಾಸ್, ರಗತ್-ಜೀವ್ ಸರ್ವ್ ತಾನ್-ಭುಕ್ ಆಸ್ಚೆ ಆಮ್ಚೆಪರಿಂಚ್ ಸೀಮಿತ್ ವೆಕ್ತಿ ತಾಂಚಾ ತಾಂಚಾ ತಳಾರ್ ಪ್ರಬುದ್ಧ್ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ನ್ ಪ್ರತಿಸ್ಪಂದನ್ ಚಲಂವ್ಚೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶ್ಯಾಪಣಾಂತ್ ಆಟಾಪ್ಲಾಂ.

ಅಸ್ಲೊ ಬರೊ ಕಾಣಿಯೊ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾಯ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಣಿಯೊ ಬರಯ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಆನ್ಯೇಕ್ model ತುವೆಂ ದಾಕವ್ನ್ ದಿಲ್ಯಾಂಯ್ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲ್ಯಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾ. ಭಾಶಾಂತರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರೇತನಾ ಪಯ್ಲಿ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್. ಹೆಂ ತುಜೆಂ ಸಾಧನ್. ಮುಕಾರ್ನಿ ತುಕಾ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಬರೆಂ ಜಾತಲೆಂ. ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದೋನ್ ಹಾಡಾಂ ಘಡ್ಪುನ್ ಅಪರೇಶನ್ ಕರ್ಚಿವಿದ್ದಾ ನ್ಹಂಯ್. ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಲೆ ಚ್ಯಾರ್ ಸಬ್ದ್ ಕುಡ್ಪುನ್ ಬರಯ್ಲೆಲೆ ಕೊಡ್ಲೆ ಕಾಣಿ ಜಾಯ್ನಾ. ತಿ ಏಕ್ ಆದ್ಯಾತ್ಮಿಕ್ ಪಿಗ್ಲಾವ್ಣಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಕ್ ತಸೆಂಚ್ ಆಖ್ಣಿ ಮನ್ಶ್ಯಾಕುಳಾಕ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಪೀಳ್ನ್ ಉದಾಹರಣಾ ಸವೆಂ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಿರ್ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಸಕತ್ ಆಸಾ. ಸಾಹಿತ್ಯ್ 'ಕಾಂತಾ ಸಮ್ಮಿತ' ಮೊಗಿನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕಂವ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಹಾಂಗಾ ಗರ್ಜ್. ಹೆಂ ನಾಗತಿಹಳ್ಳಿನ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆತ್ಲಾಂ. ಕೊಣಾಯ್ಕ್ ದುಕಂವ್ಕ್ ನಾ. ಪೂಣ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಣಾಭಿತರ್ ತಿಳುಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಾ.

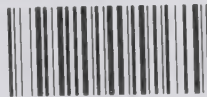
ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ

18/02/2004

ಮಹಾಶಿವರಾತ್ರಿ

ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರೆಸ್, ಪೆರ್ಮುದೆ

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No : 002398

.....

ವಾದಾಳಾಂ

ನಾದಾಳಾರಿ ಮುದರಿ

ಸರಸ್ವತೀಪುರಾಂತಲ್ಲೊ ಹೆಬ್ಬೆಟ್ಟ್ ಕುರು

13

ಮ್ವಜಾ ಮೊಗಾಚಾ ಚಲ್ಯಾಕ್...

22

ಯಶೋಧರಾ ಚರಿತಾ

29

ಸ್ವಲನ್

44

ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಡುನ್

56

ಘಾಟಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ ಬಯ್ಲಾಂತಲ್ಲೊ ಚೆಡೊ...

65

ದೋನ್ ವೊಳಿ, ಸಮಾಂತರ್

84

ಸೊಡ್ನ್ ವೆತಾತ್

93

ಸರಸ್ವತೀಪುರಾಂತ್ಲೊ ಹೆಬ್ಬೆಟ್ತ್ ಕುರು

ಪಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ಕೆಸಾಂಚೆ ಸಯ್ರ್ ಭಯ್ರ್ ಮ್ಹಾತಾರೆ ಸಾಂಗ್ತಾತ್, ಹಾಂಗಾ ದಾಟ್ ರಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್.

ಹಾಂವೆಂ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲ್ಲೆ ತೇ ದೀಸ್‌ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಜಯ್ತ್ ಬೊಂಗೆ ಮತ್ರ್ ಪಳೆಲ್ಯಾತ್. ವಯ್ರ್ ಆಂಟೆನಾ ದಿಸ್ತಾತ್. ಅಲ್ಟೆಶಿಯನ್ ಸುಣಿ ಆಸಾತ್. ಕೊಟ್ಯಾ ಸಾರ್ಕೆ ದೊರೆ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ಆಜೂನ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಸರಸ್ವತೀಪುರ ಮ್ಹಣ್‌ಚ್ ಆಪಯ್ತಾತ್.

“ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಯ್ಬಾ, ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಕೊಣೇ ದವರ್ನಾ ತಸಲೆಂ ನಾಂವ್ ದವರ್ಲಾಂಮೊ...” ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಪಿಂ ಐಸ್‌ಕ್ಯಾಂಡಿ ವಿಕ್ತೆಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಸರ್... ಚೆಡ್ಪಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಆಯ್ಕೊಕ್, ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಬರಿಂ ಲಾಗ್ತಾತ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀಪುರ, ಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀಪುರ ಆಸ್ಲೆಬರಿ ಹೆಂ ಸರಸ್ವತೀಪುರ... ಆದಿಂ ಹಾಂಗಾ ವ್ಹಡ್ ರಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಂಯ್. ರಾನಾಂತ್ ವಾಗ್, ಶಿಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಕಂಯ್ ” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಕ್ಯಾಂಡಿವಾಲೊ.

“ಆತಾಂ ನಾಂತ್‌ಗೀ?”

ತಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆನಾ ಜಾಯ್. “ಝೂಂತ್ ಆಸಾತ್ ಸರ್” ತೊ ಬಡ್ಲಡ್ಲೊ.

ಮ್ಹಜಿ ಉಮೆದ್ ನಿಖಿನಾ. ಹಾಂಗಾ ಕಿತೆಂ ತರೀ ವಿಶೇಸ್ ಆಸಾ, ಶಿಕ್ಪಾಂಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಶಿಕ್ಪಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕಶಿ ಧರ್ಚಿ ಹಾಬಾ? ಚಿಂತುನ್ ಚಿಂತುನ್ ಮಾಗಾಂನಿ, ಗಲ್ಲೆಂನಿ ಭೊಂವ್ತಾನಾ ಎಕಾ ಘರಾಮುಕಾರ್ ಉಮ್ಮಾಳಾಯಿಲ್ಲಾ ನಾಂವಾ ಪ್ರಾಸ್ ತಿದೊಡೆ ಲಾಂಬಾಯೆನ್ ಡಿಗ್ರೊ ಚಿಡ್ಕಾಯಿಲ್ಲೊ ಬೋರ್ಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಬೆಲ್ ದಾಂಬುಂಕ್ ಗಳಾಯ್ ಕೆಲಿನಾ ಹಾಂವೆಂ.

“ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಸರಸ್ವತೀಪುರ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಮ್ಹಜೆಂ ನೆಣಾರಿ ಸವಾಲ್. ತೊ ಮನಿಸ್ ‘ಹೊ ಹೊ ಹೊ’ ಮ್ಹಣ್ ದಾಂತ್ ಉಸವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ತಿತ್ಲೆಯ್ ಕಳಿತನಾಂಗೀ ತುಕಾ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗತ್ತಾನ್, ಮಾಗಿರ್ ಲಾಂಬ್ ಮಾಂದ್ರಿ ಸೊಡಯ್ಲಿ.

“ಹ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಘರಾಂತೀ ಸರಸ್ವತೀಚೆಂ ಬಿಡಾರ್ ಆಸಾ. ಆಮ್ಕೆರ್ಚ್ ತೆಗಾಂಕ್ ಡೊಕ್ಟರೆಚ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ. ಎಕ್ಲೊ ಜಾಂವಂಯ್ ಪೊರಿನಾಂತ್ ರಿಸರ್ಚ್ ಕರ್ನ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಇಜ್ಜೆರ್ ಆಸಾತ್, ದಾಕ್ತೆರ್ ಆಸಾತ್, ಸ್ಪಿಮ್ಮಿಂಗ್ ಪೂಲ್ ಆಸಾ, ಕ್ಯಾಸೆಟ್ ಲಾಯ್ಪ್ರಿ ಆಸಾ. ಎಕ್ಚ್ ಎಕ್ಲೊ ಅಶಿಕ್ಪಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಾ. ಸೆಕೆಂಡ್ ಮೆಯ್ನ್ ಸರಸ್ವತಿ ಸೆಲುನಾಚ್ಯಾ ಧನಿಯಾನ್ ಸಯ್ತ್ ಎಂ.ಬಿ.ಬಿ.ಎಸ್. ಕೆಲಾಂ. ರಾಂದ್ವಯ್ ವಿಕ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ಯು ಸುಡಾಳ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಯೆತಾ. ಹರ್ಯೆಕಾ ಘರಾಂನಿ ಸಾಹಿತಿ ಆಸಾತ್. ಥೊಡೆ ಬರವ್ನ್ ಬರವ್ನ್ ಪುರೊ ಜಾವ್ನ್ ಆತಾಂ ಖಾಲಿ ‘ವಾಚ್ಪಾಂಚಿಂ ಪತ್ರಾಂ’ ಬರವ್ನ್ ವೊಗೆ ಬಸ್ತಾತ್. ಒಟ್ಟಾರೆ ಸರಸ್ವತಿ ಹಾಂಗಾ ಪಾಂಯ್ ಮೊಡೊನ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ದೆಕುನ್ಚ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಸರಸ್ವತೀಪುರ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಪಡ್ಲಾಂ”.

ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ‘ಹೊ ಹೊ ಹೊ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊಂ.

‘ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಸ್ತಾಯ್?’ ವಿಚಾರಿ. ಹಾಂವೆಂ ಲದಿನ್ ಸುರು ಕೆಲಿ.

“ವಾಟೆ ದಿವೆ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚವ್ದಾವೆ ಗಲ್ಲೆಂತ್ ಪೋಯ್ತ್ ಖುನ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಸರಸ್ವತೀಪುರ ಪೊಲಿಸ್ ಠಾಣಾಂತ್ ಅತ್ಯಾಚಾರಾಚೆ ದಾವೆ ರಾಶಿಂನಿ ದಾಖಲ್ ಜಾತಾತ್, ಇರಾನಿ ಚೆಡ್ವಾಂಚ್ಯಾ ಬೈಕಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಬಸೊನ್ ತುಮ್ಮಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ಮಜಾ ಮಾರ್ತಾತ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಥಂಡ್ ದಿಸ್ವಾರೀ ಕೆಂಡಾಂಬರಿಂ ಜಳ್ಳೆ ರಾಡಿ ಆಸಾತ್, ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ತಮಾಶೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತೀನ್ಪಾವ್ಪಿಂ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ದಂಡ್ ಬಾಂದ್ಲಾಂ, ಸ್ಪಿಮ್ಮಿಂಗ್ ಪೂಲಾಕ್ ಶೆಳೊ ಮಾಂಡ್ಲಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾತಿಚ್ಯಾ ಚೆರ್ಕ್ಯಾಕ್ ಚಡ್ ಮಾರ್ಕ್ ದಿಲೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಸಾಯ್ಬ್ ಸಸ್ಪೆಂಡ್ ಜಾಲಾ, ಕ್ಯಾಸೆಟ್ ಸರ್ಕ್ಯುಲೇಟಿಂಗ್ ಲಾಯ್ಪ್ರಿಂತ್ ಬ್ಲೂ ಫಿಲ್ಮಾಂ ದಾಕಯ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಹಫ್ತಾಂತ್ ರೈಡ್ ಜಾಲಾಂ, ತಳ್ಕಾಂತ್ ಉಡೊನ್ ಜಿವ್ಣಾತ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಂನಿ ಪಿಂಪ್ರೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ತ್ಯೊಯಿ ಖುನಿಯೊಚ್. ಸಮಾಜ್ ಸೆವಕಾಚಿ ಸುನ್ ಎಕ್ಲಿ ಉಜೊ ಪೆಟವ್ನ್ ಮೆಲ್ಲಿ ಖಂಯ್ನೇ, ಜೀವ್ಣಾತ್ ನ್ಹಂಯ್, ಖುನ್ ಖಂಯ್ ತಿ, ಕುಳಾಚ್ಯಾಂನಿ ತಿಚ್ಯಾ ಘೊವಾಕ್ ಬಾಯ್ಕ್ ಘೆವ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ತರ್ ತಿ ಮೊರ್ತಿನಾ. ಗಂಗೊತ್ರಿಲಾಗಿಂ ಸಾಂಜೆಚೆಂ ವಾತಿಂಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಘಾಲ್ನ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೊಲ್ಯಾಂ ಮದೆಂ ಲಿಪ್ಲಿಂ ಕಿತ್ತಿಂ ಜೊಡಿಂ ಜಾಯ್? ತಾಂತುಂ ಶಿರ್ಕೊನ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂಪಯ್ಕಿ ಕಿತ್ಲೊ ಕಾಜಾರಿ ಬಾಯ್ಲೊ ಜಾಯ್? ಕಿತ್ಲೊ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚಲಿಯೊ ಜಾಯ್? ಅನೈತಿಕ್ ಸಂಬಂದಾಂನಿ ಮಾತ್ ಹೊ ಗಾಂವ್ ಜಾತ್ಯಾತೀತ್ ಉರ್ಲಾ. ತಾಕಾ ಜಾತಿಕಾತಿಚೊ ಬೇದ್ ನಾ. ಪಾಳೊ ದಿಂವ್ಪಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ ಸರಸ್ವತೀಪುರಾಕ್ ಕಸಲೆಂ ನಾಂವ್ ದವರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್...”

ಘಡ್ಡೆನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ ಮಾನೆಸ್ತಾನ್.

ರವಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ, ಗೊಂವ್ವಾಂಚೊ ಚಲೊ ಆನಿ ವತ್ಸಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭೊಟಾಂಗಲಿ ಚಲಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾತ್. ಪ್ರೇಮಿಂಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಾತ್ ದಾಂಬುನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೆಜಾರ್ ಜಾತಾ. 'ತುಮಿ ಭೊಟಾಂಗಲಾಂನಿ, ಹಿಂದೊ ಧರ್ಮಾಂಚ್ ಪಾಡ್ ಕೆಲೊ. ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ಜಾತಿಂಚ್ಯಾಂಕ್ ಗುಡ್ಡಾಂವ್ಚೆಖಾತಿರ್ಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ಶ್ಲೋಕ್ ಬರಯ್ಲೆ' ಅಶೆಂ ತೊ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಚಿಡಾಯ್ತಾ. ಭೊಟಾಂಚಿ ರೀಕಾ ಕರ್ತೆ ಕರ್ತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊ ಆಚರ್ಯೆಂಚ್.

'ಗೊಂವ್ವಾಂಚೆ ಚಡೆ ಗಲೀಜ್. ಶಿಕ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಶೈರಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ರಾಡಿಗಿರಿ ಕರ್ತಾತ್, ನಾಕ್‌ಭರ್ ಪಿಯೆತಾತ್ ಆನಿ ಪಾಡಾರಿ ಜಾತಾತ್. ತುಂ ತ್ಯೆ ಜಾತಿಂತ್ ಚುಕೊನ್ ಜಲ್ಮಲಾಯ್' ಮ್ಹಣೊನ್ ರವಿಚೆಂ ಆರಾಧನ್ ಕರ್ತಾ ತೆಂ ಭೊಟೆನ್.

ದೊಗಾಂಯ್ಚಿ ಸಾಂಗ್ಣ್ಯಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ಆಸಾ. ದೋನ್ಯಾಂಯಿ ವಾಯ್ ಜಾತಿಚ್ ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ವಾಯ್ ಜಾತಿಚ್. ಜಾತಿ ಕರ್ನ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯೊ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂನಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಹಾಕಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಚೆರ್ ರಾಗ್. ಕಶೆಂ ಜಿಯೆಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ರಗ್ತಾಂತ್ ಭರ್ಸಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾತಿಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಥಾವ್ನ್ ಸುಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಚಡ್ವಡ್ತಾ. ವತ್ಸಲಾಕೀ ಗಾಳಿ ಸೊಂವ್ತಾ. 'ತುಕಾ ಗೊಂವ್ವಾಂ ಜಾತಿಂತ್ ಜನ್ಮೊಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಮಾರ್‌ಗೀ?' ಮ್ಹಣ್ತಾ.

ವತ್ಸಲಾ ಹಾಸ್ತಾ... 'ದುಕೊರ್ ಖಾಂವ್ಚೆ ಜಾತಿಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಜನ್ಮಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಬರೆಂ ಜಾಲೆಂ' ಮ್ಹಣ್ತಾ.

ಆಪ್ಣಾ ವಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಝಗ್ಡ್ಯಾಂನಿಂಚ್ ಪ್ರೇಮಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತೀಂ ಆತಾಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಕರ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಖಿಂಚ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯಾವಿಶಿಂ ತಾಣೆ ಸ್ಪಂದ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಬಂದ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊಗೀ, ಖಿಂಚ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯಾ ವಿರೋದ್ ಡಿಬೇಟಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಮೇಜ್ ಥಾಪಡ್ನ್ ಶೀಲ್ಡ್ ಜೊಡ್ಲೆಲಿಗೀ, ತಿಚ್ ಸಮಸ್ಯಾ ಆತಾಂ ಆಪ್ಣಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಅಡ್ಕಳ್ ಹಾಡ್ಚ್ಯಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾನಾ "ಕೆಲ್ಲೊ ಮೋಗ್ ತ್ಯಾಗ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್‌ಯಿ ಸುಖ್ ಆಸಾ" ಮ್ಹಣೊನ್ ನಿರಾಶೆಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಲಯ್ತಾ ತೊ. "ರವಿ ತುಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ" ಮ್ಹಣ್ತಾ ತೆಂ.

ಸರಸ್ವತೀಪುರಚೆ ಮದ್ನಾತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮಾಡಾಂ ತೋಟ್ ಉತ್ರೊನ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಸರಸ್ವತೀ ಮಂದಿರ್ ಆಸಾ. ಥಂಯ್ ತೊ ಗೊಂವ್ಪೊ ಆಸಾ. ಹಳ್ಳೆಂತ್ಲಿ ಆಸ್ತ್ ವಿಕುನ್ ಸರಸ್ವತೀಪುರಕ್ ರವಿಚ್ಯಾ ಶಿಕ್ವಾಖಾತಿರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ರವಿಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತೊ ವಿಸರ್ಲಾ. ಪುತಾನ್ ಎಂ.ಎ. ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸ್ವಾಮೀಜಿಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಮಾನ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರವ್ನ್, ಗೊಂವ್ವಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಲೆಕ್ಚರಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಪುತಾಕ್ ದಿವಯ್ಲಾರ್ ತಾಚಿ ಅರ್ಧಿ ಆಶಾ ಸಂಪ್ತಾ. ಭದ್ರವತಿಚ್ಯಾ ಗಿಡ್ಡೇಗೊಡಾಚ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ಸುನ್ ಕರ್ಚೆಂ. ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ವ್ಹಾವ್ನ್ ಹಾಡ್ಚ್ಯಾ ಗಾದೆ, ತೋಟ್, ಸಿನೆಮಾ ಹೊಲಾಂಕ್ ರವಿಕ್ ಧನಿ ಕರ್ಚೆಂ ತಾಚಿ ಆನಿ ಅರ್ಧಿ ಆಶಾ.

"ತುಜೊ ಪೂತ್ ರವಿ, ಭೊಟೆಣೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಭೊಂವ್ತಾ" ಮ್ಹಣ್ ಚಾಡಿಯೊ

ಸಾಂಗೊನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ನವೊ ಅದ್ಯಾಯ್ ಸುರು ಕರ್ತಾಂ. “ಭೊಂವೊಂದಿ, ಮಜಾ ಮಾರುಂದಿ” ಮ್ಹಣ್ತಾ ಗೊಂವ್ಚೊ. ಗೊಂವ್ಚ್ಯಾಂಗಲೆ ಚೆಡೆ ಮೊಗಾಚೊ ನಾಟಕ್ ಖೆಳ್ ಭಾನಾಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಹುಶಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಗಂಗೋತ್ರಿಚ್ಯಾ ಕ್ಯಾಂಟಿನಾಂತ್ ಚಲಿಯಾಂನಿ ಘುಟಾನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಉಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾನಾ ರವಿನೀ ತಾಂಚೆಬರಿಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಂ ಹಾಂವ್.

“ಪಳೆ ಗೊಂವ್ಚ್ಯಾ...ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ. ಜಾತ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ನ್ಹಂಯ್. ಚೆಡುಂ ಬರೆಂ ಆಸಾ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಎಂ.ಎ. ಕರ್ತಾ, ತೆಂಯಿ ರವಿಬರಿಚ್ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಜಾತಾ. ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ತಾಂಚೊ ಪುಡಾರ್ ನಿಯಾಳ್, ಕಸಲೆಂ ಸುಖ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸಾ ಪಳೆ. ತುಮ್ಮಾಂ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಪೂತ್. ವತ್ಸಲಾ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಧುವ್. ಇತ್ಯಾಕೀ ಸಾಗೊಳೆಗಾರಾಂಚೊ ವಾವ್ರ್, ಭೊಟಾಂಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಪ್ರಾಸ್ ಕಾಂಯ್ ಊಂಚ್ ನ್ಹಂಯ್...” ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಿಂ ಆಕ್ರೇಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ರಾಗ್ ಹಾಡಂವ್ಕ್ ನ್ಹಂಯ್. ಕಶೆಂ ತರೀ ಕರ್ನ್ ರಾಜಿ ಕರವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾಚಿಂ, ಕಾಜಾರಾಕ್ ಒಪ್ಪೊಂಚೆ ಬರಿಂ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ಚಿಂ. ಗೊಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್ತಾ “ತುಂ ಭಶ್ಲೆಂ ಕಾಣಿ ಬರಯ್ ಸಾಯ್ಬಾ”.

ಕ್ರಿಸ್ಮಸ್ ಟ್ರೀ ಮುಳಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಚಿಂತುನ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ರವಿಲಾಗಿಂ ವತ್ಸಲಾ ಲಚೆವ್ಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಕೇಶವನಾಯಕಾಚಿ ಪಿರೇಡ್‌ಗೀ?” ರವಿ ಪುಸ್ಪಸ್ಲೊ. ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

ಸಿನೆಮಾಕ್ ವಚೊನ್ ಬಾಲ್ಕುನಿಂತ್ ಬಸೊನ್, “ಅರೆರೆ! ಹೀರೊ ಹಿರೊಯಿನಿಕ್‌ಯಿ ಆಮ್ಚೆಂಚ್ ನಾಂವ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ಅಜ್ಞಾಪ್ತಾಂ ಕಾಳೊಕಾಂತ್‌ಚ್ ಕೀಸ್ ದೀವ್ಕ್ ಸುಖಾಚೊ ಅನ್ವೇಶ್ ಅದ್ಯಾಯ್ ಸುರು ಜಾತಾ.

“ತಿಪ್ಪಣ್ಣಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿಚೆಂ ಘರ್ ಹೆಂಚ್‌ಗೀ?” ಹಾವೆಂ ಉಲೊ ಕರ್ತಾನಾ, ಭಿತರ್ ಘಡ್ವಡಿ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾ. ಭಾಯ್ರ್ ತೀನ್ ಕಾಳಿಂ ಬಾಯ್ಕಾಂ.... ಥಂಯ್‌ಚ್ ರಾವ್ತಾಂ.

“ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ತುಜ್ಯೆ ಧುವೆಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್” ಎಕ್ಲೊ ಮಾನಾಯ್, “ತುಜ್ಯೆ ಧುವೆಕ್ ದುಸ್ರೊ ಚೆಡೊ ಮೆಳೊಂಕ್‌ನಾಂಗೀ? ಗಾಂವಾರ್ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಚಿಂ ಕಾಜಾರಾಂ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗಾ?” ಆನ್ವೇಕ್ಲೊ ದುರ್ಸಾಲೊ.

ಆಕ್ರೇಚೊ ಎಕ್ಲೊ -

“ಪಳೆ ಸರ್, ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ತಿತ್ಲೆ ಕೊಣೀ ಪಾಡ್ ಜಾವ್ನಾಂತ್. ಹೊ ಮ್ಹಾರಾಂಚೊ ಶಿರಾಪ್! ತುಮ್ಮಾಂ ಧುವೆನ್ ರವಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಭೊಂವ್ಚೆಂ ತರ್, ತುಮ್ಮಾಂ ಸರಸ್ವತೀಪುರ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲಿಚೆ ಪಡಾತ್. ತೊ ಹಾಡಾಂ ಖಾಂವ್ಚೊ ಚೆಡೊ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾಂ, ತುಮ್ಮಾಂ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಬೂದ್ ನಾಂಗೀ? ಚೆಡೊ ತಾಂಬ್ಲೊ ತಾಂಬ್ಲೊ ದಿಸ್ಲಾರ್ ಜಾತ್ ಖಿಂಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಚಲ್ತಾ ನ್ಹೆಂಗೀ?”

ಬಾಯ್ಕಾಂ ಸ್ವಾರ್ಟ್ ಜಾತಾತ್. ಹಾಂವ್ ಸರಸ್ವತಿಪುರಾಚ್ಯಾ ಸರಸ್ವತಿ ಪುತಾಂವಿಶಿಂ ಚಿಂತುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಂ...

* * *

ಲೈಬ್ರರಿಚ್ಯಾ ಬುಕಾಂಚೆರ್ ವಿಸೇ ಖೆಳ್ಳೆಬರಿಂ ಆಪ್ಲಿಂ ನಾಜೂಕ್ ಬೊಟಾಂ ಚರಯ್ತಾನಾ ರವಿ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ತಾ. ಲಾಯ್ಬ್ರಿಂತ್ ಮೌನ್‌ಚ್ ಭಾಸ್. ದೆಕುನ್ ತಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾತ್.

“ರಾತಿಂ ಬಾಯ್ಕಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಗೀ? ಯೆಂವ್ಡಿತ್ ಸೊಡ್. ತೆ ಸರಸ್ವತಿಪುರಾಚೆ ರೌಡಿ. ಬಾಬಾನ್ ದೊನ್ರಿಂ ರುಪಯ್ ದಿಲ್ಯಾತ್ ಖಿಂಯ್. ಹಾಂವೆಂ ಚಾರ್ತಿಂ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಬಾಕ್‌ಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಕರ್ತಾತ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಹಾಸ್ತಾ.

“ರವಿ, ಮ್ಹಜೊ ಪಪ್ಪಾ ಕೊಲೆಚ್ ಸೊಡ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ, ತಾಕಾ ಮಸ್ಕ್ ಬೆಚಾರ್ ಜಾಲಾಂ ಕಂಯ್”.

ತಿಂ ಅರ್ಧಿ ಅರ್ಧಿ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆವ್ನ್ ವೊಡಾ ರುಕಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾ ಮದೆಂ ದಾಯ್ ಘಾಲುಂ? ಕಿತ್ಲಿ ಸೊಭಿತ್ ಜೊಡಿ, ಚಾತಿಚಿ ಬಂದಡ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಅಸಲ್ಯೊ ಕಿತ್ಲೊ ಸೊಭಿತ್ ಜೊಡಿಯೊ ಆಸಾ ಚಾತಿತ್? ಇಂಡಿಯಾಂತ್ ಅಂತರ್‌ಜಾತೀ ಕಾಚಾರಾಂ ಕಡ್ವಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಿಶಿ ಆಲೋಚನ್ ಘುಂವ್ಲಿ.

“ತುಮಿ ಕಾಣ್ಯೊ ಬರಯ್ತೆಲೆ, ಖಾಲಿ ಕಾಗ್ಡಾಚೆರ್ ಪರಿಹಾರ್ ಸೊಧಿನಾಕಾತ್ ಸರ್, ದಯಾಕರ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂಯಿ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಗೈಡ್ ಕರಾ” ಮ್ಹಣ್ತಾ ರವಿ. ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ “ಮ್ಹಾಕಾ ಚಾತಿನಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ನಾ. ಗುರು ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ, ಹ್ಯೊ ಚಾತಿ ಜಲ್ಮೊನ್ ವಾಡೊಂಕ್ ಹಜಾರಾಂನಿ ವರ್ಸಾಂ ಲಾಗ್ಲಾಂತ್. ತ್ಯೊ ಅಳ್ವೊಂಕ್ ಆನಿ ಶೆಂಬೊರಾಂನಿ ವರ್ಸಾಂ ತರೀ ಜಾಯ್ ಪಡ್ತಿತ್. ತುಮಿ ಎಂ.ಎ. ಶಿಕಾಪ್ ಮುಗ್ಡಿಯಾ. ಚಿಂತುಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಸರಸ್ವತಿಭವನಚ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಚ್ಯಾ ಸಪ್ಲಾಯರಾನ್ ಅಶೋಕಪುರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾರಾಂಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಲಾಗಿಂ ಕಾಚಾರ್ ಚಾಲ್ತೆಂ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ತುಮ್ಚೆ ತುಮ್ಚೆ ಬಾಪುಯ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಚ್ಯಾರ್ ದೀಸ್ ಖಿಬ್ರೊ ಚಾತಿತ್. ಮಾಗಿರ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಚಾತಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ತುಮ್ಚೊ ಮೋಗ್ ಘಟ್ ಆಸಾಚೆ. ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಗೊಂದೊಳಾಂನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆರ್ ದುಬಾವ್, ಬೆಚಾರಾಯ್ ಸುರು ಜಾಯ್ನಾಯೆ. ಗುಡ್‌ಲಕ್”.

ಪರೀಕ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ, ವಾಚುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತರೀ ವಾಚಿಚೆ. ಬೂಕ್ ಉಗಡ್ವಾರ್ ರವಿಕ್ ವತ್ಸಲಾಚೆಂ ಅಸಹಾಯಕ್ ರುಪ್ಲೆಂಚ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆನಿ ವತ್ಸಲಾಕ್ ರವಿಚೆಂ ಪೊಕ್ರಿ ಮುಖಾಮಳ್ ಧೊಸ್ತಾ.

“ರವಿ, ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಯೆ” ಪ್ರೊಫೆಸರಾನ್ ಆಪಯ್ತಾನಾ ‘ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾವಿತಿಂ ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯಾ ಜಣಾಂಕ್ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸಾ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ?’ ತಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ, ಶೀದಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಗೆಲೊ ರವಿ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂಥಾವ್ನ್ ತುಜೊ ಪಪ್ಪಾ ಲಾಗ್ತಾಲೊ. ಲ್ಹಾನ್‌ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಇಶ್ಟ್. ಕಾಲ್ ಬಾವೊ ಬಸೊನ್ ದುಕಾಂ ಗಳಯ್ತಾಲೊ. ತೆಂ ಕಿಂತೆ ಹಾಬಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಲಾಗಿಂ ಲವ್ ಖಿಂಯ್, ಗೊಂವ್ಚ್ಯಾಂಗಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾಂಗೀ? ಡೊ! ಅಂಕೇಗೌಡ

ಆಪ್ತೆ ಧುವೆಕ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊನೇ... ಆತಾಂ ಹೊ ವಿಶಯ್ ತಾಕಾ ಕಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಗತ್? ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಾತಿಚೆ ಚರ್ಕೆ ಮುಕಾರ್ ಯೇಜೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮಿ ತುಮ್ಮಾಂ ಸೀಟ್ ದೀವ್ನ್, ಚಡ್ ಮಾರ್ಕ್ ದೀವ್ನ್ ಹೆಲ್ಪ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತುಮಿ ಅಶೆಂ ಪಾಡ್ ಜಾತಾತ್. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಸಾಗೊಳೆಗಾರಾಂಚೆ ಕೆದಾಳಾಯ್ ದಂದ್ ಮ್ಹಣೊನ್.

ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲಾಂ. ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ವಿಸರ್ನ್ ಸೊಡ್. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಖಿಯ್ಸುರ್‌ಯಿ ಚೆಡೆ ಮೆಳಾನಾಂತ್‌ರೆ. ತಾಂಚ್ಯಾಂತ್ ನೊವ್ಯಾಂಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ದಿಲ್ಯಾರೀ ಪಾವಾನಾ. ದೆಕುನ್ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಕಾಜಾರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಘುಚ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಜಾತಿಚೆ ಚೆಡೆ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಘಟ್ ಧರ್ತಾತ್. ಪೋಯ್ರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿಚೆಂ ಧುವ್ ಜಲೀಲ್ ಸಾಯ್ಬಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನಗೀ? ಗಾಂವ್ಲೆ ಖಿಂಚ್ಯಾಂತ್ ಉಣೆ ಮ್ಹಣೊನ್”

ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಸಾಂಗೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ... ಅಂತರ್‌ಜಾತೀ ಕಾಜಾರಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಲೇಕನಾಂವಳಿಕ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್‌ಚ್ ತಾಕಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಾಬ್ಲಾ. ಜಾತ್‌ರೀತ್ ಕಾಡ್ನ್ ಉಡಂವ್ಚ್ಯಾ ಸೆಮಿನಾರಾಂನಿ ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಸದಾಂ ಸಾದೊನ್ ಆಸ್ತಾ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಿಂ ಸಗ್ಗಿಂ ಮೊಲಾಂ ಜಾತಿರೀತಿಚ್ಯಾ ಉಣಾಂಸಂಗಿಂ ಭರ್ಸುನ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವತ್ಸಲಾಕ್ ಕೀಳ್ ಕರ್ತೆ ಆಸಾತ್. ಕುಸ್ಕುಟ್ ಕಾಮಾಕ್ ಪಡನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾತಿಂಚ್ಯಾ ಗುಣಾಂ-ಅವ್ಗುಣಾಂಚ್ಯಾ ಘೊಟಾಳ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಘಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಪ್ರೊಫೆಸರಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಅಂಕ್ ಆಸಾತ್, ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಆಸಾ. ರವಿ ಮೊನೊ ರಾವ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಸಲ್ವಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ತಾ ತೊ.

ವತ್ಸಲಾಚಿಯಿ ತಿಚ್ಚ್ ಗತ್. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಮೇಲ್, ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾಂಚೆ ಕೀಳ್. ದುಕೊರ್ ಖಾತಾತ್. ತಾಕಾ ವಿಸರ್ನ್ ಸೊಡ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾಂಗಾಪ್ ಶ್ರೀಪತಿರಾಯಾಚೆಂ. ತೊ ತಿಪ್ಪಯ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಿಚೊ ಲ್ಹಾನ್ವಣಾಚೊ ಇಶ್ಟ್ ಖಿಯ್.

“ಅಯ್ಯೋ ಪಡ್ವಶಿ ಗಾಡ್ವಾ, ಘರಾ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ಕೊಲೆಜ್ ಆಸಾ. ಕಶೆಂಯ್ ಎಂ.ಎ. ಕರ್ ಮ್ಹಣ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಸಂಗಿಂ ಭೊಂವ್ತಾಯ್. ಕಿತ್ಲೆಂಗೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಖೆಳ್, ಆಮಿ ತರ್ನಾಚೆ ಆಸ್ತಾನಾ ಕರುಂಕ್‌ನಾಂಗೀ, ಆಸೊಂದಿ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾ ಖಿಯ್, ಕಾಜಾರ್! ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತರ್ ಘರಾಧಾವ್ನ್ ನಿಕಾಳ್” ಗೌಡ ರಾಗಾನ್ ಕಡ್ಕಡ್ತಾ.

* * *

ಖಾಡಾಕ್ ಸಾಬು ಲಾಯ್ತಾನಾ ಬಾಗಿಲ್ ಬಡಯಿಲ್ಲೊ ಸಬ್ದ್. ಬಾಗಿಲ್ ಉಗಡ್ಲ್ಯಾರ್ ರವಿ ವತ್ಸಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಖುಶಿ. ಸರಸ್ವತೀಪುರಾಂತ್ ಕ್ರಾಂತೆಚಿ ಝಳಕ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಎಂ.ಎ. ನಾಕಾ. ಖಿಯ್ ತರೀ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಂ,”

“ನಾಕಾ ರವಿ, ಆತಾಂ ಎಂ.ಎ. ಕಾಬಾರ್ ಕರಾ. ಘೊಡೆ ದೀಸ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾವಾ. ಕಾಮ್ ಮೆಳೊನ್ ಜಿವಿತ್ ಭದ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗದ್ದಳಾಯೆನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯಾ.
.....
ನಾದಾಳಾಂ

ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಇನ್ವಿಟೇಶನ್ ಬರವ್ನ್ ದಿತಾಂ.” ಹಾವೆಂ ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ.

ರವಿ ವೆತಾಂ ವೆತಾನಾ ಸಾಂಗ್ತಾ “ನಾ ಸರ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಹೊ ಗಾಂವ್, ಜಾತ್, ಎಂ.ಎ. ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಹಳ್ಳಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಸಗ್ಳಾನೀ ರಾಕ್ಳೊಸ್‌ಚ್ ನಾಚ್ತಾತ್. ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಫಿಜಿಕಲ್ ಸ್ಟ್ರೆನ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ವ್ಹಡ್‌ನಾ, ಕಾಮಾಕ್ ವೆತಾಂ. ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ದೊಗಾಂಯಿ ಘೊಳ್ತಾಂವ್. ಬರೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಂಗ್ಲೊ ಬಾಂದ್ತಾಂ. ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂಗಾ ಮಾತಿ ಜಾವ್ನ್ ಪಾವ್ತಾಂ” ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ರವಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಹಾತ್ ಮೆಳವ್ನ್ ವತ್ಸಲಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಖಾಡಾಚೊ ಸಾಬು ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ರವಿ, ವತ್ಸಲ ಸರಸ್ವತಿಪುರ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಚಡ್ಪಡ್ತಾಂ. ಮೊಗಾ ಸಿನೆಮಾಂಚ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕಾ ಪ್ರೆಮಾಂತ್ ರವಿ, ವತ್ಸಲ ದಿಸ್ತಾತ್. ಲೊಟ್ರಿ ಟಿಕೆಟ್ ಘೆತಾಂ. ಲಾಕ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಏಕ್ ಮೊಗಾಚೆಂ ಸಿನೆಮಾ ಕರಿಚೆ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ತಾಂ.

ರವಿಧಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಪತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲಾಂತ್. ಚ್ಯಾರ್‌ಚ್ ವಾಕ್ಯಾಚಿಂ ಪತ್ರಾಂ:

ಪಯ್ಲೆಂ ಪತ್ರ್

ಸರ್, ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಕಲ್ಯಾಣ್‌ಪುರಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ಎಸ್ಟೇಟಾಂತ್ ಕೂಲಿ ಕಾಮಾರ್ ಆಸಾಂ. ಹೈ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಂತ್ಲಿ ಘೊಣಿ ಆಸಾತ್. ಪೊಟ್ ಭರಾನಾ. ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾ ಧಾಕ್ಟರ್ ಘರಾಂತ್ ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ಆಸಾಂವ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಭೌತಿಕ ಅತ್ಯಪ್ಪೊ ಆಸ್ಲಾರಿ ಜಿವಿತ್ ಸಾರ್ಥಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ.

ದುಸ್ರೆಂ ಪತ್ರ್

ವತ್ಸಲಾ ಗುರ್ವಾರ್ ಆಸಾ. ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯಿ ಕಾರ್ಖಾನ್ಯಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾ. ಮದೆಂಮದೆಂ ಮ್ಹಜಿ ಯಾ ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಭಿಗಡ್ತಿ ಆಸ್ತಾ. ಯೇಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಧಾಕ್ಟರ್‌ಲೆಂ ಬಾಳ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ದಿವೊ. ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಮ್ಹಜೆರ್ ಭಿರ್ಮತ್ ಉಬ್ಜೊಂಕ್ ನ್ಹಂಯ್ ಸರ್. ತುಮ್ಮಾಂ ಕಾಣಿ ಬರಂವ್ಕ್ ವಸ್ತ್ ಮೆಳೊಂದಿ ಮ್ಹಣೊನ್.

ತಿಸ್ರೆಂ, ತಶೆಂಸ್

ಆಕ್ರೇಚಿಂ ಪತ್ರ್

ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿ,

ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚ್ಯಾ ಖಿಟ್ಲ್ಯಾರ್ ನಿದ್ಲಾಂ. ಕಾರ್ಖಾನ್ಯಾಂತ್ ನಿಸ್ಲಿಚೆರ್ ಇಂಗ್ಲೊ ವಾವರ್ನ್ ವ್ಹರ್ತಾನಾ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಸಕ್ಲಾ ಪಡ್ಲೊಂ. ಚಡ್ತಿಕ್ ಕಾಂಯ್ ಮಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ವತ್ಸಲಾ ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿಂ ಆಸಾ. ವಿಶೇಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸರಸ್ವತಿಪುರ ಧಾವ್ನ್ ಕಾಗತ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಪಪ್ಪಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಆಪಯ್ಲಾಂ. ಪುಣ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೇಜಿ ಖಂಯ್. ವತ್ಸಲಾ ಆತಾಂ ಭರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಗರ್ಬೆಸ್ತೀಣ್. ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಖಿಂಚ್ಚಾ ತಳ್ಳಾಕ್ ಲೊಟುನ್ ಘಾಲುಂ? ಎಂ.ಎ. ಶಿಕೊನ್ ಕೀಟ್ಸ್, ಫ್ರಾಯ್ಡ್, ಕಾಮು, ಸಾರ್ತ್ರ್.

ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಿಡಿ, ಮ್ಯಾಕ್ಸಿಬೆರ್ ಸೊಬೊನ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಆತಾಂ ಪರ್ನಾ, ಕಾಪ್ಪಾಂತ್ ರೆವೊಡ್ ಇಂಗ್ಲಾಬರಿಂ ಕಾಳೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಆತಾಂ ತುಮ್ಚೆತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಲಾಂಬ್ ಖಾಡ್ ಆಯ್ಲಾಂ.

ಆತಾಂ ತುಮ್ಚೆ ಭಿರ್ಮತೆಖಾತಿರ್ ಹೆಂ ಕಾಗತ್ ಬರಯ್ಲಾ. ತುಮ್ಮಿ ಲಿಖ್ತಿ ಜಾಲು ಆಸೊಂ. ಹ್ಯಾ ಝುಜಾಂತ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಂಡಿತ್ ತೆವ್ಪಿನ್ ಯೆತಾಂ.

...ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲಿ ವಾಯ್ ಉಮೆದ್? ಸದಾಂಯ್ ಸರಸ್ವತಿ ಮಂದಿರಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಭೊಂವ್ತಾಂ. ಗೊಂವ್ಡೊ ರಾಗಾನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ತಾ. ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಪಿಶೆಂ ಭರೊನ್ ಗೆಲಾಂ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಜಳ್ತಾ. 'ಸಕ್ಕಡ್ ತುಮ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾಂವರ್ವಿಂ...' ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಗಾಳಿ ಸೊವ್‌ಲೆಂ ಆಸಾ. ಪಿಯೆತಾ, ಜುಗಾರ್ ಖೆಳ್ತಾ, ರಾಂಡಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದ್ತಾ. 'ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಧಾಂವೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಖಾತಿರ್' ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣಾಕೊಣಾಚಿ ಬಿರ್ಮತ್ ಜೊಡ್ತಾ. ರವಿಚೊ ಮೋಗ್ ಹಾಚ್ಯಾಕೀ ಕೀಳ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೊ ನಿರ್ದಾರ್. ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಎಕ್ಸೊಚ್ ಪೂತ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಘಾಲ್ಲೊ ಗೀಟ್ ಉತರ್ನ್ ಗೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ರಾಗ್. 'ಆಸ್ತ್ ಅನಾಧಾಶ್ರಮಾಕ್ ಬರಯ್ತಾಂ' ಮ್ಹಣ್ತಾ. 'ವೀಕ್ ಪಿಯೆತಾಂ' ಮ್ಹಣ್ ಭೆತ್ಲ್ಯಾಯ್ತಾ. 'ತ್ಯಾ ರಾಂಡೆಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ಯೇಂವ್ಪಿ, ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಪೊಟ್ಲನ್ ಕಾಣ್ಲೆತಾಂ' ಮ್ಹಣ್ತಾ.

ತಿಮ್ಮಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿ ಸಾಕೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ 'ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲಾಂ ಸುಖಾನ್ ಆಸೊಂದಿತ್' ಮ್ಹಣೊನ್. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಚಾರಿ ವೊಗೊ ಆಸಾಂ. ಧ್ರಿಲ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಟ್ರಾಪಿಡಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಭೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮೊನೊ ಉರ್ತಾಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕಸಲೆಂ? ಮ್ಹಜೆವರ್ವಿಂ ಕಾಂಯ್ ತರೀ ಜಾಯ್‌ಗೀ?

ತಿಸ್ಸಾ ಮೆಯ್ಯಾರ್ ಲೊಕಾ ಹಿತಾವೆದಿ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾ. ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾನ್ ಹಜಾರ್ ರುಪಯ್ ವಂತಿಗೆ ದಿಲ್ಯಾ. ಉಗ್ತಾವ್ಣೆಕ್ ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾಕ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ಯೆತಾ. ಸರ್ವ್ ಧರ್ಮಾಂಚ್ಯಾ ಎಕ್ವಟಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಹಿತಿಂಚೆಂ ಘಣ್ಣಣಿತ್ ಭಾಶಣಾ ಆಸಾತ್. ಗೌಡ ವೆದಿಚೆರ್ ಬಸ್ತಾ. ಸಾಹಿತಿಂಚೆಂ ಭಾಶಣಾ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ 'ಕಿತೆಂಯ್ ಸವಾಲಾಂ ಆಸಾತ್‌ಗೀ?' ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹಾಂವ್ - 'ಸರ್ವ್ ಧರ್ಮಾಂಚೆಂ ಆಸೊಂದಿ, ಪಯ್ಲೆಂ ಜಾತಿಂಚ್ಯಾ ಎಕ್ವಟಾಖಾತಿರ್ ವಾವುರ್ಯಾಂ' ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.

ಗೊಂವ್ಡೊ ಬೆಂಗ್ಳುರ್‌ಧಾವ್ನ್ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಭೆಧಾವ್ನ್ ಅರ್ಧ್ಯಾರ್ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ. ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಕರ್ನ್ ಬೆಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಧಾಂವ್ತಾ. ರವಿಕ್ ಕಾಂಯ್ ತರೀ ತೊಂದ್ರೆ ಜಾಲೆಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ತಾಂ. ಯಾ, ವತ್ಸಲಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ತರೀ...

ಸರಸ್ವತಿ ಮಂದಿರಾಮುಕಾರ್ ರಾತ್‌ಭರ್ ಭಂವ್ತಾಂ. ಬೆಂಗ್ಳುರ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಕಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಯೇತಗಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಮ್ಚೊರ್ತಾಂ. 'ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸರಸ್ವತಿಪುರಾಕ್ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಖಿಂತ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹೆಂ ಪಿಶೆಂ?' ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾನ್ ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಕರ್ನ್ ಧಾಂವ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಹಾಸೊಂಕ್ ಕರ್ತಾ. ಹೆಂ ಮಸ್ತ್ ತಡವ್ ಜಾಲೆಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಿಂತ್ತಾಂ. ತ್ಯಾ ಟೆಲಿಗ್ರಾಮಾಂತ್ಲಿ ಖಬರ್ ಕಿತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಹುಲ್ಬಾಯ್ತಾಂ.

ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ಯೆತಾ. ಮುಕ್ಲೆ ಸಿಟಿರ್ ಡ್ರಾಯ್ವರ್, ಪಾಟ್ಲೆ ಸಿಟಿಚೆರ್ ಗೊಂವ್ಡೊ, ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾ ಉಸ್ಯಾರ್ ರವಿಚೆಂ ವಿಕ್ಯತ್ ಮೊಡಂ. ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಮೊರ್ತಾ, ಕಾಳಿಚ್ ರಡ್ತಾ. ಹೆವ್ವಿಲ್ಯಾ ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾ ಘರ್ಚೆಂ ತೀಳ್ ಪಳೆತಾತ್. ಗೌಡಾಚೆ ದೊಳೆ ತಾಂಚ್ಚೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್.

ಧೊವೈಲ್ಲೆಂ ಮೊಡಂ. ಭಾಗೊನ್ ಕಾಂಟೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಿ ಕೂಡ್. ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ದಾಂತ್. ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಅಣ್ಣಾಣೆ. “ಸರಸ್ವತಿ ಪುರಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾನೊ, ಜಾತಿಚ್ಯಾ ಝಗ್ಡ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಜಿಕ್ಯಾತ್” ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಾಂಯ್ ಆತ್ತಾಂ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಿತ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಪರಿಂ. ಬೊಂಗೊ ಬಾಂದುಂಕ್ ಜಾವ್ನಾ ಸರ್, ಮಾತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಚವ್ತೆಂ ಕಾಗತ್ ಆಪುಣ್ ದೀವ್ನ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊ ಹೊ ಗಾಂವ್ಡ್ಯಾಂಚೊ ಚರ್ಕೊ. ಹಾಂವ್ ಶಿರಾಪ್ ಪಡ್ಲೆಲೊ ಮಯ್ಲಾ ಘಾತೊರ್.

ಹಾಂವ್ ಫಟಿ ಮಾರಿನಾ, ದುಸ್ರೆದಿಸಾ ರವಿ ಉದೆತಾನಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಕ್ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಲೆಖಾತಿರ್ ರಡ್ಕುರೊಸೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ.

ಬ್ಯಾಂಡ್‌ಸೆಟ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಕಾರಾಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಧವೆಂ ವಸ್ತುರ್, ಮೊಡ್ಲಿ, ಉಜೊ ಸಕ್ಕಡೀ... ಪುಣ್ ವತ್ಸಲಾ ಆಯ್ಲೆಂನಾ...

ರವಿಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಂವೆಂ ಗಾಂವ್ಡಾ ಉಡ್ಯಾಣ ಘಾಲ್ನ್ ರಡ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್, ಗೊಂವ್ಡಾ ಕೊಣಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೊ? ರವಿಚೊ, ಯಾ ರವಿಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಚೊ?

ತಳ್ಕಾ ದೆಗೆಚ್ಯಾ ಸುಡ್ಯಾಡಾಂತ್ ರವಿ ಗೊಬೊರ್ ಜಾಲೊ. ಗಂಗೋತ್ರಿಕ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ರಜಾ. ಕ್ಲಬ್ಬಾಂನಿ ಲೊಕಾಚಿ ಖೆಟ್. ಸಿನೆಮಾಕ್‌ಯಿ ಖೆಟ್. ಸಿಟಿ ಬಸ್ಸ್ ರಶ್ಯಾ.

“ತೆಂ ಯೇಂವ್ಕ್ ಯೆತೆಂ. ಟ್ಯಾಕ್ಸಿ ರಾವವ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೆತಾಯ್? ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ಪಾಯಾಂಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ತುಮ್ಮಿ ಸುನ್ ಹಾಂವ್, ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರಾ ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟ್ಲಿ ತೆಂ ಜಾತ್ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜಿ ಸುನ್? ತರೀ ಭಿರ್ಮೊತ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಮುಸ್ಕಾರಾಚೆರ್ ಪಾಂಯ್ಲಿ ರುಪಯ್ ಉಡವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಂ”

... ಹಾಂವ್ ಮಾಗಿರ್ ಸರಸ್ವತಿ ಮಂದಿರಾ ತೆವ್ವಿಂ ಗೆಲೊನಾ. ವತ್ಸಲಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಆಸಾಂ. ತಾಂಚ್ಯೊ ಚೆಡುಂ, ಭರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಗರ್ಭೆಸ್ತಿಣ್, ಉಜಳ್ತೆ ದೊಳೆ, ಗೊಮ್ಮಾಂತ್ ಕರಿಯಮಣಿ ಆಸಾ... ಮೆಳ್ಳಾರ್ ದಯಾಕರ್ನ್ ಕಳಯಾ. ತಾಕಾ ಘೊವ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪೊಕೊಳ್ ಆದರ್ಶ್ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಂತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ರವಿ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್, ರವಿ ತಸ್ಲೊ ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾಂಚೊ ಚಲೊ ಶಿವಾಯ್, ತ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಚೆ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ತನ್‌ಮನ್ ಭರ್ಚೆ ತಸಲೊ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಕೊಣ್‌ಯಿ ನಾ. ಮ್ಹಜಿ ಆಶಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ತೊ ದೀಜೆ. ಹ್ಯಾ ಸರಸ್ವತಿಪುರಾಚೆ ಮದೆಂ ತಾಕಾ ಹಿಮಾಲಯಾಪರಿಂ ವಾಡಯ್ಲೆ. ಹೊ ದಳ್ಳಿರ್ ಗೊಂವ್ಡ್ಯಾ ಆನಿ ಹಳ್ಳಿಕ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಂಚ್ಯಾ ಮುಸ್ಕಾರಾಂಕ್ ಮಾರ್ಚೆಬರಿಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ವಾಡಯ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಜಬ್ಬೊರ್ ಆಶಾ.

ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಧಯ್ರಾಧಿಕ್ ಚೆಡ್ವಾ ವತ್ಸಲಾಕ್ ಸೊಧುಂ ಖಂಯ್?

ಖಂಯ್ ಸೊಧುಂ? ಖಂಯ್ ಸೊಧುಂ?

ಮ್ಹಜಾ ಮೊಗಾಚಾ ಚಲ್ಯಾಕ್...

ಕಸೊ ಆಸಾಯ್ ಚೆಡ್ಯಾ? ಹಾಂವ್‌ರೇ... ವಳೊಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ಣಾಂಗೀ? ಝಳ್ವಡ್ಯಾ ಪಂದಾ ರಾವೊನ್ ತುಕಾ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆರಾಯಿಲ್ಲಿಂ, ದರ್ಯಾತಡಿಚ್ಯಾ ಭಿಜ್ಲೆಲ್ಯಾ ರೆಂವೆರ್ ಬೊಟಾನ್ ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಬರಯ್ಲೆಲಿಂ, ಲ್ಹಾರಾಂನಿ ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಮಾಜ್ವಯ್ನಾನಾ ಕಾವ್ಲೆಲ್ಲಿಂ, ಹಾಂವ್‌ರೇ ಚೆಡ್ಯಾ, ಹಾಂವ್‌... ಉಮಾ ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್. ದೊದೋನ್ ಪಾನಾ ಕೊಪಿ ಬರವ್ನ್ ಅಕ್ಯರಾಂ ಸೊಭಿತ್ ಕರ್ನ್ ತಿದ್ದುನ್, ತೀಂತ್ ಮುಗ್ವಿಲ್ಲೆಂಯ್‌ನೇ... ತೆಂಚ್.... ತೆಂಚ್.

ಚೆಡ್ಯಾ... ತುಂ ಕಸೊ ಆಸಾಯ್? ಗಾಲಾಂ ವಯ್ಲಿ ತಾಂಚ್ಯಾಣ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಿರೇ? ಖಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ಣಾಯ್? ಮೊಚ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಲಿಷ್ ಮಾರುಂಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಗೀ? ಶರ್ತಾಚೆ ಬಟನ್ ಖಿಂಯ್ ಹೊಗ್ವಾಯ್ಲೆಂಯ್? ದೊಳೆ ಪೊಂಡಾಂತ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್‌ಮುರೇ, ಕೊಣೆ ಮಾರ್ಲೆಂರೇ ತುಕಾ? ಭಿಯೆನಾಕಾ ಚೆಡ್ಯಾ, ಮ್ಹಜೊ ನೊವ್ರೊ ಪೊಲಿಸ್ ಒಫಿಸರ್. ಹಾವೆಂ ಏಕ್ ಉತರ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಪುರೊ, ತೋ ಪಳೆವ್ನ್ ಘೆತಾ. ಪುಣ್ ತುಂ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂ? ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಲೆಕ್ತಾಯ್?

ಏಕ್ ಪದ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಗೀ ಚೆಡ್ಯಾ? ಬರೊ ತಾಳೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ತುಂ ಆಕಾಸಾಚೆಂ ತಾರ್... ನಾಚ್ಪಾಚಿ ಮೋರ್... ಸ್ಟೇಟ್‌ಲೆವೆಲ್ ಗಾಯನ್ ಸ್ಪರ್ಧಾಂತ್ ತುಂ ಜಿತ್ಲೆಲ್ಲೊಯ್, ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಲ್ಲಿಂ.

ಸೊಡ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಆಮ್ಚೆಮದೆಂ ಕೋಣ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಸಲಿ ಜೀಕ್? ಕಸಲಿ ಸಲ್ವಣಿ? ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಸ್ತಿಚಿ ಖಿಂತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತುಂಚ್ ಜೀಕ್. ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸಲ್ವೊಂಕ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತಾ. ಸಲ್ವೊಂಚ್ಯಾಂತ್, ರಡ್ಚ್ಯಾಂತ್

ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಕಸಲೆಂ ಸುಖ್ ಮೆಳ್ತಾ ಜಾಣಾಂಯ್? ರಡ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ದುಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮಕಿ ಕರ್ಗೊನ್ ಮನ್ ಹಾಳು ಜಾತಾ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ರಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ, ಕಾಳಿಜ್ ನಿತಳ್. ತುಮಿ ದಾದ್ಲೆ ಪಿಯೆತಾತ್, ಖಾಡ್ ಸೊಡ್ತಾತ್, ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಹುಲ್ಕಾಯ್ತಾತ್, ಬಾಚಾರಿ ಬಾಯ್ಲಾಂಲಾಗಿಂ ವೆತಾತ್. ಆಮಿ ಕರ್ಗೊನ್ ಬಸ್ತಾಂವ್, ಮೊಡೆಂ ಜಾತಾಂವ್, ರಡೊನ್ ರಡೊನ್ ಪಾಲ್ವಾ ಪೊಂತ್ ಭಿಜಯ್ತಾಂವ್, ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ಭಿಯಾಮದೆಂ ಗುರ್ವಾರ್ ಜಾತಾಂವ್, ಬಾಳಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಕ್, ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಪೊದ್ಲಾಡ್ತಾಂವ್, ಭುರ್ಗೊಂ ಭಿತರ್ಯಿ ಖೊಟಾಯ್ತಾ, ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ಯಾಯಿ ಖೊಟಾಯ್ತಾ. ಖೊಟಾವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ಯಾಯಿ ಸುಖ್ ಭೊಗ್ತಾಂವ್. ಚೆಡ್ವಾ ತುವೆಂ ಚೆಡುಂ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮಿಚೆ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಹುಮಿಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಜಾಪ್ ದೀ. ತುವೆಂ ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊಯ್‌ಗೀ? ವಾ ಹಾಂವೆಂಚ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ? ಆಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ? ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಗೀ? ವಾ ಮೊಗಾಂತ್ ಸುಖ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್? ತುವೆಂ ಜಾಪ್ ಸಾಂಗಾಚೆ. ಮೊನೆಪಣಿ ಉಜೊ ಪೆಟಯ್ತಾಕಾ.

ಉಗ್ಡಾಸ್, ಖಾಲಿ ಉಗ್ಡಾಸ್, ಕುಚುಲ್ಯೊ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ. ಖಂಯ್‌ಥಾವ್ನ್‌ಗೀ ಕೊಣೆಂ‌ಗೀ ಪಾಯಾಂಕ್ ಧರ್ನ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ಮಾರ್ಲೆಲೆಬರಿಂ. ಚೆವ್ಣಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಕಿತ್ಲೆಶೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಖಾಲಿ ಉಗ್ಡಾಸಾಂನಿಂಚ್ ಪೋಟ್ ಭರ್ತಾರೆ... ಉಡಾಸ್ ಸೊಭಿತ್. ಹೆರಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಆಮ್ಚೆಯಿತ್ಯಾಕ್ ಆಮಿ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತೆತ್. ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನವ್ಯಾಬಾಬಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಟ್ಕಾಚೆರ್ ವಾಗಾಬರಿಂ ಪೊಟ್ಕುನ್ ಧರ್ತಾನಾ ತುವೆಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೆಂ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾ. ತಕ್ಲಿ ಫಡ್ತಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಫಟಿ ಮಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಏಕ್ಸ್ ಲಾವ್ನ್ ಫಡ್ಲೆಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಉಣಿ ಜಾಲಿಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತುವೆಂ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಯೆತಾಲೆಂಮೊ, ಆತಾಂ ರಡೊಂಕ್ ಯೆತಾ. ತುಂ ಮಸ್ತ್ ಸತಾಯ್ತಾಲೊಯ್. ದಿಸಾಂಗಟ್ಕಾನ್ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ತಾಲೊಯ್. ಹೆಟ್ಕಾಂಬರಿಂ ಆಸ್ತಾಲೊಯ್.

ತೊ ಸಗ್ಳೊ ನಾಟಕ್ ಚೆಡ್ವಾ. 'what, ನಾಟಕ್'? ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್? ತುವೆಂ ಕೊಂಡಾಟೊ ಕರಿಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹೊಬೊರ್ಸ್. ತಕ್ಲಿ ಫಡಾನಾತ್ಕಾರ್‌ಯಿ ತುಜಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ತಕ್ಲಿ ದವರ್ನ್ ಏಕ್ಸ್ ಪುಸುನ್ ಘೆತಾನಾ ತಾಂತುಂ ಏಕ್ ಸುಖ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆರ್ ಏಕಾ ವಿಶಯಾಚೆರ್ ಆತಾಯಿ ರಾಗ್. ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂಯ್ ಲುಟ್ಟೆಂನಾಂಯ್. ಮ್ಹಜೊ ಪೊಲೊ ಪೊಶೆಲೊಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಬ್ರಾ ಸುಟಯ್ಲೆನಾಂಯ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ಸ್ ಪುಸ್ಲೆಂಯ್ ಶಿವಾಯ್ ರಗತ್ ಕಿಂಡೆಂವ್ಚೆಬರಿಂ ಚಾಬೊಲೆನಾಂಯ್, ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂ ಚೆಡ್ವಾ?

ತೆಂ ಕಿತೆಂ‌ಗೀ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊಯ್‌ನೇ? ಸಿದ್ಧಾಂತಾ, ಮೊಲಾಂ, ಆದರ್ಶಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್? ಆದರ್ಶಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್‌ಚ್ಚ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂಚ್‌ಗೀ? ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಲುಟಿಚೆ ಆಸ್ಲೆಂ...ಛೆ! ಹಾಂವೆಂಚ್ ಲಜ್ ಸೊಡ್ನ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಉಗಡ್ನ್ ದೆವಾ ಮುಕಾರ್ ಕಾಣಿಕ್ ಅರ್ಪಿಚೆ ಆಸ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಉಶ್ಟೆಂ ಕೊಣೀ ತರೀ ಖಾಂವ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂಚ್ ಉಪ್ಕಾರ್‌ತ್ಲೆಲೊ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ್ ದಾಕಯ್ಲೊ. ಪಳೆರೆ

ಭುರ್ಗಾ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪತಿರಾಯಾಸಂಗಿಂ ನಿದ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಂಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ತೋ ರೇಪ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಚ್ ಕಳಾನಾ. ಮ್ಹಜೊ ಘೊವ್ ಮೊನ್ನಾತಿಪರಿಂ. ವಿಕ್ಸ್ ಪುಸ್ತೆಂ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊಳ್ಕಾನಿಚ್ ಜಿವ್ಪಿಂ ಮಾರಿನಾತ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ಪಯ್ಲೆಂ ತಕ್ಲಿ ಫಡಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ, ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ನಾಟಕ್ ಕರ್ನ್ ತಕ್ಲಿ ಫಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿಂ. ಆತಾಂ ಸದಾಂಯ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ತಕ್ಲಿ ಫಡಾಫಡ್. ಕೊಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ ನಾ. ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ “ಮ್ಹಜ್ಯೊ ದುಕಿ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗೊಂ?” ಮ್ಹಣೊನ್ ತೋ ಗಾಳಿಯಿ ಸೊಂವ್ತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ದುಕ್ಲ್ಯಾರಾಯಿ ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ನಾಟಕ್ ಕರ್ತಾಂ. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕೀ ಆಮ್ಚೆಂ ನಟನ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತಾ.

ಮ್ಹಜೊ ಘೊವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವೊಂಬಾತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸ್ಲೀವ್‌ಲೆಸ್ ಬ್ಲೌಸ್ ನ್ಹೆಸವ್ನ್ ಪಾರ್ಟಿಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ತಾ. ಬಿಯೆರಿಚಿ ಸವಯ್ ಚಾಲ್ಲ್ಯಾ. ಘರಾ ಇಂಪ್ರೊಟೆಡ್ ಕಾರ್ ಆಸಾ. ಜಯ್ತ್ ಬಂಗ್ಲೊ, ವ್ಹಡ್ ಕಂಪೌಂಡ್, ನಮುನ್ಯಾವಾರ್ ಫುಲಾಂ, ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್ ಟ್ರೀ, ಅಶೋಕ ರೂಕ್.

ಚಡ್ತಾವ್ ಹಾಂವ್ ಗಾರ್ಡನಾಂತ್ ಬಸ್ತಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಸ್ಲೀವ್‌ಲೆಸ್ ಫಾಲಿಚೆ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊಯ್‌ಗೀ ನಾ, ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಫಾಲ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜೆ ಬಾವ್ ಪೊಶೆವ್ನ್‌ಚ್ ಸಂತೊಸ್ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತುಜೊ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಧೊಸ್ತಾ.

ಎಕಾಮೆಕಾಚೆ ಗುಲಾಮ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಕೊಣ್ಣಾ. ತುಜೆ ಉಂಭಿನಾತ್ಲೆ ಸೊಕ್ಸ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಿತಳ್ ಮೊವ್ ಹಾತಾಂನಿ ಆಪಡ್ನ್ ತುಜ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ನ್ಹೆಸವ್ನ್ ಮೊಚ್ಯಾಚೆ ಲೇಸ್ ಬಿಗ್ಡುನ್ ತುಜ್ಯಾ ಶರ್ಚಾಚೆ ಬುತಾಂವ್ ಫಾಲ್ನ್ ಕೇಸ್ ಉಗಯ್ತಾಲಿಂ. ಲೊಡ್ಜಾಂತ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ ತವಳ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ನ್ಹಾಣಯ್ತಾಲಿಂ. ಆರಾಮಾಯೆನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪರಿಂ ಬಸೊನ್ ಹಾತ್‌ಪಾಂಯ್, ಪಾಟ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಘಾಸುನ್ ನ್ಹಾಣಾಯ್ತಾನಾ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದೀಶ್ಟ್ ಜೊಕುನ್ ಪಳೆತಾಲೊಯ್‌ಮೂ? ತ್ಯಾ ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ಗೊನ್ ವೆತಾಲಿಂ. ತುಂ ಉದಾಕ್ ಉಸ್ಸಾಯ್ತಲೊಯ್. ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಸಗ್ಲೆಂ ಭಿಜ್ತಾಲೆಂ ಚಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತುಕಾ ನ್ಹಾಣಂವ್ಕ್ ವ್ಹಜೊನ್ ಮ್ಹಜೆಂಯ್ ನ್ಹಾಣ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ಆಮಿ ಲೊಡ್ಜಾಕ್ ದಿಂವ್ಚೆ ದೆಡ್ಕೆಂ ರುಪಯ್ ಖಾಲಿ ನ್ಹಾಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಕ್ ಜಾಲೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ತುಂ ಹಾಸ್ತಾಲೊಯ್. ಆಮ್ಚೆಮದೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆಂ ಗುಲಾಮ್‌ಪಣ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂಗೆ? ಸರ್ಪಡ್ಲೊ ಮನೋಬಾವ್ ಬರೊಗೀ? ಹಾಚೆಥಾವ್ನ್ ಮೋಗ್ ಜಲ್ಮತಾಗೀ? ಪೊಫೆಸರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ, ವಿಪ್ರೀತ್ ಭಕ್ತೆವರ್ವಿಂಚ್ ಆಮಿ ಭಾರತೀಯ್ ಪಾಡ್ ಚಾಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ಆಮ್ಚೊ ಮೋಗ್‌ಯಿ ವಿಪ್ರೀತ್ ಭಕ್ತೆವರ್ವಿಂಚ್ ಪಾಡ್ ಚಾಲೊಗೀ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಬಾವ್. ‘ಮನ್ಶ್ಯಾಂ ಮದೆಂ ವೆಕ್ತಿಪುಜಾ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ’... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಸಾಜೆ ಸಾಂಗ್? ಆಮ್ಚೆಮದೆಂ ವ್ಹಡ್ ಅಂತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ವಿಕ್ಲೆಂ ನಿದ್ಲೆಲೆ ತವಳ್ ಕಶಿಂ ದಿಸ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ನಿಯಾಳ್ಕೆಂಚ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾತಾ. ಮನ್ಶಾ ಸಂಬಂದ್ ಕಶೆಂ ಆಸಾಜೆ ಮ್ಹಣೊನ್. ಕಶೆ ಆಸಾಜೆ ಜಾಣಾಂಯ್? ರಾಗ್ ಯೆತಾನಾ ಮಾರಿಚೆ, ಮೋಗ್ ಉದೆತಾನಾ ಸಯ್ಲಾಪ್ ಕರಿಚೆ, ಜಾಯ್ ತೆದ್ನಾಂ ಸಂಭೋಗ್ ಕರಿಚೆ. ಭೊಗ್ಲಾಂ ಕಶಿಂ ಉದೆತಾತ್‌ಗೀ ತಶಿಂಚ್ ದಾಕಯ್ಚೆ. ಸಕ್ಕಡ್ ದಾಂಬುನ್ ನಾದಾಳಾಂ

ದವರ್ನ್ ಭೋಗ್ಲಾಂಕ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾನೆ, ತೆಂ ಘಾತ್ಪಿಪಣ್. ಇತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ಚಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂಚ್. ಎರ್ಕಂಡಿಶನ್ ಕುಡಾಂತ್ ಮೋವ್ ಗಜ್ಜೆಚೆರ್ ಮಂದ್ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಪಂದಾ ದೊಗಾಂಚ್ ನಿದಲ್ಚೆ ತವಳ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗವದ್ಗೀತಾ ಸಾಂಗ್ಲಿಯಾ. ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭೋಗ್ಲಾಂ ಮಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊಯ್. ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಭೆಷ್ಣೆಂ ಚೆಡ್ಕಾ. ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭೋಗ್ಲಾಂ ನ್ಹಯ್. ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭುಕ್, ತಾನ್, ಸಂಭೋಗ್, ವ್ಯಭಿಚಾರ್, ಖುನ್, ಮರಣ್ ಆನಿ ಹರ್ ಗಜಾಲಿ. ಭೋಗ್ಲಾಂನಿ ಪೋಟ್ ಭರಾನಾ. ಬಂಗ್ಲೊ ಯೇನಾ, ಕಾರ್ ಧಾಂವಾನಾ, ಪಾರ್ಕೆಕ್ ಆಪಯ್ಲಾಂತ್, ಕಾಳೊ ದುಡು ವಾಡಾನಾ, ಭಗ್ಲಾಂನಿ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಖಾಲಿ ಪೋಟಾಂ, ದುಕಾಂ, ದೂಕ್ ಆನಿ ಖಾಲಿ ದೂಕ್.

ಹರ್ಯೆಕಾ ಚೆಡ್ಕಾಕ್ ಮೊಗಾಕ್ ಎಕ್ಲೊ, ಸುಖಾಕ್ ಎಕ್ಲೊ ಜಾಯ್. ಘೊವಾಲಾಗಿಂ ದೊನೀ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಶ್ಟ್. ಮೊಗಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಮುಖಾಂಚ್ಯಾ ಸುಖಾಂಕ್ ನೊವ್ಪೊ ಆಸಾ. ತುವೆಂ ಶಿಕಯಿಲ್ಲಿ ಭಾವುಕತಾ ಉಡಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತವಳ್ ತುಕಾಚ್ ಚಿಂತುನ್ ನಿದ್ತಾಂ. ತರ್ ಹೆಂಚ್‌ಗೀ ಜಿವಿತ್?

ಹಾಂವೆ-ತುವೆಂ ಮೆಳೊನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಾನ್ ಕಾಮಾಂ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಸೊಂಕ್ ಕರ್ತಾತ್. ತಿಂಚ್ ಮೊಗಾಚಿಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಾಂ, ಉತ್ರಾಂ ಜಮಂವ್ಚಿಂ. ಸಕ್ಕಡ್ ಮೆಳೊನ್ ಏಕ್ ಶೆಂಬೊರ್ ಜಾತಿತ್ ಕೊಣ್ಣಾ! ಚೆಡ್ಕಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ಯಾಯಿ ಸತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗಾನಾ. ಅಸಲೆ ಸಂಗಿಂನಿ ಆಮಿ ಕೊಣಾಯ್ಚಿಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಾ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕೆನಚೊ. ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಆಮಿ ಕಿತ್ಯಾ ಒಪ್ಪಾಚೆ? ಷಾನ್ ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಕೀಟ್ಯಾನ್ ತಶೆಂ ಬರಯ್ಲಾಂ, ಶೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರಾಚೆ ದಿಶ್ಟಿನ್ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಪರತ್ ಗುಲಾಮ್‌ಗಿರಿ. ಜಾಣ್ವಾಯೆಚೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್. ಮ್ಹಜೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಮೋಗ್ ಯುನಿವರ್ಸಲ್ ನ್ಹಯ್. ಪಕ್ಕಾ ಖಾಸ್ಗಿ ವಿಶಯ್. ಹರ್ಯೆಕ್ ಪ್ರೇಮಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ಆನಿ ತಾಚೆಯಿತ್ಯಾಕ್ ತೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಯಿ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಮೊಗಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಾಂಕ್‌ಚ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ. ಮ್ಹಜೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಖೊರ್ಜಿಖಾತಿರ್ ಉಬ್ಜೊಂಚಿ ಪಾಡ್ ಸವಯ್. ಹೆಂ ಅಮಾಲ್, ಸೊಡುಂಕ್ಯಾಯಿ ಸೊಡ್ಯೆತ್ ಬಾಂದುನ್ಯಾಯಿ ಘೆವ್ಯೆತ್. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ನಾಂಗೀ? ತುಕಾ ಸೊಡ್ನೆಯಿ ಸೊಡಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ? ತುಂ ನಾಂಯ್‌ಗೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ?

ತುಮ್ಮಾ ದಫ್ತರಾಂತ್ಲೆಂ ಸೇಲ್ಸ್‌ಗರ್ಲ್ ಶಾಲಿನಿ ಕಶೆಂ ಆಸಾ? ನಿಜಾಯ್ಕಿ ತೆಂ ಬುದ್ಧಂತ್. ಜಿಣ್‌ಯೆಚಿಂ ಸರ್ವ್ ಥಿಲ್ಲ್ಯಾಂ ಭೊಗ್ತಾ ತೆಂ. ದಿಸಾಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದೊನ್ ಸುಖ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಗೊಮ್ಮಾಂತ್ ಕರಿಯಮಣಿಚಿ ರಾಕೊಣ್ ಆಸಾ ಪಳೆ. ತುಂ ಕೆದಾಳಾಯ್ ತಾಕಾ ದುರ್ಸಾತಾಲೊಯ್... ಚೂಕ್. ತಾಚ್ಯಾ ಪೊಲ್ಯಾ ವಯ್ಲಿ ತಾಂಬ್ಸಾಣ್ ಇರ್ಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಕೋಣ್ ಯೆತಾತ್? ತೆಂ ಬುದ್ಧಂತ್! ಸಕ್ಪಾಂಲಾಗಿಂ ನಿತಳ್ ಮೊಗಾಚೊ ನಾಟಕ್ ಕರ್ನ್ ಸಕ್ಕಡ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ಯಾಯಿ ಗೊಪಾಂತ್ ವಿಣ್ಣೆಂ ಕರ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಪಣಾಚೊ ತಮಾಸೊ ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್ತಾ. ತುಜೊಚ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಕ್ಪಾಂಕ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾವ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಉಚಾಂಬಳಿ ಭೊಗ್ಲಾಂಲಾಗಿಂ ಖೆಳ್ತಾ. ದೆಕುನ್

ನ್ದಯ್ಯಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಅನಂತ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭೆಂಕ್ರೊ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ವರೆಗ್ ಪಾವೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಶಾಲಿನಿಚಿ ಕಿತೆಂ ಚೂಕ್ ಆಸಾ ಸಾಂಗ್? ತೆಂಯಿ ಮೊಗಾಕ್ ಆಂವ್ಡೆತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಘೊವಾನ್ ಅಯ್ಕಪ್ಪಚಿ ಪುಜಾ ಕರ್ನ್ ಬಸ್ಕಾರ್ ಹಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ? ತುಮ್ಚೆ ಒಫಿಸ್ ಸುಪರ್‌ವೈಸರ್ ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಕಿರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಪಡ್ಲೆಲೆ ಮೂಸ್. ಘರಾ ಭಾಂಗ್ರಾ ತಸಲಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಆಸ್ಲಾರೀ ಹ್ಯಾ ಶಾಲಿನಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್, ಬೆಂಗ್ಲೂರ್‌ಚ್ಯಾ ಲೊಡ್ಜಾಂಕ್, ನಂಜನಗೂಡ್ ಸರ್ಕಿಟ್ ಬೊಂಗ್ಲಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವರ್ತಾತ್. ಹಾಂತುಂ ಚೂಕ್ ಕಿತೆಂ? ತುಂ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ವರ್ಣಿತಾಲೊಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಒಪ್ಪಾತಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಭೊಗ್ರಾ ತಿ ಚೂಕ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಮ್ಹಜೊ ನೊವ್ರೊ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಜೊ ಈಶ್ಟ್ ನ್ಹಯ್. ಇಶ್ಟಾಗತ್ ನಾತ್ಲೆಲೆಂ ಕಾಚಾರಿ ಜಿವಿತ್ ವ್ಯಭಿಚಾರ್ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ? ಕೊಲ್‌ಗಲ್‌ ಜಾವ್ನ್ ವೆಚ್ಯಾ ಶಾಲಿನಿಕ್ ನಮುನ್ಯಾವಾರ್ ಖಿತ್ಯಾಂನಿ ವಿವಿಡ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆತಸಲೆ ಕಾಚಾರಿ ಬಾಯ್ಲೆಕ್? ಕಿತೆಂಚ್ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ, ಗೋಡ್ ಉತ್ರಾಂ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ, ಕರ್ಕಸ್ ರುಕಾ ಕುಡ್ಯಾಸಂಗಿಂ ಉಚಾಂಬಳಿ ಝುಜ್. ಸತ್ ಸಾಂಗ್, ಹಾಂತುಂ ಖಿಂಚೆಂ ಸುಖ್?

ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕನಾರೆ ಚೆಡ್ಯಾ. ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತುಂ ಆತಾಂ ಕಸೊ ಆಸಾಯ್? ಭಗ್ನ್ ಪ್ರೇಮಿಬರಿಂ ಪೋಜ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ತಾಯ್? ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ನಾಕಾ. ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಮನಿಸ್ ಭಗ್ನ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಮೊರ್ನಾಂತ್ ಮಾತ್. ಹಾಂವ್ ತರೀ ಭಗ್ನ್ ನ್ಹಯ್. ಖಿಯ್‌ಗೀ ಎಕಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ದೂಕ್ ಆಸಾ ತರೀ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾ.

ಆತಾಂ ಮುಕೆಲ್ ಸಂಗಿಕ್ ಯೆತಾಂ. ಆಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ತಾಂತುಂ ತುಜಿ ಕಾಂಯ್ ಚೂಕ್ ನಾ. ಸಕ್ಕಡ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತುಂ ಸದಾಂಚ್ ತಯಾರ್ ರಾವೊನ್ ರಾಕ್ತಾಲೊಯ್.

ದುಕಾತ್, ಬೆಚಾರ್ ಜಾಯ್ತ್, ಪುಣ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಬೆಚಾರ್ ಪಾವಾನಾಕಾ. ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಲಾಯ್ಲೆರಿಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಘಟ್. ಮ್ಹಜೊ ಪಪ್ಪಾ, ಮ್ಹಜಿ ಜಾತ್, ಹೆಂ ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಚಾರಾಕ್ ಆಡ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಘಡ್ನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಆಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ತುಕಾ ಘೊವ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕೆಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತುಂ ಹ್ಯಾ ಕಪಟಿ ಸಂಬಂದಾಪ್ರಾಸ್ ಉಂಚಾಯೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪ್ರೇಮಿ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉರ್ಲೊಯ್. ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್, ತುಂ ದಪ್ತರಾಂತ್ ಕ್ಲರ್ಕ್. ದೋನ್ ಹಚಾರ್ ಹಾಡ್ತಾಯ್. ಪಾಂಯ್ಕಿಂ ಭಾಡೆಂ, ತಿನ್ರಿಂ ರೇಶನ್, ಪನ್ನಾಸ್ ದುದಾಕ್, ಪನ್ನಾಸ್ ಕರೆಂಟಾಕ್, ಪಿಗ್ಮಿಕ್ ಶೆಂಬೊರ್, ಕಾಂಯ್ ಉರಾನಾ: ಹಾಚ್ಯಾಕೀ ಕಶ್ಟಾಂಚೆಂ, ಕೆಡ್ನಾಯ್ ತುಜ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ ಬಂಧಿ ಜಾಂವ್ಚೆಂ. ಭೊಗ್ಲಾಂ ಎಕೆ ಘಡಿಯೆಕ್ ಸೊಬ್ತಾತ್. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ದಿಸಾಕ್ ನ್ಹಯ್. ಬೆಚಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಮುಕೇಶಾಚಿಂ ಪದಾಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾರ್ ಸಯ್. ಭೆಶ್ಟೆಂ ಬಿಯರ್ ಪಿಯೆತಾಂ ಪಿಯೆತಾನಾ ತುಜೊ ಉಡಾಸ್ ಕಾಡ್ಲಾರ್ ಸಯ್. ಪುಣ್ ಸುಖ್ ದಿಂವ್ಚಿಂ ಕಾರಾಂ, ಬೊಂಗ್ಲೊ ತುಜ್ಯಾ

.....
ನಾದಾಳಾಂ

ಭೋಗ್ಯಾಂನಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾಂತ್. ಹಾಂಚೆಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಸುಖಾಯಿ ತುಜಿಂ
ಭೋಗ್ಯಾಂ ನಾ ಕರ್ತಾತ್. ಛೇ! ಹಿಂ ಭೋಗ್ಯಾಂ ಎಕ್ದಮ್ ಕರೀಣ್! ದೆಕುನ್‌ಚ್
ಹಾಂವ್ ಲಾಯ್ಪಿರಿಂತ್ ರಡ್ತಿಂ. ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗೀ? ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ರಡ್ತಿಂ
ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾಕಿ ಚಡ್ ಸುಲಬ್. ಹಾಂವ್ ರಡ್ತಿಲ್ಲಿಂ ತುಕಾ
ಸಾಂಡುಂಕ್ ಸಕಾನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ನ್ಹಂಯ್. ದಯಾಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್
ಸೊಡ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಖಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಕ್ ಚಲಾಚೆ .

ನೀಚ್ ಜಿವಿತ್ ಮುಖ್ಯ. ಪಪ್ಪಾನ್ ಲಾಕ್ ಖರ್ಚುನ್ ಕಾಚಾರ್ ಕೆಲೆಂ. ಕಾಚಾರಾಂತ್
ತುವೆಂ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಂ ರುದಾನಾ ಗೀತ್ ಕೊಣಾಯ್ಚಿಂ ಮನಾಂ ಪಿಗ್ಗಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾ.
'ಭೋಗ್ಯಾಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ಅನಾಥ್!' ತುಂ ಮಾತ್, ಬೊಂಬೆಥಾವ್ನ್ ತಾಳೊ ವೋಡ್ನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ
ರಡ್ತಾಲೊಯ್. ಹಾಂವ್ ಸಕ್ಪಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಜೋಡ್ನ್ ಪಶಿಸಂಗಿಂ ಹಾಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.
ಭೋಗ್ಯಾಂ ಆನಿ ನೀಚ್ ಜಿವಿತಾಮದ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ಕಳ್ಳೊ?

ಶೆರ್ಮಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ತುಜೆಸಂಗಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಭೋಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮಾನಸಿಕ್
ಕಾಚಾರ್ ಸದಾಂಚ್ ಯಾದಿಮುಲ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ. ತುಕಾಯಿ ತೆಂ ಆಸಾಚೆ. ಪುಣ್ ಕುಡಿಕ್
ಬೆಸೊರ್ ದಿನಾಯೆ. ಆಶೆಲ್ಲೆಂ ವೆಳಾ ವೆಳಾಕ್ ಮೆಳಾಚೆ. ಪಯ್ಕೆ ಜೊಡಿಚೆ. ಬೊಂಗ್ಲೊ
ಬಾಂದಿಚೆ. ಜಲ್ಮಾ-ಮರ್ಣಾಮದೆಂ ಸಾಸ್ಣಿಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಿವಿತ್ ಲಾಗಿಂಥಾವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್
ಸಂತೊಸ್ ಪಾವಾಚೆ. ತೆಂ ದಳ್ಳಿರ್ ಕಾಮ್ ಸೊಡ್ನ್ ಏಕ್ ಸಂಗೀತ್ ಪಂಗಡ್ ಬಾಂದ್.
ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಗಾಯ್ತಾಯ್, ದೇಶ್‌ಭರ್ ಭೊಂವೊನ್ ಕೀರ್ತ್ ಆನಿ ಪಯ್ಕೆ ಜೋಡ್.
ಖಾಲಿ ಕೀರ್ತ್ ಉಪ್ಕಾರಾನಾ. ಟೀಮ್ ಬಾಂದುಂಕ್ ಪಯ್ಕೆ ಜಾಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್
ದಿತಾಂ. ತುವೆಂ ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಜಿಯೆಚೆ. ಕೆದಿಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಶೆನಾಕಾ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್
ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತೆದಾಳಾ ತುಂ ಭೋಗ್ಯಾಂಚೆರ್ ಧ್ಯಾನ್
ಕರ್ತಾಲೊಯ್. ಹಾತ್ ಜೊಡ್ತಾಂ, ಪರತ್ ತಿ ಆಶಾ ದರ್ವನ್ ಹಾಂಗಾ ಯೇನಾಕಾ...
ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಸುಖಾನ್ ಆಸಾಂ.

ಮ್ಹಜೊ ನವ್ರೊ ದುಬಾವಾಚೊ ಭುತ್! ಸಕ್ಕಡ್ ದಾದ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ತಿತ್ಲೆಚ್
ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ಆಪ್ಣಾಪರಿಂಚ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್. ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಚೆಡ್ವಾ,
ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಕಿತ್ಲಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆವ್ನ್ ಸೊದ್ಲ್ಯಾರೀ ತಾಂಕಾಂ ಬರೆಂ ಉರ್ಲೆಲೆಂ ಚೆಡುಂ
ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಮೆಳಾನಾ. ಹರ್ಯೆಕ್ ಚಲಿಯೆಕ್ ಏಕ್ ನಾ ತರ್ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಪಿಂ ಕೋಣ್
ತರೀ ಸ್ಪಷ್ಟಾಂತ್ ಯೇವ್ನ್ ಉಮೊ ದೀವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಆಸ್ತಾ. ಸಿನೆಮಾ ಹೀರೊ ಜಾಂವ್ಕ್
ಪುರೊ, ತಾಂಗರ್ ಪೇಪರ್ ಫಾಲ್ಸೊ ಚೆಡೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ಹೊಟ್ನಾಂತ್ಲೊ ವೇಯ್ಪರ್
ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ಶಿಕಂವ್ಚೊ ಮೆಸ್ತ್ರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ಭಾಯ್ರ್ ಯಾ ಭಿತರ್, ಮನಾಂತ್
ಯಾ ಸ್ಪಷ್ಟಾಂತ್ ಸಕ್ತಾಯ್ ವ್ಯಭಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ಸಗ್ಳಾಂಕೀ ಆಪುಣ್
ಸಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಚೊ ಹೊಬೊರ್ಸ್.

ಅನ್ಯೇಕ್ ಸಂಗತ್ ಆಸಾ. ತುವೆಂ ಭೊಂವ್ಚ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ಆಮಿ ವೊಕಿಂಗಾಕ್
ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾ. ತೆಣೆಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾಂದ್ವಯ್ ಘೆವ್ನ್ ಶ್ರೀರಾಮ ದಿವ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್
ಸರ್ಪಡೊನ್ ಯೆತಾಂವ್. ಮ್ಹಜೊ ಘೊವ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಲೋಂಚ್ ಘೆತಾ. ದೆಕುನ್
ದೆವಾಚೆರ್ ತಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ಭಕ್ತ್. ಕೋಣ್ ಅಖಂಡ್ ಫಟ್ಕಿಂಗ್, ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್
.....

ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಪುಜಾ ಚುಕಾನಾ. ಆಮ್ನೇಲೋಯ್ ತಸೋಚ್, ಸದಾಂಯ್ ದೆವಾಕ್ ಪುಜಾ ಕರಯ್ತಾ. ಸದಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಕೋಣ್ ನಾ ಕೋಣ್ ಎಕ್ಲೊ ನೊಟಾಂಚೆಂ ಬಂಡಲ್ ಘೆವ್ನ್ ಕೊಲಿಂಗ್ ಬೆಲ್ ದಾಂಬ್ತಾ...

ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ತರೀ ಏಕ್ ದೀಸ್ ತುಂ ಮುಕಾರ್ ಮೆಳ್ಳೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಯಾಂ. “ಹಲೋ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾತ್ ಜೊಡಿನಾಕಾ. ಮಾಗಿರ್ ತೊ ಘೊವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಮನ್ಶಾತ್ ತುಜೆಂ ಚಾತಕ್, ಜಲ್ಮ್, ಗಾಂವ್, ಪಾತ್ಸೊ ಸಗ್ಳೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ತಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಲೆಚ್ ಮೆಟ್ಟಾಂಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೊಣೇ ಜಿಬಾಳೊ ಆವ್ಚಿ ಆದ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಸಕ್ಯಡ್ ಸಾಂಗಾತ್. ತುವೆಂ ವೊಗೊ ರಾವೊನ್ ವಚಾಚೆ. ಕೆದಾಳಾಯ್ ಉಲೊಂಕ್ ನ್ಹಜೊ. ಉಲೊಂಕ್ ತರೀ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲಯ್ತೆ? ಪಯ್ಕಾಂಕ್ ತೊಂದ್ರೆ ಚಾಲ್ಯಾರ್ ಸಾಂಗ್, ದಿತಾಂ. ಪುಣ್ ಉಡಾಸ್ ಆಸೊಂ, ತೆ ಪಾತ್ಯಾಚೆ ಪಯ್ಕೆ.

ಶೊಪಿಂಗಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆ ತವಳ್ ಮುರಳಿ ಮೆಳ್ಳೊಲ್ಲೊ. ತುವೆಂ ಪೋಯ್ತ್ ವಿಪ್ರೀತ್ ನಿದೆಚ್ಯೊ ಗುಳಿಯೊ ಖಾವ್ನ್ ಜೀವ್ಪಾತಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ ಕಂಯ್? ಬೆಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ನಾ. ಬೆಚಾರ್ ಜಾಲೆಂ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರಿನ್? ಭದ್ರ್ ಕೊಟ್ಯಾಭಿತರ್ ಉಬೆನ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಹಾಂವ್-ಮಯ್ನಾನಾಚೆರ್ ಹೀಂವ್, ಪಾವ್ನ್, ವೊತಾಂನಿ ಶಿಜ್ಚ್ಯಾ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನ್? ತುವೆಂ ತುಜೆಖಾತಿರ್ ವಾಂಚಾಚೆ. ತುಜ್ಯಾ ಆಂಕ್ವಾರ್ ರುಮಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಆ್ಯಶ್‌ಟ್ರೇಂತ್ ತುಜೊ ಗೊಬೊರ್ ಪಡಾಚೆ. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ನಾಕ್ ಧಗಿ ದಿಸಾಂಚಿ ಕೊಡ್ಪಾಣ್ ವಿಸ್ರೊಂವ್ಚಿ ಸಕತ್ ಆಸಾ. ಚೆಡ್ಯಾ, ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಪರಾತ್ತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ದ್ವೇಸುಂಕ್ ಶಿಕ್, ಉಮಾಚೊ ಮೋಗ್ ಹರ್ದ್ಯಾಂತ್ ಧಾವ್ನ್ ಖೊಟಾವ್ನ್ ಉಡಯ್. ಭೊಗ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆ. ತುಂ ಕೊಣಾಯ್‌ಖಾತಿರ್ ನ್ಹಂಯ್, ತುಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ತುಜೆಚ್ ಖಾತಿರ್.

ಚೆಡ್ಯಾ, ಕಾವ್ಯಾಚೊ ಖರ್ಕಸ್ ತಾಳೊ ಕೊಗ್ಗಿಚ್ಯಾ ಗಾಣಾಂ ಮುಕಾರ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾತಾ. ದನ್ನರಾಚೆಂ ಖರ್ಕಟೆಂ ವೋತ್ ಹುಲ್ಪಯ್ತಾ ತರೀ, ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಥಂಡ್ ವಾರೆಂ ಮಜಾ ದಿತಾ. ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ವ್ಹಾಳ್, ಪಾವ್ನಾಂತ್ ಆವ್, ಹಾಡ್ತಾತ್. ಪಾಡ್ ಪಾಡಾರಿ, ರಾಜ್ ಚಲಂವ್ಚೆ ಮಂತ್ರಿ ಜಾತಾತ್. ಥಾಕು, ಜಗದ್ಗುರು ಜಾತಾತ್. ಹಾಂಚೆಮದೆಂ ಸದಾಂ ಬದ್ಲೊಂಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಎಕಾಕ್‌ಚ್ ಉಮ್ಕಾಳೊನ್ ರಾವ್ತಾಯ್‌ನೇ? ನಾಕಾ ಸಾಯ್ಬಾ. ಮ್ಹಜೆ ವಾಟೆವಯ್ಲೊ ಫಾತೊರ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ನ್ ರಾವ್ಲಿಂ, ವೆತಾಂ. ತುಂ ರಾವ್‌ಲೆಕಡೆನ್ ಶೆಳೊ ಜಾಯ್ನಾಕಾ. ಬದ್ಲಾವಣ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಕ್ರೊರ್ ದಿಸ್ತಾಂ ತರ್ ಭೊಗ್ಕಿ.

ತುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಿ ಚಲಿ.

ಉಮಾ.

ಯಶೋಧರಾ ಚರಿತಾ

ಪಯ್ಲೆಂ:

ಯಶೋಧರಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ಜಿಣ್ಯೆಚ್ಯಾ ಗರ್ಜಾಂಚೆಂ ನಾಜೂಕ್ ಬಾಳ್. ನೆಕೆತ್ರಾಬರಿಂ ರ್ಹಿಳ್ಳೆಂ ತೆಂ, ಆತಾಂ ವಾಡೊನ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲಾಂ, ಚೆಡುಂ ಜಾಲಾಂ.

ತಾಚಿ ಚರಿತ್ರಾ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಆಯ್ಕಾ...

ಹೆಂ ಸುಭಾಗಿಣ್ ವ್ಹಡ್ ಶ್ಹೆರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಧಾಕ್ಟಲೆ ಗಲ್ಲೆಂತ್ಲೆಂ. ಬಾಳ್ಪಣಾರ್, ಸೊಂಗೊ ಉಬಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ ಜನೆಲಾಚ್ಯಾ ಸರಳಾಂ ಮದ್ಲಾನ್ ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ನ್ ಚೊಯ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ಕರೆಂಟಾಚೆ ಸರಿಯೆಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಉಮ್ಕೊಳ್ಚ್ಯಾ ಸುಕ್ಲಾಂಕ್ ಪಳೆತಾಲೆಂ. ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಾಕ್ ಪಂಚಾಂಗ್, ತಾಂಬ್ಯಾಚ್ಯಾ ಚೆಂಬಾಂತ್ ಉದಕ್, ಪುಡಿಚಿ ಸಿಸ್ಲಿ ಹಾಡ್ನ್ ದಿತಾಲೆಂ. ವ್ಹಡ್ ಭಯ್ಲ್ಯಾಂನಿ ವಿಣೆ, ಭರತನಾಟ್ಯ ಶಿಕ್ತಾನಾ ಆಪುಣ್ ಹಾತ್ ಹಾಲವ್ನ್, ಪಾಯ್ ಧಲವ್ನ್ ಪುಸ್ತುಸ್ತಾಲೆಂ. ಆವಯ್ನ್ ಹಪೊಳ್ ಲಾಟಾನಾ, ವೊಡಿಯೊ ಘಾಲ್ತಾನಾ, ತೇಂಯಿ ಧಾಕ್ಟಲೆ ದೊಯೆನ್ ನಮುನ್ಯಾವಾರ್ ವೊಡಿಯೊ ಘಾಲ್ತಾಲೆಂ. ದಿವಾಳೆ ದೀಸ್ ರಸ್ತಾಚೊ ಗಾಗ್ರೊ ನ್ಹೆಸೊನ್, ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾಚ್ ಜನೆಲಾಚೆರ್ ಸ ಪಂಟೊ ಪೆಟವ್ನ್ ದವರ್ನ್ ಹೊ ಆನ್, ಹಿ ಮಾಂಯ್, ಆಮಿ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಣ್ಣಾಂಕ್ ನಾಂವ್ ದವರ್ನ್ ನಾಚ್ತಾಲೆಂ. ಆಪ್ಣಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಚಿ ಪಣ್ಣಿ ಪಾಲ್ವೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ತವಳ್ ಆಕಾಂತುನ್,

ದೊಳ್ಯಾಂ ಖಿಂಚಿಯೆಕ್ ದುಖಾಂ ಹಾಡ್ನ್, ಜಟ್ಟಿಟ್ ಬಾಯೆಚ್ಕೆ ಪಣ್ತೆನ್ ಆಪೊ ದಿವೊ ಪರತ್ ಪೆಟಯ್ತಾಲೆಂ. ಅಸಲೆಂ, ಸುಭಾಗಿಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್?

ದೀಸ್‌ಭರ್ ಖೆಲೊನ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಆತಾಂ ಬಾವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ. ಎದೊಳ್ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ತೆಗಿ ವ್ಹಡ್ ಭಯ್ಣಿ ಕಾಮಾರ ಆಸಾತ್. ಮಾಲ್ಹಡೆಂ ಡಿಗ್ರಿ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕಯ್ತಾ. ಅನ್ಯೆಕ್ಲೆಂ ನಾಟಕ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಭರತನಾಟ್ಯ ಶಿಕಯ್ತಾ. ತಿಸ್ರೆಂ ಎಕ್ಲೆಂ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿ ಖಾತಿರ್ ಬಾಂದ್ಲೆಲ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣಾಚ್ಯಾ ಟೈಪ್‌ರೈಟಿಂಗ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟಾಂತ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ನಾಂವಾನ್ ಸಾಡೆ ತಿಸ್ರಿಂ ಘತಾ. ಹೆಂ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಚೆಡ್ಯಾಂಚೆಂ ಎಡ್ವಿಶನ್ ಚಡ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಬೊಣ್ಣಾಕ್ ಖುಶಿ ಜಾಲ್ಯಾ. ಟಪ ಟಪ ಸಬ್ದಾಂಮದೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಜಿವಿತ್ ಕರ್ಗೊನ್ ವೆಚಿ ಖಬರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್‌ಗಿರಿ ಕರುನ್ ಆಸಾ.

ವಿಸಾಂ ಮುಕ್ಯಾನ್ ದೋನ್ ಗೀಮ್ ಮುಗ್ವೊಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಯಶೋಧರಾಚೆಂ ಎಕೊನೊಮಿಕ್ಸ್‌ಂತ್ ಎಮ್ಮೆ ಮುಗ್ತಾಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸುಭಾಗಿಣೆನ್ ಚಡ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಚ್ಯಾಂನಿ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಮೆಡ್ಲೆ ದಿಲಾಂ. ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಚ್ಯಾ ಭಾಂಗ್ರಾಚ್ಯಾ ಮೆಡ್ಲಾಚಿ ಜಡಾಯ್ ಜಾಣಾಂಯ್‌ಗೀ ವಾಚ್ಚಾ?

ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿಂ ದೋನ್ ಭಾಂಗಾರಾಚಿಂ ಕಾಂಕ್ಣಾಂ, ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಗಾರಾಂಚೆಂ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಮೆಡ್ಲೆ ಮೆಳ್ತೆವೆಳಾರ್ ಕರ್ಗೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಿತ್. ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಗಾರಾಂಕ್ ಕಳೊನ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?

ಸದಾಂ ಪಾಚ್ಚೆಂ ಕಿರ್ಲೊಂಚ್ಯಾ, ಫುಲಾಂ ಫುಲ್ವಾಂ ತ್ಯಾ ಕ್ಯಾಂಪಸಾಂತ್ ದುಡ್ಡಾ ವಿಶಿಂ ಶಾಸ್ತ್ರಿರ್ ಶಿಕೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಘರ್ಚಿ ದುಡ್ಡಾಸ್ಲಿತಿ ಭಿಗಡ್ಲೆಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಬೆಚಾರ್ ಜಾತಾ. ವಾಟೆರ್ ವೆತಲ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂಚೆ ಗ್ರಾಚಾರ್ ಸುಟಂವ್ಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೊ ಆನ್ ಘರಾ ತಾಂದುಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆವಿಶಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ಮಂತ್ರಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ತಾಂದುಳ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಜಾಂವ್, ಧುವಾಂಕ್ ನವ್ರೆ ಮೆಳ್ಳೆ ಜಾಂವ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಶಿಜ್ತಾ.

ಪ್ರೊಫೆಸರಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಕ್ ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಫಕತ್ ಸ ಮಯ್ ಆಸ್ಲಾರಾಯಿ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೊಭಾಗಿಣಿಚೆ ಬಾವ್ಣೆ, ಪೊಲೆ ಪೊಶೆಲ್ಲೆ. ಶಿವಾಯ್... ಹೆಂ ಛೇಂಬರಾಕ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ತೊ ಛೆಂಬರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕೆಂಡರಾಕ್ ಚಿಲ್ದರ್ ದೀವ್ನ್ ಮೈಲಾಂ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಕ್ಯಾಂಟಿನಾಕ್ ಕಾಫಿ ಹಾಡುಂಕ್ ಧಾಡ್ತಾ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸ್ಟೀಕಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಧಯ್ಯಾಧಿಕ್ ಚೆಡುಂ, ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪೊಲೆ, ಬಾವ್ಣೆ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಅಧೀನ್ ದೀವ್ನ್ 'ಘರಾ ಮಸ್ತ್ ತೊಂದ್ರೆ ಸರ್... ಈವ್ಲಿಂಗ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಏಕ್ ಪ್ರೊಫೆಸ್ಸ್ ಆಸಾ ಖಿಯಾ, ತುಮಿ ಮನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್...'

ತಿತ್ಲೆಂಚ್! ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ಯಶೋಧರಾಕ್ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಲಾಗವ್ನ್ ದಿಲಾಂ. ಅಬ್ಬಾ! ಹ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಸಂತಾನ್ ಅಶೆಂಚ್‌ಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಪುರ್ಪುರ್ಲ್ಯಾರಾಯಿ ಮಾಗಿರ್ ವ್ಹಳೊ ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ!.

.....
ವಾದಾಳಾಂ

ಅಪುರ್ವಾಯೆಚೆ ಸಮಾಚಾರ್:

31

ಸುರ್ಯೋ ಬುಡ್ಡಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸುರು ಚಾಂವ್ಚೆ ಹೈ ಕೊಲೆಚಿಕ್ ಈವ್ಲಿಂಗ್ ಕೊಲೆಚ್, ನೈಟ್ ಕೊಲೆಚ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲಿ ಕೊಲೆಚ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಸಾಂಚೆರ್ ಸ ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ರಾತಿಂ ನೋವ್ ವೊರಾಂ ವರೆಗ್ ಮುಕ್ಯಾಲ್ ಘಂಟ್ಯಾಕ್ ಎಕಾ ಲೆಕಾನ್ 4 ಪಿರೇಡಿ, ಹ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾ ಕುಡಾಂಚ್ಯಾ ಟ್ಯೂಬಾಂಚ್ಯಾ ಉಚ್ಚಾಡಾಂತ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಸಂಭವ್ತಾತ್. ಮ್ಹತ್ತಾರೆ, ಟಾಯ್ ಪಾಸಾಕ್ ಸೆರ್ವಾಲ್ತೆ. ಸರ್ಕಾರಿ, ಖಾಸ್ಗಿ ವಾಹನಾಂಚೆ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ಘೊಳೊನ್ ಪ್ರೊಮೋಶನಾಖಾತಿರ್ ವೊದ್ತಾಡುನ್, ತ್ಯಾಚ್ ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಕೊಮ್. ಕರುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆ, ಸಕಾಳಿಂ ಪೇಪರ್ ಫಾಲ್ತೆ, ಪ್ರೆಸ್ಸಾಂತ್ ಖಿಳೆ ಘಡ್ಸುಂಚೆ... ಅಸಲೆ ನಮೂನ್ಯಾವಾರ್ ದುದ್ಯೆವಿ ಸ್ಪೂಡೆಂಟಾಂಬರಿ ಬೂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆತಾತ್. ಹಾಜರಿ ಬುಕಾಂತ್ ಚಾಳೀಸ್ ಜಣ್ ತರೀ, ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಪಾಂಚ್ ಯಾ ಸ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಜಣ್ ಆಸಾನಾಂತ್. ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಕರೆಂಟಾನ್ ಹಾತ್ ದಿತಾನಾ, ಪಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ, ಕ್ಲಾಸಿ ಚಲನಾಂತ್. ವರ್ಸಾಚ್ಯಾ ಧಾ ಮಯ್ಚ್ಯಾಂನಿ ಜಾಯ್ತೆಪಾವ್ಚಿಂ ಕರೆಂಟ್ ವಚೊನ್ ಜಾಯ್ತೆಪಾವ್ಚಿಂ ಪಾವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ಕ್ಲಾಸಿ ಚಲಾನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಚುರುಕಾಯೆನ್ ಕ್ಲಾಸಿತೆವ್ಚಿಂ ಧಾಂವ್ಚೆಂ ಯಶೋಧರಾ ಆತಾಂ ಆತಾಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಅರ್ಧಾಶಾಸ್ತಿರಾಚೊ ಅರ್ಧಾವಿಣ್ ಕೋಂಬ್ ಪುಂಕುನ್ ವೊಗಂ ರಾವ್ತಾ.

ಚಡ್‌ಲುಣೆ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಸ್ಥಿತೆರ್ ವಾಂಚ್ಚ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ಲೆಕ್ಟರರ್ನ್ ಸವಿತಾಸವಂ ಯಶೋಧರಾಕ್ ದೋನ್‌ಚ್ ದಿಸಾಂನಿ ದಾಟ್ ಇಶ್ಟಾಗತ್. ಚೆಡ್ಕಾಂಭಿತರ್ ಇಶ್ಟಾಗತ್ ಸಬಾರ್ ತೇಂಪ್ ಬಹುವಚನಾಂತ್ ಮರ್ಯಾದ್ ದೀವ್ನ್ ಉಲಂವ್ಚೆ ಸ್ಥಿತೆಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ. ಚೆಡ್ಕಾಂಮದೆಂ ಎಕಾಚ್ ದಿಸಾನ್ ಗಾಡ್ ಸಂಬಂಧ್ ಬಾಂದ್ತಾ. ಆತಾಂ ಯಶೋಧರಾ-ಸವಿತಾ ಮದೆಂಯಿ ಗಾಡ್ ಇಶ್ಟಾಗತೆಚೊ ಸಂಬಂಧ್. ಕ್ಲಾಸಿ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾವೆಳಾ ಸ್ವಾಘ್ ರುಮಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಹೊಗ್ವಾವ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆವಿತಿಂ ತಿಂ ಉಲವ್ನ್ ಸುರು ಕರ್ತಾತ್.

“ಚೂಕ್ ಸವಿತಾ, ಆಮಿ ಚೆಡ್ಕಾಂ ಧವ್ಯಾ ಬ್ಯಾಂಡೆಚಾ ಭಿತರ್ಲೊ ಫಾಯ್ ಚಾವ್ನ್ ಕುಸ್ತಾಂವ್. ತುಚ್ಯಾ-ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೋನ್‌ಯಿ ಘರಾಂನಿ ತರ್ನಾಟ್ಪಣಾಚ್ಯಾ ಉಚ್ಚಾನ್ ಶಿಜೊನ್ ವೆಚ್ಚೊ ಚಲಿಯೊ ಭೊರೊನ್ ಆಸಾತ್. ಮ್ಹಜೊ ಆನ್, ಮಾಂಯ್‌ಲಾಗಿಂ “ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೆಧಂಯ್‌ಚ್ ಚೆಡ್ಕಾಕ್ ಸೊದುಂಕ್ ನ್ಹಜೊಗೀ? ಆಮ್ಕೆಲ್ಯಾಂಕ್ ತೇಂಯಿ ಕಳಾನಾ. ಹಾಂಕಾಂ ಸಕ್ಪಾಂಕ್ ಚೆಡೊ ಸೊದ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪಡ್ತಾ” ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ.

ಆನಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಲ್ಮಾಯ್ಚೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ? ಥೊಡ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಕರ್ಮಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಬ್ಜವ್ನ್, ಫಟಿಂಚ್ಯಾ ದೊರಿಯಾಂನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಾಂಧುನ್ ಫಾಲ್ನ್ ಥೊಡೆಂ ಥೊಡೆಂಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾ. ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯೊ ಚಲಿಯೊ ಸಗ್ಳೆಂ ಜಿವಿತ್‌ಭರ್ ಕೊಣಾಕೊಣಾಚ್ಯೆ ಭುಕೆಕ್ ರಾಂದಾಪ್ ರಾಂದುನ್, ಕೊಣೆ ಕೊಣೆಂಗೀ ಖೆಲ್ಲ್ಯೊ ಶಿರೊತ್ಸೊ ಕಾಡ್ನ್, ದಿವ್ಯಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಘುಂವೊನ್ ಹಾತ್ ಚೊಡ್ತಾತ್‌ನೇ.... ಮ್ಹಜಿ ಮಾಂಯ್ ಪುಜಾ, ಮಾಗ್ಣಿಂ ಕರುನ್ ಸುಖ್ ಸೊದ್ತಾ. ಬಾಬ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಪಿಂಜ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪಂಚಾಂಗಾಂತ್ ಮನ್ಯಾಕುಳಾಚೆಂ ಭವಿಶ್ಯ್ ಸೊದುನ್ ಸೊದುನ್ ಪೂಡ್
.....

ವಾದಾಳಾಂ

ವೊಡ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಜಯ್ನಾಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇಜೆ....”

“ಮ್ಹಾಕಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಧಯ್ರ್ ನಾ ಯಶೂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಂಬಾಳಾನ್ ಸಕ್ಪಾಂಕ್ ಪೊಸ್ತಾಂ. ಉಣ್ಣಾರ್ ಉಣೆ ಹಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರ್ಬಾಂಕ್ ಆಸ್ತೊ? ತುಮ್ಗೆರ್ ಆನಾನ್ ಮಾಂಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿಂ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಮ್ಗೆರ್ ಶೀದಾ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ಹಾಂವ್ ವೊಗಿಂ ರಾವೊನ್ ಕರ್ಗಾತಾಂ ಯಶೂ.

ಆಪ್ಣಾಂ ಪಾಸತ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ತಿಸುಂಕ್ ಸ್ವಂತ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ನ್ ಸಲ್ವೊಂಚಿಂ ಆಸಾನೇ... ಅಬ್ಬಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸ್ಥಿತಿ! ಕ್ಯಾಂಪಸಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ತಿತ್ಲೆ ದೀಸ್, ಹಾಂವೆಂ ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ ಬಾಗಯಿಲ್ಲೆಂ ಮಾತೆಂ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಾತ್‌ಚ್ ಉಕಲ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ. ಆಪುಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಯೇಂವ್ಪಿ. ಹಾಂವ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಸೊದುನ್ ವಚಾನಾ. ತೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಯಿ ಜಾಯ್ನಾ.”

ಅಸಲಿಂ ಉಲವ್ಪಿ ಸದಾಂಚಿಂ. ಸ್ವಾಘ್‌ರುಮಾಂತ್, ಕೊರಿಡೊರಾಂತ್, ಕ್ಲಾಸ್ ಮುಗ್ಗುನ್ ರಾತಿಂ ನೊವಾಂಕ್ ಘರಾ ಯೆತಾನಾ, ಕಾಳ್ಜ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್, ಸುಲಖಣಿ ಯಶೋಧರಾಚಿಂ ರುದಾನಾ ಆಯ್ಕೊನ್ ‘ಸವಿತಾ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ಭೊಗಿಜೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿ’ ಮ್ಹಣ್ತಾ.

ಯಶೋಧರಾ ಹಾಜರಿ ಆಪಯ್ತಾ. ಬುಕಾಂತ್ ಚಾಳೀಸ್ ನಾಂವಾಂ ಆಸ್ಲಾರೀ ಪಾಂಚ್ ಸ ನಾಂವಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್ ‘ಎಸ್ಸ್ ಮಿಸ್ಸ್’ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಜಾಪ್. ಹಾಜರಿ ಬೂಕ್ ಧಾಂಪುನ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಪಾಲ್ ಬೂಕ್ ಉಸಯ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ವೀರಭದ್ರ ಯೆತಾ. ಸದಾಂಯ್ ತಡವ್ ಕರ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ತಾಚೆ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಆತುರಾಯ್.

...ಖಿಂಯ್‌ಗೀ ಘೊಳೊನ್ ಥಕೊನ್ ಯೆತಾ. ಪಾಯಾಂಕ್ ವ್ಹಾಣೊನಾಂತ್. ತ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್ ಸುಜ್‌ಲ್ಲಿಂ ಪಾಂಯಾಂಚಿ ಬೊಟಾಂ ಇಸ್ಪೀಲಾಚಿ ಸರಳ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಕಾಳಿ ಕಾಳಿ ಕೂಡ್. ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಕೊಲೆಜಿಕ್‌ಯಿ ಕಾಳ್ಜಾರಂಗಾಕೀ ಕಸಲೆಂ ಕೊಂಬಿನೇಶನ್! ವಿದ್ರೂಪ್ ಮುಖಾಮುಳ್, ಕರೋರ್ ದೊಳೆ, ಕಪಲಾಚೆರ್ ವಾಂಕ್ಡ್ಯಾ ತಿಂಕ್ಡ್ಯಾ ಗಿಟಾಂಚೆ ವಿದ್ಯಾಸ್. ತೆಲಾಕ್, ದಾಂತೊಣೆಕ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ತಸಲೆ ಪಾತಳ್ ಕೇಸ್. ಹಾಸ್ತಾನಾ ಸಯ್ತ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತೆ ತಿತ್ಲೊ ಭಿರಾಂಕುಳ್. ಅಸಲೊ ಚೆಡೊ ಧಾಂವೊನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೇವ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಎಕೊನೊಮಿಕ್ಸ್ ಶಿಕ್ತಾ? ಯಶೋಧರಾ ಪಯಿಲ್ಲೆಪಾವ್ಪಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಘಾಲ್ತಾ.

“ಕಿತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಯ್?”

“ಪಿಡಬ್ಲೂಡಿಂತ್ ದೀಸ್ ಕೂಲಿಕ್.”

“ಕಿತ್ಲೆ ಮೆಳ್ತಾತ್?”

“ದೆಡ್ಲೆಂ”

“ಇತ್ಲ್ಯಾ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಶಿಕ್ತಾಚೆ?”

“ಬಿ.ಎ. ಪಾಸ್ ಕರ್. ಪರ್ಮನೇಟ್ ಕರಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಎಂಜಿನಿಯರಾನ್

ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ಮೇಡಮ್, ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಯೆತಾಂ.”

...ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಸ್ಲೊ ವೀರಭದ್ರ ಕ್ಲಾಸಿ ಮಾತ್ ಚುಕಾಯ್ಲಾತ್ಲೊ. ಪಾಟ್ಯಾ ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಚಾಬ್ಲ್ಯಾ ಜಳಾರಿಂಕ್ ಮಾರ್ನ್ ರಗ್ತಾಚಿ ಖತಡ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

“ವೀರಭದ್ರ, ಆಜ್ ಸವಿತಾ ಮಿಸ್ ರಜಾ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್‌ಚ್ ವಚಾಚೆ. ಚಿಕ್ಕೆರೆ ಘರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪಾಯ್ತಾಯ್‌ಗೀ?” ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಶಿಸ್ತೆಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಬರಿಂ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಘರಾ ಪಾವಯ್ತಾ ತೊ. ತಾಚಿ ತೀ ಭಕ್ತ್, ದಾಡ್ಲ್ಯಾಪಣಾಚ್ಯಾ ಮುಳಾಚಿ ತರೀ ಯಶೋಧರಾಕ್ ತಾಚೆವಿಶ್ವಾಂತ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಮೊವಾಳಾಯ್, ಉರ್ಬಾ ಉದೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ. ಹೊ ಶಿಸ್ತೆಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಬರಿಂ, ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಬರಿಂ ಮುಕಾರ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ಗತ್ತಾರ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಪುಣಿ ಅಮ್ಚ್ಯಾ ಮೆಡಮಾಕ್ ಆಪ್ವೊಂದಿ, ಕಾತರ್ನ್ ಉಡಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ತಿತ್ಲಿ ನಿಶ್ತಾ ಆಸಾ. ಚಡ್ ಉಲಂವ್ಕಯಿ ಭೈಂ.

ಸವಿತಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಪಿರೆಡಿಕೆಚ್ ತಾಚಿ ಕ್ಲಾಸ್ ಮುಗ್ಗೊಂಚ್ಯಾ ದಿಸಾ, ವೆಗ್ಗಿಂ ವೆತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆತಾಂ ಚಡ್ತಾವ್ ವೀರಭದ್ರನ್‌ಚ್ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಘರಾ ಪಾವಂವ್ಚೆಂ. ತೀ ರೆಡ್ಕಾ ಕಾಸ್ತಾಚಿ ಗಂಭೀರತಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಹಾಸೊ. ಘರಾ ಪಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ‘ಆನಿ ತುಂ ವಚ್’ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ನ್ ವೀರಭದ್ರ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಗತ್ತಾನ್‌ಚ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ತಾ. “ಕೊಣ್‌ಗೊ ತೊ ರಾಕ್ಪೊಸ್?” ಎಕೆ ಭಯ್ಣಿನ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ “ಮ್ಹಜೊ ಸ್ಪೂಡೆಂಟ್” ಮ್ಹಣ್ತಾ ಯಶೋಧರ. “ಆನಿ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಮೆಳೊಂಕ್‌ನಾಂಗೀ ತುಕಾ?” ಆನೈಕ್ಲಾಚೆಂ ಅಣ್ಣಾಣೆ. “ವೊಗೆ ರಾವ್‌ಗೊ, ತುಜ್ಯಾ ಸುರ್ಪಾಯೆಕ್ ತಸಲೊ ಸಯ್ತ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ” ಮ್ಹಣ್ ಮುಸ್ಕಾರಾಕ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ತೆಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಘರ್ ಸ್ತಬ್ಡ್. ದುಖೇಸ್ತ್ ಮೌನ್.

ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಕರೆಂಟ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಕ್ಲಾಸ್ ಸೊಡ್ನ್ ಮಂದ್ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಸವಿ-ಯಶು ಉಲವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಜವಾನನ್ ಪೆಟವ್ನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿ ವಾತ್ ಕರ್ಗೊನ್, ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ಶಿಂಪುನ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಹೊಗ್ತಾವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವಾತಿಚ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆಸವೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀ ಜಲ್ಮಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಜೊಕ್ತಾತ್.

“ತುಜೆಂ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಚಡ್ ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವೀರಭದ್ರ ಸಾಂಗಾತಾ ತುಕಾ ಕಸಲಿ ಇಶ್ಟಾಗತ್?” ಉಚಾಂಬಳ್ತಾ ಸವಿತಾ.

ಪುಣ್ ಯಶೂ ತಕ್ಯಣ್ ಸವಿತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ವಚೊನ್ ಪುಸ್ತುಸ್ತಾ “ಪಳೆ ಸವಿ... ಪ್ಲೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಅಸಲೆಚ್ ಬರೆ. ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಳನಾ. ಆಶಾ ಸುಫಳ್ ಜಾತಾತ್. ವೀರಭದ್ರಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ತಶೆಂ ಪಳೆಯ್ತಾತ್? ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿಶೆಂ ಸಕ್ವಡ್ ಭೊಗ್ತಾ ಜಾಣಾಂಯ್? ಆಮಿ ಚೆಡ್ವಾಂಚ್ ಅಶಿಂ ಸಿನೆಮಾ ಹೀರೊಂಕ್ ಸರ್ಪಡ್ತಾಂವ್. ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ಧಖೊ ದಿತಾಂವ್. ಲವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಂಚೆ ತಾಂಬ್ಡೆ ಪೊಲೆ, ನಾಜೂಕ್ ಕುಡಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂವ್. ಪುಣ್ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದೊಂಕ್ ಕಾಳ್ಕಾ ಕುಡಿಚ್ಯಾ, ತಾಂಬ್ಡೊ

ದೊಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ವಿಲನಾಕ್‌ಚ್ ಆಶೆತಾಂವ್...

34

...ಪಳೆ, ಚೆಡುಂ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ವಾಟ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆಮಿ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಜಿಕೊಂಕ್ ಸಾದ್ಯೆನಾ. ಹಂಕಾರಾನ್, ಬಳಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಫುಡ್ ಕರಿನಾಯೆ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಅಮ್ಕುಕ್ ಹಾಸ್ಯಾಂನಿ ವೀಕ್ ಭರ್ಸುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಜಿವ್ಕಿಂ ಮಾರಿಚೆ. ದೊಳ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ದಿಶ್ಟಿನ್‌ಚ್ ಸುರಿ ತೊಪಿಚೆ. ಹೆ ದಾದ್ಲೆ ಕಿತ್ಲೆ ಬೆಪ್ಪ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ? ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಾತಳ್ ಬಾಚ್ಚೆ ಭಿತರ್ ದಿಸ್ಚೊ ಬ್ರಾ ಪಟೊವ್ಣೆ ಪಳೆವ್ನ್‌ಚ್ ತಾಂಚೆಂ ಧಾತ್ ಚುಕ್ತಾ. ಹರ್ಯೆಕಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ನಿಮಾಣೆ ಆರಾಧನ್ ಚಲಿ. ತಾಂಕಾಂ ಮುಟಿಂತ್ ಧರ್ನ್ ಮಾಂಕ್ಚಾಬರಿಂ ನಾಚಯ್ಚೆ.

ಹಾಂವ್ ತರೀ ಕ್ಯಾಂಪಸಾಂತ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾಂಕ್ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹೊಸ್ತೆಲಾ ಮುಕಾರ್ ಬೈಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ರಾವವ್ನ್ ಲಾಳ್ ಗಳಯ್ತಾಲೆ. ಸಗ್ಳಿ ಪರ್ಸ್ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ತಾಲೆ. ಹಾಂವ್ ಸಬ್ಜೆಕ್ಸ್ ಸ್ಕೂಲರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನೋಟ್ಸ್ ವಿಚಾರ್ಚಾ ನಿಬಾನ್ ಸದಾಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಜಿಟರ್ಸ್! ಆಮ್ಚೊ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾನೇ... ತಾಣೆ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಹರ್ದೆಂ ಆಪಡ್ನ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಹಾತಾನ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಘಾಲ್ತೆ. ತಾಂಕಾಂ ಕೆದಾಳಾಯ್ ತ್ಯಾಪ್ತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸೊಡಿನೊಜೊಗೊ ಸವಿ. ಹೆಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಾ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್‌ಚ್ ನಾ. ತಾಂತುನೀ ನವ್ರೊ, ಕಾಚಾರ್, ಭುರ್ಗಿಂ ಏಕ್ ಭ್ರಮಿದ್ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ಆಂಕ್ವಾರಿಂಕ್ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್‌ಚ್ ನಾ... ಪಳೆ, ತ್ಯಾ ಬಯೋಕೆಮಿಸ್ಟ್ರಿಚ್ಯಾ ಹೆಚ್.ಬಿ.ಡಿ. ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾರಾರ್ ಬಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲೆಂ ಆಪಾಡ್ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಫಸ್‌ಕ್ಲಾಸ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಆಸಾಗೀ?"

“ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಭೊಗ್ತಾ ಯಶೂ. ಹ್ಯಾ ಅಭದ್ರ್ ಕಾಪ್ಡಾ ಬಾಚ್ಚೆ ಭಿತರ್ ತರ್ನಾಟ್ಪಣಾಚಿ ಹುನ್ಮಾಣ್ ದಾಂಬುನ್ ದವರ್ನ್ ಶಿಜ್ವಾಕೀ, ಕಶೆಂ ತರೀ ಸುಖಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಸೊಧಿಚೆ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಆಶಾ. ಪುಣ್ ಯಶೂ... ಹೆಂ ಭದ್ರ್ ಕೊಟೆಂ ಉತರ್ಚಿ ಸಕತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ. ಆಮಿ ಭಾಗೆವಂತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್‌ಚ್ ಮ್ಹಜಿ ಜೀಣ್ ಇರೊನ್ ಆಯ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ಮತಿಹೀನ್ ದುರ್ಭಾಗ್‌ಪಣಾಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ತಕ್ಲಿ ಆಪ್ಲಿನ್... ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಯಶೂ... ದುಸ್ರೆಂ ಕಿಂತೆಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ ಯಶೂ.”

ವಿಕಾ ಫಾಂತ್ಯಾರ್

ಆನ್ ಚವ್ಕೆಂತ್ ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ನಿದ್ನಾ. ಚವ್ಣಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂಚೆಂ ಕಾಚಾರ್ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಖಿಂತಿನ್ ಬುಡ್ಲಾ ಆಸ್ತಲೊ. ದೊಳೆ ಪಾಕ್ಯಾಸಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಿಡಿಂಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲ್ಯಾತ್. ತಾಚಿ ತಿ ಖಿಂತ್ ಕಿತ್ಲಿ ಗೂಂಡಾಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ನಾಕಾಚ್ಯಾ ಬುರಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್, ಪೊಂಟಾಂಚ್ಯಾ ಇಡ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್, ಕಾನಾ ಭಿತರ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ಚ್ಯಾ ಮುಸಾಂಚ್ಯಾ ಹಿಂಡಾಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಕಾಯಿ ತೊ ವಿಸ್ರಾಲಾ.

ಮಾಂಯ್ ಎಕಾ ಪೊಂತಾರ್ ಖಾಂಬ್ಯಾಕ್ ಪೊಣೊನ್ ರಡೊನ್ ಆಸಾ. ತಗೀ ಭಯ್ಲಿ ಮಾಂಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಕರುನ್ ಆಸಾತ್. ಯಶೋಧರ ಮಾತ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲಾಂ.

ಆನ್ ಸರ್ಲಾ.

ಆನ್ ವಾಂಚ್ಲೊ ತರೀ ಕೆದಾಳಾ? ಇತ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚ್ಯಾ ಆನಾಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಅರ್ಥ್ ಆಸಲೊಗೀ? ಮನ್ಯಾಕ್ ಜಿಣ್ಯ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ನೀಚ್ ಮೋಗ್ ಪಾಲ್ವೊನ್ ವಚೊನ್ ದಿವೊ ಸುಕ್ಲೊ ದೀಸ್‌ಚ್ ಮೋರ್ನ್. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ದೋನ್ ಪೊರಾರ್ ಆನಾಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ರಾವ್ಲೊ ಖಾಲಿ ನೀಚ್ ಮಾತ್. ಆನ್ ಕೆದಾಳಾಗೀ ಸರ್ಲೊ, ಮಾಂಯ್‌ಸಂಗಿಂ ನಿದೊನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಭುಂಯ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಮಹಾನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಕರ್ನ್!

ಹ್ಯಾ ಸಂಸರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಮನ್ಜಾತಿಸಂಗಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳವ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ. ಗಾಂವ್ ಭರ್ ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯೊ ಮನ್ಜಾತಿ ಆಸಾತ್! ಮ್ಹಾಕಾ ಸಕ್ಪಾಂಚೆರ್ ಚಡ್ವಾವ್ ರಾಗ್ ಆಸಾ. ಜಲ್ಮತಾತ್, ದುಕ್ಪಾಂಬರಿಂ ವಾಡ್ತಾತ್, ಕೊಂಬಿಯಾಂಬರಿಂ ಸಗ್ಳಾನಿತ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಸ್ತುನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಕರ್ತಾತ್. ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಧರ್ನ್ ಪೋಡ್ನ್ ಘಾಲ್ನ್, ಕೊಣಾಚ್ಯಾಗೀ ಮುಸ್ಕರಾಕ್ ಕರಿ ಪುಸುನ್ ಸಗ್ಳಿ ಜಿಣಿ ಭರ್ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಥಂಡ್ ಜಾತಾತ್. ಆನಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ? ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಶೆಂ ಆಸಾಚೆ?... ದ್ವೇಸ್, ಮೋಗ್ ಕಶೆಯ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮನ್ಯಾಕುಳಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ದವರ್ನ್ ಘೆಜೆ. ಘಡಾಚೆ ಯಾ ನಾಸ್ ಕರಿಚೆ. ಘಡಾಪ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸಂಸಾರಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಖಾತಿರ್, ನಾಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಪರತ್ ದಿಸೊನ್ ಯೇಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣೊನ್.

ದೆಕುನ್‌ಚ್ ದಿಸ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಗಾಂಧಿ, ಭಿಂದ್ರನ್‌ವಾಲೆ, ಹಿಟ್ಟರ್, ವಿವೇಕಾನಂದ ಎಕಾಚ್ ರಿತಿನ್ ಮೊಗಾಚೆ ಜಾತಾತ್. ಕಿತೆಯಿ ಜಾಂವ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಸ್ಪಂದನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೆರ್ ಮೆಳಾಚೆ. ಲೋಂಚ್ ಘೆವ್ನ್, ಘರ್ ಬಾಂದವ್ನ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಡಿಕ್‌ಲ್ ಸೀಟ್ ದಿವವ್ನ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಕಿಡಿ. ದೆವಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಚ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಕ್ ಕಸಲಿ ಡಿಜಾಯ್ನ್ ಘಾಲಯ್ಚೆ? ಸಕಾಳಿಂ ಖಿಂಚ್ಚಿ ಕುಶಿಧಾವ್ನ್ ಉಟಾಚೆ? ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಡಿಗ್ರೆರ್ ದೆವಾಕ್ ಆಡ್ ಪಡಾಚೆ? ಅರ್ತ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ರಾವಾಚೆ? ಹಾಂತುಂಚ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಜಿವಿತ್ ಖಾವ್ನ್ ಮುಗ್ತುಂಚೆ ಅಲ್ಹೆ.

ಹೊ ಆನ್ಯಾಯಿ ತಸಲೊಚ್ ಅಲ್ಹೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಭೊಗನಾ. ಆನಾಚೆಂ ಋಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆಟ್ಯೆಂ ರುಪಯ್ ದೊ್ರ ಕರ್ನ್ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ಖರ್ಚಾಕ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಮುಗ್ತಾಲೆಂ...

ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಕ್ಪಾಂಮದೆಂ ಮ್ಹಜಿ ಜಿವ್ಪಾಣ್ ಮುಗ್ತೊನ್ ವ್ಹಚೊಂಕ್ ನ್ಹಜೊ. ಹಾಂವೆಂ ಜಿಯೆಚೆ. ಖುಶಾಲ್ ಖುಶಾಲ್ ರಾವೊನ್ ಸಂಸರಾಸಂಗಿಂ ಭರ್ಸಾಚೆ. ಹಾಂವ್ ಕುಸೊನ್ ವೆಚಿಂನಾ. ಹ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ರಡೊನ್ ಬಸ್ಚಿಂನಾ...

“ಕಿತೆಂಗೋ ಆನ್ ಸರ್ಲೆಲ್ಯಾ ದಿಸಾಯಿ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್? ತಕ್ಲಿ ಪಾಡ್

ಜಾಂವ್ ನಾಮೂ?" ಸವಿತಾ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ತಾ.

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೋ ನೆಹರು ಸ್ವೀಟ್ಸ್‌ಕ್ ವಚೊನ್ ಗೊಡ್ಲೆಂ ಖಾವ್ನ್ ಬಾದಾಮಿ ದೂದ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿಂ”

36

ಪರತ್ ಸವಿತಾಚೆಂ ಸವಾಲ್—“ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಆನಾಚೆರ್ ರಾಗ್ ಆಸಾಗೀ?”

ಯಶೋಧರ ಮ್ಹಣ್ತಾ— “ವ್ಹಯ್. ಇತ್ಲೊ ತಡವ್ ಕರ್ನ್ ಮೆಲೊನೇ ಮ್ಹಣೊನ್... ಆಜ್ ಘರಾ ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಕಾನಾಕಾ”

ಸವಿತಾ ಆಕಾಂತ್ಲಾ. “ತುಜೆಂಯ್‌ತ್ಲಾಕ್ ತುಂ ವಚ್. ಆಜ್ ಆನ್ ಸರ್‌ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣಾಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ - ಭೋವ್‌ಶಾ ವೀರಭದ್ರ ಸಾಂಗಾತಾ - ತಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ನಿದ್ತಾಂ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ.”

“ತುಜೆಂ ಪಿಡೆಸ್ತ್ ಮನ್. ಪುರುಷಾರ್ಥನಿ ಆಶಾಯಿ ಏಕ್. ಪುಣ್ ಆಶಾ ಮಾತ್ರ್ ಜಿವಿತ್ ನ್ಹಂಯ್. ಧರ್ಮ್, ಸಂಪತ್ತಿ, ಸಾಲ್ವಾಸಾಂವ್‌ಯಿ ಆಸಾತ್ ತೆಂ ವಿಸ್ತಾನಾಕಾ.”

“ಧು ತುಕಾ. ತೆಂ ತೀನ್‌ಯಿ ಮೆಳೊನ್ ಮಸ್ತ್ ದೀಸ್‌ಚ್ ಜಾಲೆ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆನಾನ್ ಧರ್ಮಾಚೆಂ ಕೊಂಟ್ರಾಕ್ಟ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲೆ ಶ್ಲೋಕ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆ. ಖಿಂಚ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಚ್ಯಾ ಸಲ್ವಾಸಾಂವಾಕ್ ಖಿಂಚೊ ಶ್ಲೋಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಸಂಪತ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಪಯ್ಲೆ ತಾರಿಕೆರ್ ದಸ್ಕತ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ಹಜಾರ್ ಆನಿ ದೊನ್ಸಿಮೂ? ತಿ ಕಾಂಯ್ ಕಾಳ್ ಭರಾನಾಸ್ತಾಂ ವಾಡ್ಚೆ ತಸಲಿ ನ್ಹಂಯ್. ಆನಿ ಸಾಲ್ವಾಸಾಂವ್! ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಭಯ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಳೊನ್ ಜಾಲಾಂ. ತೊ ಕೆದಾಳಾ ಜಾಯ್ ತೆದ್ನಾಂ ಹಾಂವ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ಆನಿ ಉರ್‌ಲ್ಲಿ ಆಶಾಮೂ? ತಿ ಖಿಂಯ್‌ಥಾವ್ನ್ ಭಾಗಯ್ತಾಯ್? ಪುರುಷಾರ್ಥ್ ಬರಯ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಕಿತೆಂ ಕಳಿತ್? ಪಳೆ, ಹಾಂವ್ ಹೆ ವೇಸ್ ಸಗ್ಳೆ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ದವರ್ತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ರಾಕಾನಾಕಾ.... ಫಾಲ್ಯಾಂ ತುಕಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪ್ರಯೋಗಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ..”

ಯಶೋಧರ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ. ಸವಿಕ್ ಉಭೆಂ ರಾವೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ.

ವೀರಭದ್ರ ಮುಕಾರ್....

ಯಶೋಧರ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್....

ಕಾಳ್ಕಾ ರೆಡ್ಡಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುಭಾಗಿಣ್.

ಲುಸಿಫೆರಾಚ್ಯಾ ದೂತಾಸವೆಂ ವೆಚ್ಯಾ ನಿಶ್ವಾಪಿ ಅತ್ಮಾಬರಿಂ.

“ತುಜೆಂ ರೂಮ್ ಖಿಂಯ್ ವೀರಭದ್ರ? ಹಾಂವೆಂ ಯೆವ್ಕೆತ್‌ಗೀ?”
ಯಶೋಧರಾಚೆಂ ಶೀದಾ ಸವಾಲ್.

“ನಾಕಾ ಮಿಸ್, ಮಸ್ತ್ ಗಲೀಜ್, ದುಬ್ಬಾಚೆಂ ಘರ್ ತೆಂ. ಹಳ್ಳಿಕ್ ಜಾಯ್ತ್..” ದಾಕ್ಟೇನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ.

“ನಾ ವೀರಭದ್ರ... ತುಜೆಂ ರೂಮ್ ಪಳೆಜೆ. ಪ್ಲೀಸ್, ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್... ತುಜೆಂ ರೂಮ್ ಖಿಯಾ? ಮಸ್ತ್ ಪಯ್ಸ್‌ಗೀ...”

“ನಾ ಮಿಸ್, ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಟೋಕಿಸ್ ನಾಂಗೀ? ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ಶೀದಾ ವೆಚೊನ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಘುಂವ್ಲ್ಯಾರ್ ದೀವ್ನ್, ದೀವ್ನ್ ಉತ್ತೊನ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ವೆಚೊನ್... ಪರ್ತೆಕ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್....”

“ಜಾಯ್ತ್... ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ. ಫಳಾಂ ಪ್ಯಾಕ್ ಕರಯ್. ರೂಮಾಂತ್ ಖಾಯಾಂ”

ತಿಂ ಫಳಾಂ, ಸುಭಾಗಿಣ್, ವೀರಭದ್ರ ರೂಮಾತೆವ್ಚಿಂ ಚಲ್ಲಿಂ.

ಮ್ಹಳಿ ಗಲ್ಲಿ, ವಾಟೆಕ್ ದಿವೆ ನಾಂತ್, ಫಾತರ್ ಹಾಂತುಳ್‌ಲ್ಲಿ ವೋಣ್, ಸವ್ಯಾಸ್ ಪಾಂಯ್ ದವಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ, ಆಮ್ನೊರಾನ್ ಪಾಂಯ್ ದವಲ್ಯಾರ್ ಫಾತರ್ ಹಾಲೊನ್ ಮದೆಂ ಭರ್‌ಲ್ಲೊ ಕೇದ್ ಪಚಕ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಆಂಗಾಕ್ ಉಸಳ್ಯಾ. ಉತರ್ನ್-ಉತರ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ದಾವ್ಯಾ ಮುಲ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ರಾನ್ವಟಿ ರುಕಾಚ್ಯಾ ವಾಂಕ್ಡ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಚೆಂ ಕೂಡ್ ಮ್ಹಳೊ ಕಸ್ರ್ಯಾ ಡಬ್ಬೊ ಮೆಳ್ತಾ. ಬಾಗ್ಲಾಚೆರ್ ರಾಜ್‌ಕುಮಾರಾಚ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಫಿಲ್ಮಾನ್ ಪನ್ನಾಸ್ ದೀಸ್ ಆಚಾರಿಲ್ಲೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಖಾತ್ರಿ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಪೇಪರ್ ಕಟ್ಟಿಂಗ್ ಚಿಡ್ಕಾಯ್ಲಾಂ. ಮೆಟಾಂಚೆರ್ ಕುಂಕ್ಡಾಂಚೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. ವೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾತಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ, ನಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಕಂಪ್ಲೆಚೆಂ ಲಟಾರಿ ಬೀಗ್. ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟುನ್ ಪೊಂತಾರ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ದವರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಅಪೆಂಚ್ ಪರತ್ ಧಾಂಪ್ತಾ, ಒಟ್ಟಾರೆ ಏಕ್ ಬಾಗಿಲ್.

ಭಿತರ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಸೊಪೊ, ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಧಾಕ್ಪುಲೆಂ ಜನೆಲ್. ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ಯಿ ಎಕ್‌ಚ್, ಧಾಂಪ್ಲ್ಯಾರ್ಯಿ ಎಕ್‌ಚ್. ಲಾಯ್ ಬಿಲ್ ಬಾಂದುಂಕ್‌ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಫ್ಯೂಜ್ ಕಾಡ್ನ್ ವೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜನೆಲಾಚೆರ್ ಚಿಮ್ಣೆತೆಲಾಚೊ ಲ್ಯಾಂಪ್ ಬಸ್ಲಾ. ತಾಚೊ ಆರ್ಸೊ ಧುಂವ್ರಾನ್ ಕಾಳೊ ಜಾಲಾ. ಪೊಂತಾರ್ ಪಿಂಜ್ಕರ್ ಮಾಂದ್ರಿ. ತಾಚಿಂ ಸುತಾಂ ಸುಟೊನ್ ವೆಚೊನ್ ಮಾಂದ್ರೆಚ್ಯೊ ಕಾಡಿಯೊ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಶಿಂಪಡ್ಲಾತ್. ರಂಗ್ ಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಪೋಲ್....ಕ್ ತುಮ್ಚೊ ಒಟ್..... ಇತ್ಲೆಂಚ್ ದಿಸ್ಚ್ಯಾ ಚುನಾವಾ ಬ್ಯಾನರಾಂತ್ ಶಿಂವ್‌ಲ್ಲೆಂ - ಬಾತಾಚೊ ಕುಂಡೊ ಭರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಉಶೆಂ. ಅನ್ಯೆಕಾ ಪೊಂತಾರ್ ಪರ್ನೊ ವಾತಿಂಚೊ ಸ್ಪವ್. ಪೆಟವ್ನ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೊ ಕಾಡಿಯೊ, ಶಿತಾಕ್ ಏಕ್, ನಿಸ್ತಾಕ್ ಏಕ್ ಮ್ಹಳೆಬರಿಂ ಸಾಧಾರ್ಣಾಚಿ ದೋನ್ ಹಿಂಡಾಲಿಯಮ್ ಆಯ್ಲಾನಾ. ಏಕ್ ಲೊಟೊ. ಏಕ್ ತಾಟೆಂ. ಎಕಾ ಕಟ್ಟಾಂತ್ ಸುಕ್‌ಲ್ಲೆ ಬೀನ್ಸ್. ಬಗ್ಸೆನ್ ಬಡ್ನ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಸುರಿ. ಫುಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಾಲ್ಲಿ. ತಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಪೊಳ್ಳಾ ಕುಡೊ. ಪೊಣೊದಿಚೆರ್ ರಾಜವರ್ಮಚ್ಯಾ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರಾಂಮದೆಂ ಡೊ| ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಪೆಂಕ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ನ್ ಹಾಸ್ತಾ. ತ್ಯಾಚ್ ಖಿಳ್ಕಾಕ್ ಉಮ್ಯಾಳಾಯಿಲ್ಲೊ ಆರ್ಸೊ ತೀನ್ ಕುಡ್ಯೆ ಜಾಲಾ. ಕೊಯ್ರಾನ್

ಭರ್ಲಿ ಅರ್ಧಿ ಮೊಡ್ಲಿ ದಾಂತೊಣಿ. ತಗ್ಗಾ ಪತ್ರ್ಯಾಂ ಪಂದಾ ಉಮ್ಮಾಳ್ಳಿ ಮೆಳ್ಳುಟ್ಯಾ ದೊರಿಯೆರ್ ತಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಧವೆಂ ಬನಿಯಾನ್, ಬಟನ್ ಉಸಳೆಲ್ಲೆಂ, ಶಿಂಪೊಣ್ ಸುಟ್ಲೆಂ ಕೊಟನ್ ಶರ್ಟ್, ಪ್ಯಾಂಟಾಂ, ಬಾಗ್ಪಾಚೆ ಕುಶಿಕ್ ದೊನ್‌ಚ್ ಇರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಸಾರೊಣ್.

ಸಹ್ಯದಯೀ ವಾಚ್ಚ್ಯಾ, ವಯ್ಲೆ ದೊನ್‌ಯಿ ಪ್ಯಾರಾ ವಾಚಿನಾಸ್ತಾಂ ವೆವ್ಗಿಂ ಉಬವ್ನ್-ವಾಚುನ್-ಶೀದಾ, ಯಶೋಧರಾ-ವೀರಭದ್ರಚೆಂ ಸಮಾಗಮ್ ವರ್ಣುಂಚ್ಯಾ ಪ್ಯಾರಾಕ್ ತುಂ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆತಾಯ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಮೊಗಾಖೆಳಾ ವೆಳಿಂ ಮ್ಹೆಳ್ಳಾ ಕುಡಾಚೊ ವಿವರ್ ದಿತಲೊ ಹೊ ಕಸಲೊ ಕಾಣಯೆಗಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಯೆಟಿನಾಕಾ ಸಾಯ್ಪಾ. ಗರ್ಜೆಚೆಂ-ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಿರ್ಧಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಫಕತ್ ವೆಳಾಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ನ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಂಚಿಯ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನ್ಹಂಯ್. ಫುಡೆಂ ತುಕಾ ಖಿಯ್ ತರೀ ವೀರಭದ್ರ ಜಾಂವ್ ಯಶೋಧರ ಜಾಂವ್ ಭೆಟ್‌ಲ್ಲೆ ತವಳ್ ತಕ್ಯಣ್ ವೊಳೊಕ್ ಕಳೊಂದಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಇತ್ಲೆಂ ಲಾಂಬ್ ವಿವರಣ್, ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಕ್...

.... ಯಶೋಧರಾ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್ ಕೂಡ್ ಪಳೆತಾ, ಥಂಯ್ಚಿ ತಿ ವಾಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ತಾಕಾ ಬರಿ ಲಾಗ್ತಾ, ಮ್ಹೆಳೆಂ ಸೊಭಿತ್ ದಿಸ್ತಾ. ವೀರಭದ್ರ ಮುಡ್ಕೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲಾ. ಎಕೊನೊಮಿಕ್ಸ್ ಮಾದಾಮೆ ಮುಕಾರ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ ದುಬ್ಳಿಕಾಯ್ ವಿಣ್ಣಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚಿ ದಾಕ್ಟೆಣ್ ಆನಿಕಾಯಿ ಸುಟೊಂಕ್‌ನಾ. ಯಶೋಧರಾ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವಚೊನ್ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ತಾ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವೀರಭದ್ರ ಇತ್ಲೊ ಘಾಮೆತಾಯ್?” ಸವಾಲ್ ಕರುನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಪಲಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆವ್ನ್ ಘಾಮಾಚಿ ರೂಚ್ ಪಳೆತಾ. ಹೊ ದೀಸ್ ತುಜ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಖರ್ಚಿಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ... ತೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್ತಾ. ವೀರಭದ್ರ ಧೊಂಪ್ರಾಂಮದೆಂ ಮಾತೆಂ ದವರ್ನ್ ಕಾಂಪ್ತಾ.

ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಹದ್ಯಾಂನಿ ಝುಜ್. ಕುಚೇಲ ಮುಕಾರ್ ಪಾಕಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಖಾಣ್-ಚೆವಣ್ ದವರ್ನ್ ಖಾ ಮ್ಹೆಳೆಬರಿಂ ಜಾಲಾಂ ವೀರಭದ್ರಕ್. ಖಿಂಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಖಾಂವ್? ಆಕ್ರೇಕ್ ಖಾಂವ್ಚೆಂ ಖಿಂಚೆಂ? ತೊ ಘುಸ್ಪಡ್ಲಾ. ಅಂತಸ್ಕರ್ನ್ ನಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ತಾ. ಜಾಯ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊ ರಾಕ್ಪಾಂಚೊ ಹಿಂಡ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಬಗ್ಗೆನ್. ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಝುಜ್.

ಪುಣ್ ಯಶೋಧರಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಥಿರ್ ಕೆಲಾ. ತ್ಯಾ ವೀರಭದ್ರಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಕಪಲಾಚೆರ್, ಕಾಳ್ಕಾ ವೊಂಟಾಚೆರ್, ಕಾಳ್ಕಾ ಮುಂಬ್ರಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೋಂವ್ ವೊಂಟಾಂನಿ ಉಮ್ಮಾಂಚೊ ಪಾವ್ನ್ ವೊತ್ತಾ. ವೀರಭದ್ರಚಿ ಗುರುಭಕ್ತ್ ಪೊಳ್ತಾ. ದೀನ್‌ಪಣ್ ನಿಕ್ಪಾವ್ನ್ ತೊ ಉಬೊ ರಾವ್ತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಹದ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಸಯ್ನ್ ತುಂಬೆಂತ್ ವ್ಹಾಜವ್ನ್ ಝುಜಾಥಳಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಜಾತಾ.

ಸಂಯಮ್ ಮುಲ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ತಾ. ವೀರಭದ್ರಕ್ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ಸರ್ವಸ್ವ್ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿಂವ್ಚೆವರ್ವಿಂ ಆಪುಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೆರ್ ಪ್ರತಿಕಾರ್ ಘೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಯಶೋಧರಾ ಸಂತೊಸ್ತಾ. ವೀರಭದ್ರ ಸೈತಾನ್ ಜಾತಾ. ಯಶೋಧರಾಚೆ ಕುಡಿಚೆರ್

ರಾಕ್ಟೊಚೊ ತಾಂಡೊವ್ ನಾಚ್ ಚಲ್ತಾ. ಆಕ್ರೇಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿ ನಾಚ್ ಸಂಪ್ತಾನಾ ಹಾಡಾಂ ಪಿಚೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಅನ್ನೋಗ್. ವೀರಭದ್ರಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಪಾಯಾಂಕ್ಯಾಂ ಮಿಯ್ ನಾತ್ಲಿ ಸಲ್ವಣಿ.

“ಕಿತೆಂ ಆಜ್ ಭಾರಿ ಮಿಶನ್ ಆಸಾಯ್? ಕಸೊ ಆಸ್ಲೊ ಪ್ರಯೋಗ್?”

ಸವಿತಾಕ್ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ತರೀ, ನಿರಾಸಕ್ತ್ ಸವಾಲ್ ಘಾಲ್ತಾ.

“ಸವಿ... ಥೊಡ್ಯಾ ವಿವರಣಾಂಕ್ ಸಬ್ ಪಾವಾನಾಂತ್. ಕಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರೀ ಅನುಭವ್ ತಾಚೆ ತವ್ಕಿನ್‌ಚ್ ಉರ್ತಾ”

“...ಅಸೊಂ...ಸಾಂಗ್....ವೀರಭದ್ರ ಕಸೊ?”

“ಬೆಪ್ಪು! ತ್ಯಾ ಅನ್ನೋಗಾವಿಶಿಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಪುಣ್ ಅನ್ನೋಗ್ ಮುಗ್ತಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ಅವಸ್ಥೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ... ನಿಜಾಯ್ಕಿ ರಾತಿಂ ಆವ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ನಂಯ್ ತಡಿಬರಿಂ ಸವಿ. ತ್ಯಾ ಅನ್ನೋಗಾಧಾವ್ನ್ ಪಿಂಪ್ರೆಂ ವಾಡ್ಲೊ ಎಕ್‌ಚ್ ಸಮಸ್ಲೊ ನಾತ್ಲೊ ತರ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಆಸ್ತೆಂ! ಜೆವ್ಣಾಖಾಣಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ಕಾಮ್ ಜಾತೆಂ”.

“ತುಜ್ಯಾ ಪಾಪ್ ಕರ್ಮಾಂಕ್ ಸಮರ್ಥನ್ ದಿತೆಚ್ ಆಸ್ತಾಯ್. ಹಾಚೆಂ ಲೇಕ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಜಾಗ್ರುತ್ ಯಶು...”

“ಪುರೊ ವೊಗೆ ರಾವ್‌ಗೋ, ತುಜ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆಪ್ಣುಂಕ್ ಸಯ್ತಾನಾ. ಕೆದಾಳಾಗೀ ತಾಪ್ ಯೆತಾನಾ ನಾಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ಆಪಡ್ಲಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಕಾಂಕ್ಣಾಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಡಿಚೊ, ಸಿಟಿಬಸ್ ಕಂಡೆಕ್ಚರ್ ಅಸಲ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಪಡ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ತುಜೆಂ ಜಿವಿತ್ ಮುಗ್ತಾಲೆಂಗೊ...! ಧಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಸಾಂಗ್.... ತುಕಾಯಿ ವೀರಭದ್ರಾಚಿ ಒಳೆಸಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿತಾಂ....ಮಾಗಿರ್ ತುಂಚ್ ಸಾಂಗ್”.

“ನಾಕಾ ಹಾಬಾ...” ತಕ್ಷಣ್‌ಚ್ ಸವಿತಾ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತರೀ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಗೂಂಡಾಯೆಂತ್ ಧಾವ್ನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿಂ. ಮಿಯ್‌ಗೀ ವೊಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾತಾ. ವೊಗೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ತೆಂ ಆಪಯ್ತಾ.

“ತುಜಿ ಮಿಶಿ. ಅಪಾಯ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸುಖಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳಾಂ. ತುಂಯಿ ಏಕ್ ಸೊದ್.”

“ಪುಣ್ ತುಕಾ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾತಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗಾನ್‌ಗೀ ಸಾಯ್ವಣಿ?”

“ನಾ, ಆನ್ ಆಸ್ತಾನಾಚ್ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಕರಿಜೆ ಆಸ್ಲೆಂ, ತಿತ್ಲಾರ್‌ಚ್ ಮೊರೊನ್ ಗೆಲೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ.”

“ಶ್ಯಾ!...ವೊಗೆಂ ರಾವ್. ಪ್ರಿಸ್ತಿಪಾಲ್ ಯೆತೆಚ್ ಆಸಾ”

5749

ಕರ್ನೂ ಸದಾಂಚೊ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ವೀರಭದ್ರಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಯಶೋಧರಾನ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಚಡ್ಲಾಂ. ದಾಕ್ಟೇಚೆ ಪಡ್ಲೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ಝಡೊನ್ ಆತಾಂ ಆಪುಣ್‌ಚ್ ಸ್ವಾಫ್ ರೂಮಾಲಾಗಿಂ ತಾಕಾ ರಾಕ್ತಾ. ಸ್ವಾಫಾಂತ್, ಸ್ವೂಡೆಂಟಾಂಮದೆಂ ಗುಸುಗುಸು. ವೀರಭದ್ರನ್ ಆತಾಂ ರೂಮಾಕ್ ಲೈಫ್‌ಮೊಯ್ ಸಾಬು ಹಾಡ್ಲಾ. ನವಿ ಮಾಂದ್ರಿ ಆಯ್ಲಾ, ವೊಲಿಚೊ ಚಿಕೊಲ್ ಸುಟ್ಲಾ, ಭಿಯೆಂವ್ಚೊ ಕಾವ್ಣೆಂವ್ಚೊ ತೊ ಆತಾಂ ಸುಭಾಗಿನಿಚೊ ಸುಕೊ ಸಯ್ಲಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಶಿಕ್ಲಾ. ರಾಗಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಯಿ ಆಸಾ. ಕಿತೆಂ, ಯೆ, ವಚ್, ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ. ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸೊನ್ ಖಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಪಳೆತಾ. ಯಶೋಧರಾಕ್ ಬೆಜಾರಾಯ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾ. ಖಿಯಾಗೀ ಕಿತೆಂಗೀ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್. ಕೊಣಾಚ್ಯಾಕಿ ಹಾತಾಕ್ ಶಿಕಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೊ ಅನ್ಬೊಗ್. ಆಕ್ರೇಚಿ ಪಿರಡ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಚಕ್ರರ್ ಮಾನ್ ಸವಿತಾಸಂಗಿಂ ವೆಗ್ಗಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ. ಆಪ್ಣಾಕ್ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ವೀರಭದ್ರಾಕ್ ರಾಗ್. ಕ್ಲಾಸ್ ಸೊಡ್ನ್ ಸ್ವಾಫ್ ರೂಮಾಲಾಗಿಂ ರಾಕ್ತೆ ತಿತ್ಲೊ ತೊ ಮುಕಾರ್ ಪಾವ್ಲಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಹಾಕಾ ವೀರಭದ್ರಚೆರ್ ಭೆಂ ಆನಿ ತಾತ್ಕಾರ್ ಉಬ್ಜಾಲೊ. ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕಾನಾ, ಸೊಡುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ಸವಿತಾಕ್ ತಾಕಾ ಚಡ್ಲಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಕ್ರೂರ್ ಆಲೋಚನೀ ಯೆತಾ. ಆಪುಣ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ವೀರಭದ್ರನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಭೊಂವ್ತಾನಾ ಹೆಂ ಆಕ್ಲಾಸ್ತಾ. ತಿ ಕರ್ನಿ, ಕರ್ನಿ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉರೊಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿ ಸಕ್ಪಾಂಕ್‌ಯಿ ಪಾತಾಳಾಕ್ ವೊಡ್ನ್ ವ್ಹರ್ಚಿ ಘಟ್ ದೊರಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಕಾಂತಾಂತ್ ದೀಸ್ ಘಾಲ್ತಾ.

ಸದಾಂ ಭಾಣಾಂತ್ ಉದಕ್ ತಾಪಯ್ತಾ ಯಶೋಧರ. ವೀರಭದ್ರನ್ ಲೆಪ್‌ಲ್ಲೊ ಘಾಮ್, ತೆಲ್ಪಾಣ್ ಸುಟವ್ನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಘಂಟ್ಯಾಗಟ್ಟಾನ್ ನ್ಹಾತಾ. ನ್ಹಾವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆನಿ ಖಿಯಾಗೀ ತಾಚೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಉರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ತಾ. ತ್ಯೆ ದೀಸ್ ನ್ಹಾವ್ನ್, ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ ಸೊಭಿತ್ ಕೇಸ್ ಪಾಪುಡ್ನ್ ವೊತಾಕ್ ಸುಕಯ್ತಾನಾ ವೀರಭದ್ರ ವ್ಹಡ್ಲಿಂ ಮೆಟಾಂಕಾಡ್ನ್ ಹೆವ್ಳಿನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಕಾಂತುನ್ ವೆವೆಗ್ಗಿಂ ಭಿತರ್ ವೆಚೊನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಧಾಂಪ್ತಾ. ವೀರಭದ್ರ ಶೀದಾ ಘರಾ ರಿಗೊನ್ ಬಾಗ್ಲಾಕ್ ಖೊಟಯ್ತಾ. ಮೊಡ್ಕುರೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಝಡಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ಬಾಯ್ ಬಾಗಿಲ್ ಉಘಡ್ತಾ. ತೊ ಸಕ್ಕಡ್ ವಿಸರ್ನ್ ರಾಂದ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ರಿಗೊನ್ “ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಬರೆಂ ಜಾಲೆಂ... ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್‌ನಾ. ಹಾಂವ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಂ” ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಭಯ್ಲಿ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಿಕ್ಕತಾತ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಜಾಯ್, ತುಂಚ್ ಜಾಯ್, ಉಡಾಸ್!” ಮ್ಹಣ್ತಾ ತೊ.

ಉನ್ ರಾಮಾ! ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಾಂಯ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ವೆಚೊನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಧಾಂಪ್ತಾ.

ದುಸ್ರೆ ಸಾಂಚೆರ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಯೆತಾನಾ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಸವಿತಾ ಸಾಂಗ್ತಾ “ಪುರುಷಾರ್ಥ್ ಪಯ್ಲಿಂ ತೀನ್ ತುಕಾ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾತ್. ಆಶೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ತೊ ನಾಡಾಕಾಂ

ಪೂರ್ಣ ಕರ್ತಾ. ಆನಿ ಕಿತೆಂ? ಕಾಜಾರ್ ಜಾಗೋ”

ಯಶೋಧರ ದೊವೈತಾ, ವಳ್ವಳ್ವಾ. “ಇಂಪೊಸಿಬಲ್” ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ವೆತಾ.

ವೀರಭದ್ರ ಮುಕ್ಯಾ ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸ್ತಾ. ಯಶೋಧರಾಚೆ ಕುಡಿಚೆಂ ಸಗ್ಗೊಯಿ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ತಾಚೆ ಕುಡಿಕ್ ದೀಶ್ಟ್ ಜೊಕುನ್ ಆಸಾ. ಸೈತಾನಾ ಕಾಸ್ತಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಪೊ ತೊ ಆತಾಂ ಜಿಡೆಂ ಫುಲಯಿಲ್ಲೊ ಕಾಳೊ ಸರೊಪ್. ಯಶೋಧರ ಕಿತೆಂಚ್ ಘಡೊಂಕ್‌ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ಲಾ ಯುಟಿಲಿಟಿವಿಶಿಂ ಶಿಂಪಿ ಗಿಳುನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾ.

“ಏಕ್ ವಸ್ತ್ ಪರತ್ ಪರತ್ ವಾಪರ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಿ ಯುಟಿಲಿಟಿ ಉಣಿ ಜಾತಾ. ಯುಟಿಲಿಟಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸಂತ್ರಪ್ತಿ ಗೂಣ್. ದಾಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ಏಕ್ ಎಪ್ಪಲ್ ಖಾತಾನಾ ತಾಚೆಥಾವ್ನ್ ತೃಪ್ತಿ ಚಡ್ ಲಾಬಾತ್. ದುಸ್ರೆಂ ಎಪ್ಪಲ್ ಖಾತಾನಾ ತಾಂತುಂ ಮೆಳ್ಳಿ ತೃಪ್ತಿ ಉಣಿ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಯೆತಾ. ಪರತ್ ಪರತ್ ಖಾತೆಚ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಉಣಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಕ್ರೆಕ್ ಶೂನ್ಯ್ ಜಾತಾ. ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಯುಟಿಲಿಟಿ ಏಕ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ವಿಶಯ್...”

...ತೆಂ ಸಾಂಗೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕೆಇಬಿಚ್ಯಾಂಕ್ ಖಂಚೊ ವ್ಹಡ್ ರೋಗ್ ಆಯ್ಲೊಗೀ, ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಲಾಯ್ಸ್ ಪಾಲ್ವೊನ್ ಕಾಳೊಕ್ ಪಾಚಾಲೊ. ಯಶೋಧರ ಆಪ್ಣಾವಿಶ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ರಾಗಾನ್ ವೀರಭದ್ರ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಫ್ಲಾಟ್ ಫರ್ಮಾಚೆರ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ‘ಮೇಡಮಾಚೆರ್’ ವಾಗಾಬರಿಂ ಉಡ್ತಾ. ಪೊಲ್ಯಾಂಕ್, ಪಾಟಿಕ್ ಚಾಬೊನ್ ಫಾಯ್ ಕರ್ತಾ. ಮಾತ್ಯಾಚೆ ಕೇಸ್ ದುಸ್ಪಟಾಯ್ತಾ. ಬಚಾವ್ ಕರಾ...ಹೆಲ್ಪ್... ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಯಶೋಧರ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ತಾ.

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್, ಸ್ಟಾಫ್, ಎಟೆಂಡರ್, ಚೆರ್ಕ್ ಫಾಬ್ರೆವ್ನ್ ವಾತ್ ಪೆಟವ್ನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆತಾತ್. ತಕ್ಶಣ್ ಕರೆಂಟ್ ಯೆತಾ.

ಪಿಶ್ಯಾಂಬರಿಂ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಬೊಕೊರ್ಚೆಂ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆವ್ನ್ ಚವ್ನ್ ಚಲೆ ಧಾಂವೊನ್ ವೀರಭದ್ರಾಕ್ ದೋನ್ ಮಾರ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಸೊಡಯ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ಮಾಗಿರ್ ‘ತಾಂಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಧಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಫುಣ್ಣುಣುನ್ ವೊಗೆ ಜಾತಾತ್. ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತಾಬರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಸೀತರಾಮ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಯಶೋಧರಾಕ್ ಆಪೊ ಶೋಲ್ ಪಾಂಗರ್ನ್ ಸ್ಟಾಫ್‌ರುಮಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ನ್ ಬಸವ್ನ್ ಫ್ಯಾನ್ ಚ್ಯಾರ್ ನಂಬ್ರಾರ್ ದರ್ವನ್ ಜ್ಯೋರಾನ್ ವಾರೆಂ ಫಾಲ್ತಾ. ‘ಹೆಂ ಸಗ್ಗೊ ಕಿತೆಂ ಸವಿತಾ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ‘ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಕಳಿತ್‌ನಾ ಸರ್’ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಫೈನಲ್ ಬಿ.ಎ.ಕ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ವೆತಾ. ವಿವರಣ್, ಗುಣ್ಣಣೆ, ಅಣ್ಣಾಣೆ ತೇಂ ಸಕ್ಯಡ್ ಚಲೊನ್ ಸಗ್ಗೊ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾತ್.

ಆತಾಂ ಆಮ್ಚಿ ನಾಯಕಿ ಯಶೋಧರ ಸ್ಟಾಫ್‌ರೊಮಾಂತ್ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಬಸ್ತಾಂ. ಕಸಲೆಂ ದೂಕ್‌ಗೀ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೊಭಾಗಿಣಿಕ್... ಕೊಣಾಚೊ ಶಿರಾಪ್‌ಗೀ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್...

ಕದೆಲಾಬರಿಂ ತೆಂ ರೂಕ್ ಜಾತಾ. ಕೊಣೆಂಗೀ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಉಜ್ಯಾಂತ್ ಫಾಲ್ಸ್

ಭಾಜುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಾಶೆಂ ಭೊಗ್ತಾ ತಾಕಾ. ವೀರಭದ್ರಚ್ಯಾ ಆಘಾತಾಧಾವ್ನ್ ತೆಂ ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್ ಗೆಲಾಂ. 'ಪಂದಾ ನಿದ್ನಿ ಚಲಿಯೆಚಿ ಎಕ್‌ಚ್ ಎಕ್ ಅನಿವಾರ್ಯತಾ' ದಾದ್ಲ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಲೊಯ್ ಹಂಕಾರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ದುಕೇಸ್ತ್ ಚಾತಾ. ಆಪುಣ್ ಸಲ್ವೊಂಕ್‌ನಾ. ಆಪ್ಲೆ ಚೂಕ್ ಕರುಂಕ್‌ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಪರತ್ ಪರತ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮನಾಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ದಿತಾ, ತರೀ ದೂಕ್ ಉಮಾಳೊನ್ ಯೆತಾ. ಆನ್ ಸರ್‌ಲ್ಲೆ ತವಳ್ ಸಯ್ತ್ ರಡಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆತಾಂ ಗೆಳ್ಳ್ಯಾಂ ರಡ್ತಾ. ವೀರಭದ್ರ ತಸಲ್ಯಾ ಕುರ್ಬ್ಯಾಕ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಕೂಡ್ ಒಪ್ಪುನ್ ಹಾಂವೆಂಯಿ ಸುಖ್ ಭೊಗುನ್, ತಾಚೊ ಸುಖಾಚೊ ಅನ್ನೋಗ್ ಪುಲವ್ನ್ ಆನ್ಯೇಕಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮುಕಾರ್ ಉಟೊನ್ ಯೇವ್ನ್, ಚಾಬೊನ್ 'ಬಾಯ್ಲ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೆದಾಳಾಯಿ ನಿದೊಂಕ್ ಆಸ್ಚಿ ಮನ್ಶಾತ್' ಮ್ಹಣ್‌ಚ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಪುರೊ. ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾತಿಲಾಗಿಂ.... ನಾ... ಹಾಂವ್ ಕೆದಿಂಚ್ ತ್ಯಾ ಅಣ್ವಾಳಿಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂನಾ.

ಈತ್ಲ್ಯಾ, ಎಕ್ ಮಿನುಟ್ ರಾವ್. ಕಾಣಿ ಮುಗ್ತುಂಚೆ ಪುಡೆಂ ತುಕಾ ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಯಶೋಧರಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಸಂಗಿಂ ಕಾಣಿ ಸಂಪಯ್ತಾಂ. ತೆಂ ಉಬೆಂ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಫ್ಯಾನ್ ರಾವಯಿಲ್ಲೆಂ, ಬಾಗ್ಲಾಕ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಿಳ್ ಘಾಲ್ಚಿ, ಕಾಪಡ್ ಸುಟವ್ನ್ ಫ್ಯಾನಾಕ್ ಬಾಂದುನ್ ತಾಕಾ ಗೊಮ್ಮಿ ದೀವ್ನ್ ಜಿವ್ವಾತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಖಂಡಿತ್ ಹಾಂಗಾ ವರ್ಣೆನಾ. ಯಶೋಧರಾಕ್ ವಾಂಚಯಿಲ್ಲೆಂ ತರ್ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಗಾಂಟ್ ಕಿತೆಂ ವೆತಾ ಕಾಣ್ಯೆಗಾರಾ? ಮ್ಹಣೊನ್ ವಿಚಾರಿನಾಕಾ. ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂಗಾ ಫಟಿ ಮಾರ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ನೆಹರು ನಗರಾಚ್ಯಾ ಪೊಲಿಸಾಂಚೆಂ ಪೋಸ್ಟ್‌ಮಾರ್ಟಮ್ ಚೂಕ್ ಸಾಂಗಾನಾ. ಕಾಪಡ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮೀಟರ್ ಆಸ್ಲೆಂ? ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಪ್ರಾಣ್ ಗೆಲೊ, ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪೊಲಿಸಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ದಾಕ್ಟೆರಾಚ್ಯಾ ವರ್ದೆಂತ್ ಸೆರ್ವಲಾಂ. 'ಸಿಹಿ ಸುದ್ದಿ' ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಲೋಕಲ್ ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕಾನ್ ಸಯ್ತ್ ಯಶೋಧರಾಚ್ಯಾ ತಸ್ವೀರೆ ಸಮೀತ್ ತಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಚರಿತ್ರಾ ಪರ್ಗಟುನ್ 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಸಂಗಿಂ ಅನ್ಯೆತಿಕ್ ಸಂಬಂಧ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕ್ಯಾಪ್‌ನ್ ಕುಡ್ಲಿಲಾಂ.

ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಜೆನೇ; ಲೋಕ್ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್, ಪತ್ರಾಂಚ್ಯಾಂಕ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಪಾತ್ಯೆನಾ ಮ್ಹಣೊನ್. ಶೆಂಬೊರೊಂ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಯಶೋಧರಾ ಕಾಪ್ಡಾರ್ ಉಮೊಳ್ಚೆಂ ಪಳೆಲಾಂ. ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಗೆಲ್ಲೊಂ.

ವೀರಭದ್ರ ರಾಗಾನ್‌ಗೀ, ಮೊಗಾನ್‌ಗೀ ಯಶುಚ್ಯಾ ಧಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರ್ನ್ ರಡ್ತಾಲೊ. ಸವಿತಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲೆ. ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸೊಂದಿ, ಕಾಣಿ ಬರಯ್ಲೆಲೆ ಫಟಿ ಸಾಂಗಾನಾಂತ್. ಸಾಂಗ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ, ಕ್ರಮೇಣ್ ತಿ ಫಟ್ ನೀಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಘಡ್ತಾಚ್! ಮ್ಹಜೆಂ ಪೆನ್ನ್ ಯಶೋಧರಾಚೆಂ ಮೊರ್ನ್ ಅನಿವಾರ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಒಪ್ಪಾಲಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಚಿ. ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಖಂಚೊ ಕಾಣ್ಯೆಗಾರ್‌ಯಿ ಸಂಸಾರಾಚೆಂ ದೂಕ್ ಆಶೆನಾ. ಯಶೋಧರ ವಾಂಚ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಖಾತಿರ್ ವಾಂಚಾಜೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ? ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್‌ಯಿ, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೊರಾಜೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ? ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್‌ಯಿ ತುಕಾ ಯೆತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಯಶೋಧರಾ ತಸಲ್ಯೊ ಸುಭಾಗೀಣಿ ಜಲ್ಮಾ

ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಬಾಂತ್ ಸವಾಲಾಂಚ್ ದವರ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಸವಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಲ್ಮತಾತ್, ಸವಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆತಾತ್, ಸವಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ಚ್ ಮೊರ್ತಾತ್.

ಸಾಯ್ಬಾ, ಹಿ ಪುನೆವಂತ್ ಚರಿತ್ರಾ ಆಯ್ಕಲ್ಲಾಚಿಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಭೊಗ್ಸುನ್ ಪೂನ್ ಮೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆವಿಶಿಂ ಗ್ಯಾರೆಂಟಿ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ತುವೆಂ ಹಿ ಕಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲೆ ಚುಕಿಕ್ ಪರತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಗಿಜೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ಬೆಜಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮೊರ್ಚ್ಯೆ ಘಡಿಯೆ, ಉಸ್ವಾಸ್ ಥಾಂಬ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ಯಾ ಸೊಭಾಗಿಣಿಚೆಂ ಮುಕಾಮಳ್ ಪಳೆಜೆ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ. ತಾಚೆ ಚಡ್ಪಡೆ, ಮುಕಾರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಹೆಜಾರ್ ಹೆಜಾರ್ ಯಶೋಧರಾಂಕ್ ತಾಚೊ ಸಂದೇಶ್ ಕಿತೆಂ, ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ವೊದ್ವಾಡ್ಲೊಂ.

ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಮೊರ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಸಲೊ ಹಂಕಾರ್ ಮ್ಹಣಾ. ಹಾಂವ್ ವೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಪೊಲಿಸ್ ರಾಸ್ ಪಡೊನ್ ಟೇಪ್ ಘೆವ್ನ್ ಮಾಪ್ತಾಲೆ. ತಾಚಿಂ ಆಕ್ರೇಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಕೊಣಾಯಿವರ್ವಿಂ ವಾಚುಂಕ್ ಜಾಲಿಂನಾಂತ್. ವಾಚ್ಲಿಂ ತರ್?

ಸ್ವಲನ್

ಫಾಸಳೆಲೆಂ ಚಾಂದ್ ತೀನ್ ಮಾರ್ಗಾಂಮದೆಂ ಪಾತ್ಸೊನ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಚೊ ಪುನ್ವೆಚ್ಯಾ ಎಕಾ ರಾತಿಂ ಹಾಂವ್ ಪಾಟ್ ಮುಡ್ಯೆವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಥೊಂಸರ್ ರಾವ್ಲೆಲೊಂ. ಇಲ್ಲೆಂ ಹಾಲೊನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಧಲೊನ್ ಎಕಾ ಪಾಂಯಾಚೆರ್ ಬಳ್ ಫಾಲ್ನ್ ಹರ್ಡ್ಯಾಕ್ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರ್ಲಿ ಪ್ಯಾಕೆಟ್ ತೆದ್ನಾಂ ತೆದ್ನಾಂ ಹಾತ್ ಬದ್ಲನ್ ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಲೆಲೊಂ. ಹಾಂವ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆತಾಂಚ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡಿಚೆ. ಗ್ರೇಸ್ತಾಯಿ ನ್ಹಂಯ್ ದುಬ್ಳಾಯಿ ನ್ಹಂಯ್, ಮಸ್ತ್ ವಾಚ್ಲಾಂ. ಒಫಿಸಾಂತ್ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಲಾಯ್ಕರಿಂತ್. ಆನ್ಯೇಕ್ ದೋನ್ ಕಂತ್ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಫೆಸ್ತಿವಲ್ ಎಡ್ವಾನ್ಸ್ ಬಾಂಧುನ್ ತಿಸಾತಾ. ಘರಾಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಫರ್ನಿಚರ್ ಘಾಲಿಚೆ. ಏಕ್ ದೋನ್ ಬರೊ ಗಜ್ಯೊ ಕರಯ್ಚೆ. ಜನೆಲಾಚ್ಯಾ ರುಕಾಡಾಕ್ ಕೀಡ್ ಲಾಗ್ಲಾ. ಬಾರಾ ರುಪಯ್ ಮೀಟರಾಚೆಂ ತೀನ್ ಮೀಟರ್ ಲುಗಾಟ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ದೋನೀ ಜನೆಲಾಂಕ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಏಕ್ ಶಿಂವ್ಲೆಚೆಂ ಮಿಶಿನ್ ಘೆವ್ನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಕಿತ್ಲೆಶೆ ಉರ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಟೀಪಾಯೆಚೊ ರಂಗ್ ಗೆಲಾ. ತಾಚೆ ವಯ್ರಯಿ ಲುಗಾಟ್ ಫಾಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ. ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಣಿಯಾಂನಿ ವೆಲ್ಕಮ್ ಬರವ್ನ್ - ಫಾಲ್ತಾಂ ಮ್ಹಣೊನೀ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಣಿಯೆಗಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಖಿಯಾ ನಾತ್ಲೆಲೊ ಮೋಗ್. ಹಾಂವೆಂ ಕೆದ್ನಾಂಯಿ ತಾಂಕಾಂ ಮುಕಾಮುಖಿಂ ಪಳೆನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಹೋ ಮೋಗ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಹಾಂವ್ ಮಸ್ತ್ ಕಾಣೊ ವಾಚ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜಿ ಕಾಂಯ್ ಗೀಳ್ ಅಭಿರೂಚ್ ನ್ಹಂಯ್. ಜಿಣಿಯೆಚ್ಯೊ ಸರ್ವ್ ದುಕಿ ಭಿತರ್ ದವರ್ನ್ ಘೆತ್ಲೆಲ್ಯೊ ಕಾಣೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ಮೊಗಾಚ್ಯೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತ್ಯೊ

ಹಾಂವೆಂ ಬರಯ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಕಾಣೆಯೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಶೆಂಕ್
 ಚಕ್ರಾಂಚೆಂ ರೂಪ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಣೆಯೆಗಾರಾಂವಿಶಿಂ ಖಿಯಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ
 ಗೊರವ್. ತಾಂಕಾಂ ಪಳಯ್ಲೆ. ತಾಂಚೆಕಡೆ ಉಲಯ್ಲೆ ಅಸಲ್ಯೊ ಕಾಣೆಯೊ ತುಮಿ
 ಕಶೆಂ ಬರಯ್ತಾತ್? ಬರಂವ್ಚೆ ಘಡಿಯೆ ತುಮ್ಚೆಂ ಹರ್ದೆಂ ದುಕಾನ್ ಫುಟನಾ?
 ಖಿಂಚೆ ಖಿಂಚೆ ಅನುಭವ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ-ತುಮ್ಚೆಮಧೆ ಸಮಾನಾಂತರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್?
 ಆಮ್ಚೆ ತಾಳೆ ಕಶೆ ಎಕ್‌ಚ್ ಶೃತಿ ಜಾವ್ನ್ ಗಾಯ್ತಾತ್? ತುಮಿ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ತೆಂ
 ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಳೆತಾ? ತುಮಿ ದೆವಾಧಾವ್ನ್ ವಿಶೇಸ್ ದೆಣೆ ಘೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾತ್‌ಗೀ?
 ತುಮ್ಕಾಂ ಹೆರಾಂಚ್ಯೆ ಕುಡಿಂತ್ ಪ್ರವೇಸುಂಕ್ ಜಾತಾಗೀ? ಹಿಂ ಸವಾಲಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮತಿಂತ್
 ರಾಸ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ಮುಖ್ಯಜಾವ್ನ್ ಹಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ ಕಾಣೆಯೆಗಾರ್
 ವಿಶುಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರಿಚೆ. ಹಾಂವೆಂ ಲಾಯ್ಪುರಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಕೊಡ್ಲೆ ಸೊಡ್ಲೆಂ ವಿಶುಚ್ಯಾ ಕಾಣೆಯೆ
 ಪುಸ್ತಕಾಂ ಖಾತಿರ್‌ಚ್. ತಾಣೆಂ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಭ್ರಮಿದೆವಿಶಿಂ, ಸೊಭಾಯ್ ವರ್ಣುನ್,
 ಮೋಗ್ ಪಿಂತ್ರಾವ್ನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂನಾ. ಮ್ಹಜಿಂ ದುಕಾಂಚ್ ಅಪ್ಲೆ ಕಾಣೆಯೆಂತ್ ತಾಣೆಂ
 ದಾಖಲ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್. ಒಫೀಸಾಧಾವ್ನ್ ಫಾಯ್ಲ್ ಚೋರ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಲ್ಹಾನ್ವಣ್ ಎಕೆ
 ಕಾಣೆಯೆಂತ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆವಿಶಿಂ ಮ್ಹಜೆಧಂಯ್ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ
 ಉಬ್ಜಂಚ್ಯೊ ವಿಕೃತ್ಯೊ, ರಾಗ್ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಆನೇಕಾ ಕಾಣ್ಯೆಂತ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ
 ಭೊಗ್ಲಾ ಬಾವನಾಂಕ್ ವಾರ್ಕಾರ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ರಪ್ಪ ಧರ್ಣಿಕ್ ಮಾನ್
 ಸೊಡ್ತಾ ಹೊ ವಿಶು. ಕಿತ್ಲೆಶೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ತಾಕಾ ಭೆಟೊನ್ ಮ್ಹಜಿ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಸಕ್ಕಡ್
 ಸಾಂಗೊನ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಕರಿಚೆ ಮ್ಹಣೊನ್. ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ವಿವರುನ್ ಕಾಗತ್
 ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿಚ್‌ನಾ. ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾಂಚಿಂ ಕಿತ್ತಿಂ ಕಾಗ್ಡಾಂ ತಾಕಾ
 ಯೆತಾತ್ ಕೊಣ್ಣಾ?

ಸಾಂಗೊಂಕ್ ವಿಸ್ತಾಲ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ದಾವಣಗೆರೆಕ್ ವಚಾಚೆ. ಸಗ್ಳೆರಾತಿಂ
 ಖಿಯ್ವುಯ್ ತರೀ ಲೊರಿ ಧರ್ನ್ ತರ್ಯಿ ಸಕಾಳಿಂ ಪಾವಾಚೆ. ಧಂಯ್ ತೆಂ ರಾಕೊನ್
 ಆಸ್ತಾ. ಫಾಲ್ಕಾಂಕ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಭರ್ತಿ ಏಕ್ ವರಸ್. ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಚೆ
 ಪ್ಯಾಕೆಟಿಂತ್ ಅಡೆಶಿಂ ರುಪ್ಯಾಂಚೆಂ ಕಾಪಡ್, ಮ್ಯಾಚಿಂಗ್ ಬಾಬು ಆಸಾ. ಗಜೇಂದ್ರಾಚೆಂ
 ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಲೊ ರುಸುಮ್. ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಮೋಗ್ ಉಸ್ಕೊನ್
 ಯೇಂವ್ಕ್ ಹೇಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಕರಿಚೆ ಪಡ್ತಾ. ಹಾಚೆಧಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಪ್ರಾಸ್ ಹೆಂ
 ನಾಸ್ತಾನಾ ಖಾಲಿ ಹಾತಾನ್ ಕಾಜಾರಾಚ್ಯೆ ಎನಿವರ್ಸರಿಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಸಕ್ಕಾಂ
 ಮುಕಾರ್ ಹಾಡಂವ್ಚೊ ರಾಗ್‌ಚ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್. ವಿಶುನ್ ಎಕಾಕಡೆ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. “ಮನ್ಯಾಂನಿ
 ಉಲಂವ್ಚೆಂ, ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಚಡ್ತಾವ್ ಹೆರಾಂಖಾತಿರ್, ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂಚ್
 ಉಣೆ. ತಾಣೆ ಉಲಂವ್ಚಿಂ ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ನ್ಹಂಯ್, ಬಗರ್ ಕೊಣಾಚಿಂಗೀ ಉತ್ರಾಂ
 ಸಮರ್ಥನ್ ಕರುಂಕ್ ಪೊದ್ವಾಡ್ಲೆಂ ಪೊರೆಸಾಂವ್.” ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ...ಶೆಂಬೊರ್
 ರಕ್ತೆ ಸಾರ್ಕೆಂ.

ಸದ್ವ್ಯಾಕ್, ಚಾಂದ್ಲೆ ಆಸಾ. ತೀನ್ ರಸ್ತೆ ಕುಡ್ತತಾತ್ ಹಾಂಗಾ. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಾಯೆಚಿಂ
 ದುಕಾನ್ ದವರ್ಲಾಂ. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ದೋನ್ ಕಪ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಫಾಲ್ಸೆಂ ಬರೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ಝಳಾರಿ ಚಾಚ್ಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಚುಕೊನ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಗಜೇಂದ್ರಾನ್ ಪಯ್ಲೆ ದೀಂವ್ಕ್ ತಡವ್ ಕರಿನಾತ್ಲಾರ್ ಸಕಾಳಿಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಯೆತೆಂ. 'ಘರಾ ಯೇ' ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಘರ್ ಸೊದುನ್ ವಚೊನ್ ಲೋಂಚ್ ವಸೂಲ್ ಕರ್ನ್, ಯೇವ್ನ್ ಕಾಪಡ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತಡವ್ ಜಾಲೊಚ್.

ಪರತ್ ಮೊಗಾಚೊ ಕಾಣಿಯೆಗಾರ್ ವಿಶುಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ಕಡಂವ್ಚ್ಯಾ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ತರೀ ಪಳೆಚೆ. ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಉಲಯ್ಚೆ, ಖಿಂಚ್ಕೆ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಗೀ, ಖಿಂಯ್ಚ್ಯಾ ಲಕ್ಷಾತಿಚೊ ಪೂತ್‌ಗೀ? ಯಾ ಮ್ಹಜೆಬರಿಂ ಆರಾಟಿಪಿನ್ ಬೆಲ್ ದಾಂಭ್ತಾನ ಧಾಂವೊನ್ ವಚೊನ್ ಪಾಟ್ ಮುಡ್ಕೆವ್ನ್ ರಾಂವ್ಚೊ ಎಟೆಂಡರ್‌ಗೀ, ತಶೆಂ ನ್ಹಂಯ್ ತರ್ ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆ ಅನ್ನೋಗ್ ಕಶೆ ಕಳ್ತಾತ್? ಮ್ಹಜಿಂ ಲ್ಹಾನ್ವಣಾ ಖಿಂಯ್ಚ್ಯಾ ಜನೆಲಾಂತ್ಲಾನ್ ದೆಕ್ಲಾಂತ್‌ಗಾಯ್?

ಬೆಂಗ್ಳುರ್‌ಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ಜೊಡಿ ದಿವೆ ದಿಸ್ತಾನಾ ಆಂಗ್ ಪಾಪುಡ್ನ್ ತಯಾರ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಚಡೊನ್ ಬಸ್ತಾರ್ ಪುರೊ. ಹಾಂಗಾ ರಾಂವ್ಚಿ ಶಿಕ್ಯಾ ತರೀ ಚುಕೊಂದಿ. ದಾವಣಗೆರೆಕ್ ಸಗ್ಳೆ ರಾತಿಂ ವಚೊಂದಿ ಪರ್ವಾನಾ. ಹ್ಯಾ ನಿರ್ಜನ್ ತೀನ್ ಮಾರ್ಗಾಂಚೆರ್ ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ?

ತಿ ಲೊರಿ ನ್ಹಂಯ್, ಕಾರ್. ಶೀದಾ ಚಾಯೆ ದುಕಾನಾ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಕಾರಾರ್ ಎಕ್ಲೊಚ್. ಚಾ ಪಿಯೆಲೊ. ಮ್ಹಜೆಬರಿಂಚ್ ಬಾಗೆಚೊ. ಹೊ ಡೈವರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಸವ್ಕಾರ್ ಕಾರಾರ್ ನಾತ್ಲೆಲೆ ತವಳ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಡೈವರಾಂಕ್ ಗತ್ತ್ಯೆ ಯೆತಾ. ಕಾರ್ ಆಪ್ಣಾಚೆಂಚ್ ಮ್ಹಳೆಬರಿಂ ಕರ್ತಾತ್. ವ್ಯಾಸೆಂಜರ್ ಘಾಲ್ತ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರ್ತಾತ್. ಸದಾಂಯ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರ್ಚೆವಿಶಿಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಕಳನಾಂಗೀ? ತಾಚೆಲಾಗಿಂ "ಕಾರ್ ಖಿಂಯ್ ವೆತಾ?" ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. "ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ?" ಕರ್ಕಸ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರಿ. "ದಾವಣಗೆರೆ ವಚೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ... ಬಸ್ ಚಾರ್ಜ್ ಘೆ...ಏಕಾಯಿ ಲೊರಿ ಮೆಳೊಂಕ್ಲ್ಯಾ" ಹಾಂವೆಂ ಮಾತೆಂ ಖೊರ್ಪುನ್ ವಿನಂತಿ ಕೆಲೆ. "ತಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್, ತುಂ ಖಿಂಯ್ ವೆತಾಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಸೊಡ್ನ್..." ಕಿತೆಂಗೀ ಫುಣ್ಣುಣೊನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಉಗಡ್ಲೆಂ. ಕಾರ್ ಸುಟ್ಲೆಂ. "ಕಾರ್ ಸ್ವಂತೆಗೀ?" ಮ್ಹಳೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಖಾತಿರ್. "ನ್ಹಂಯ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ ದ್ರಾಲ್ಪುರ್. "ಹೆಂ ಕಾರ್ ಕೊಣಾಚೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನ್ಹಂಯ್, ತುಕಾ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಕಾರ್ ಪಾಡ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವನಾಸ್ತಾಂ ದಾವಣಗೆರೆ ಪಾವಾತ್‌ಗೀ? ಮ್ಹಳೆಂ ಯಾ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊ ಲುಟಾರ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಮೂ? ಮ್ಹಳೆಂ ಯಾ ರಾತಿಂ ರಸ್ತಾರ್ ಲುಟಾರಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಸಂಪಾಡ್ತಾಸ್ತಾಂ ಘರಾ ಪಾವ್ತಾಂವ್‌ಗೀ? ಮ್ಹಳೆಂ".

ಹಾಂವ್ ಕಾಂಪೊಂ. ತೊ ವಿಚಿತ್ರ್, ಉಲವ್ಣೆಂ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಕ್‌ಚ್ ಸಡಿಳ್ ಧಾಂವ್ಣೆಂ ಘಾಲ್ಚಿ ರಮ್ತಾಚಿ ಬಾಟ್ಲಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಭರ್ತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತೀನ್-ಚಾರ್ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪ್ಯಾಕೆಟೆ ಅಶ್ಯಾದೆಗೆನ್ ಉಗ್ಳೊ ಜಾವ್ನ್ ಪಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಮದೆಂ ಮದೆಂ ಬಾಟ್ಲಿ ಘೆವ್ನ್ ಪಿಯೆತಾಲೊ. ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಹುಲ್ಬಾಯ್ತಾಲೊ. ಮುಕ್ಲೆ ಸಿಟಿರ್ ಆಮಿ ದೊಗ್‌ಚ್. ದಾಕ್ಟೆಣೆಕ್ ತರೀ ತಾಣೆ ರಮ್, ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವೊಡ್ಡಾಯ್ಲಿನಾ. ಅಸಲ್ ಅನಾಗರಿಕಾಬರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಕೇಸ್ ಪಿಸ್ತಾಲ್ಲೆ, ಉಲಂವ್ಕ್ ಭೆಂ, ಅಕಾಂತ್.

ಹೈವೆಚೆರ್ ಎಕಾಚ್ ವೆಗಾನ್ ಕಾರ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೆಂ. ವಾಟ್ ಝರ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ರಮ್, ಸಿಗ್ರೆಟಿ ಮುಗ್ಲೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಯ್ಲಿ ಥಾವ್ನ್ ಉಚ್ಯಾಕ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೊ ಅನ್ವವ್. ಪರತ್ ವಿಶುಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೊ ಅಸಲ್ಯಾ ಡ್ರಾಯ್ಪರಾಂಚ್ಯೊ ದುಕಿ, ಆಸಾ ತಶೆಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂತ್ಲೆ ನಾಯಕ್ ಘೊಳ್ತೆಲೆ ವಾವ್ರಾಡಿ. ಆಮ್ಚೆ ಮದ್ಲಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಗಂಭೀರತಾ ಉಣಿ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ತೊ ಮುಸ್ಕರಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಬರಿ ಜಾಪಿ ದಿತಾಲೊ. ಉತ್ರಾಂನಿ ಗೂಂಡಾಯ್ ಆಸ್ತಾಲಿ. “ಮ್ಹಜಿ ಇಶ್ಟಾಗತ್ ಕರ್ತಾಯ್?” ತೊ ಅಣ್ಕುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. “ಆಮ್ಚಿ ಇಶ್ಟಾಗತ್ ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಆಸಾತ್. ಖಾಲಿ ಪಾಂಚ್-ಸ ಘಂಟ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಇತ್ಲೊ ಕರ್ಗತಾಯ್. ತೆಂಯಿ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಡ್ರಾಯ್ಪರಾಚೊ ಗುಲಾಮ್ ಜಾತಾಯ್‌ನೇ! ಭಿಯೆನಾಕಾ, ಹಾಂವ್ ಬಸ್ಸ್ ಜಾರ್ಜಾಪ್ರಾಸ್ ಏಕ್ ಪಯ್ಲೊಯಿ ಚಡ್ ಕಾಣ್ಲೆನಾ. ಉಣೆಯಿ ಘೆನಾ”

“ತಶೆಂ ನ್ಹಂಯ್, ಫಾಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಜಿ ಎನಿವರ್ಸರಿ, ದಾವಣಗೆರೆಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚಿಂ ಘರ್ ಆಸಾ. ತಿಂ ಸಕ್ಪಾಂ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಕಿಂತೆಗೀ ತೊಂದ್ರೆ ಜಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತಡವ್ ಜಾಲೊ. ತುಜೆಂ ಕಾರ್ ಯೆನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ತ್ಯಾ ತೀನ್ ಮಾರ್ಗಾಂಚೆರ್ ಹಿಂವಾನ್ ಮೊರಾಜೆ ಪಡ್ತೆಂ” ಮ್ಹಳೆಂ. ಇಲ್ಲೊಸೊ ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಚಾರಿ: “ತುಂ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ತಿತ್ಲೊಯ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗೀ?”

“ಹ್ಲೊಂ” ಮ್ಹಳೆಂ. ತಕ್ಷಣ್ “ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಮ್ಹಣ್ ರಾಗಾನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ಸವಾಲ್. ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಕಸಲಿಂ ಕಾರಣಾ ಜಾಯ್?

“ತುಜಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಥಂಯ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಚೀಂತ್ ಮಾಗಿರ್ ತುಜಾ ಮೊಗಾವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್” ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಂತೆಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ಚಿಡ್ಕೆಬರಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಪಿಯೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ಚಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ. ಬರೆಂ ಡ್ರೈವ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಕ್ರೂರ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಸೊನ್ ವಿಚಾರಿ, “ತುಂ ಗುಮಾಸ್ತಾಗೀ?”. ‘ವ್ಹಯ್’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾವೆಂ. “ತುವೆಂ ಮಸ್ತ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ಚೊ, ಗೌರವ್ ದಿಂವ್ಚೊ ವೆಕ್ತಿ ಕೋಣ್?” ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ರಾಗ್ ತಡ್ಪುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ - “ಪಳೆ ತುಮ್ಚೆ ತಸಲೆ ಸಕ್ಕಡ್ ತಾತ್ಸಾರಾಂಚ್ ಉಲಯ್ತಾತ್. ವಿಶು ಹಾಂವೆಂ ಮಸ್ತ್ ಮೆಚ್ಚೊಂಚೊ ಕಾಣಿಯೆಗಾರ್. ತುವೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಗೊತ್ತುನಾಸ್ತಾನಾ ಹಳ್ಳಾಯೆನ್ ಉಲವ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ವಿಶು ತಸಲ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಗಾರಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ಕಾಂಯ್ ದೆಂವಾನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾತ್ರ್ ತೊ ದೆವಾಬರಿಂ...”

“ದೆವಾವಿಶಿಂ ತುಕಾ ಕಿಂತೆಂ ಗೊತ್ತು ಆಸಾ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ “ಹ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಚಿಂ ಅನ್ನಾಡಿಪಣಾಂಚ್ ವಿಚಿತ್ರ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಕೃತ್ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ಈಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸರಸ್ವತಿಚಿಂ ಪಿಂತುರಾಂ ಸೊಡಯ್ತಾನಾ ತಾಂಕಾಂ ಸಯ್ತ್ ವ್ಹಡ್ ಸ್ತನಾ ಸೊಡಯ್ತಾತ್. ದೆವಾಕೀ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ತಾತ್. ಭುರ್ಗಿಂ ಜಲ್ಮಾವ್ನ್ ದಿತಾತ್. ದೆವಾಚ್ಯಾ ಕ್ಯಾಲೆಂಡಾರಾಕ್‌ಯಿ ವಿಣ್ಣ್ಯಾ ನಟಿಂಚ್ಯಾ ಕ್ಯಾಲೆಂಡಾರಾಕ್‌ಯಿ ತಫಾವತ್

ನಾ. ಹೊ ವಿಶು ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೀ ತಿತ್ತೊಚ್. ಕಿತೆಂಗೀ ಬರಯ್ತಾ. ಹಾಂವೆಂಯಿ ವಾಚ್ತಾಂ. ತಾಕಾ ದೇವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್‌ನೇ. ಆಚ್ ಚಾರ್ಚ್ ಘೆನಾಸ್ತಾಂ ಆಪವ್ ವೆಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಸಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ. ತುಮ್ಚೆ ತಸಲೊಚ್ ಲೋಕ್ ಹ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್ ಭರ್ಲಾ. ಸ್ವಂತ್ ತಾಳೊ, ಸ್ವಂತ್ ಜೀಬ್, ಸ್ವಂತ್ ಉತ್ರಾಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ” ಅಶೆಂ ಪೂರಾ ಘುಣ್ಣೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಘಡ್ಗಡೊ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಅನ್ನೋಗ್. ವೊಗೊ ಬಸ್ಲೊಂ.

ಹೈವೆದೆಗೆನ್ ಎಕ್ಲೆಂ ತಾಂಬ್ಲೆಂ ಕಾಪಡ್ ನೆಸೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಂಬ್ಲೊ ವ್ಹಾಣೊ, ಲೆಪ್ತೆಲೊ ಪಾವ್ವರ್, ಶಿಂವ್ತಾಪುಲಾಂ, ದೊಳ್ಕಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಅಪವ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ತೆಂ ‘ರಾತ್ ರಾಣಿ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ತಾಚ್ಕಿ ದೆಗೆನ್ ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂಚ್. ತೆಂ ಹಾಚ್ಕಿ ಸರ್ಶಿನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಫಕತ್ ಲೊರಿಯೆಗಾರ್ ರಾವಯ್ತಾಲೆ. ಆತಾಂ ಕಾರಾಚೊ ಗಿರಾಯ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ ಜಾಯ್ಚಿ. ಕಿತ್ಲೆ ದಿತಾಯ್ ದೀ ‘ಭಾವಾ’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ. ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ “ಭಾವಾ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾಗೋ... ವ್ಹಯ್... ಧಾ ರುಪಯ್ ಪುರೊಗೀ?” “ನಾ ಭಾವಾ, ಆಚ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ, ವೀಸ್ ದೀ, ದೋಗ್ ಆಸಾತ್‌ನೇ!” ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ದೆಂವೊಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಮ್ಹಜೆತೆವ್ಚಿಂ ಘುಂವೊನ್ ಧಾ-ಧಾ ದೀವ್ನ್ ವಾಂಟುನ್ ಘೆವ್ಯಾಂಗೀ? ಫಾಲ್ಕಾಂಚ್ ತುಜಿ ಎನಿವರ್ಸರಿನೇ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಛಿ...ಛಿ.. ಮ್ಹಾಕಾ ತಿ ಸವಯ್‌ನಾ. ತುಂ ವಚ್” ಮ್ಹಳೆಂ. ತಾಣೆ ರಾಣ್ಯೆತೆವ್ಚಿಂ ಘುಂವೊನ್ ‘ಯೆ ಬಸ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. “ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ದೆಂವಯ್ ಭಾವಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ತುಜ್ಯಾ ಹರ್ಥ್ಯಾ ಘುಡಾಕ್... ಭಾವಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್‌ಗೀ...” ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟೊ ತೊ. “ತೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಸವಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಭಾವಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಮದೆಂ ತೆಂ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೊ ತ್ಯಾ ಭುಜಾಚೆರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ನ್ ಎಕಾಚ್ ಹಾತಾನ್ ಸ್ಪೇರಿಂಗ್ ಧರ್ನ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾಲೊ. “ರಮ್ ಪಿಯೆತಾಯ್‌ಗೀ” ವಿಚಾರಿ, “ನಾ... ಬಿಯರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಪಿಯೆತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ವೊಡ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ವೊಂಟಾಂಕ್ ಲಾಯ್ಚಿ. ತೆಂಯಿ ವೊಡುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತೆದ್ನಾ ತೆದ್ನಾ ಮ್ಹಜೆತೆವ್ಚಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಉದ್ರೇಕ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆಧಂಯ್ ಪಾತ್ಕಿ ಮನೋಭಾವ್ ಜಾಗೊ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಸಾಂತಾಬರಿಂ ವೇಸ್ ಪಾಂಗುರ್ನ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ವಿಶುನ್ ಖಿಂಯ್‌ಗೀ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ, ‘ಲೈಂಗಿಕ್ ಆಶಾ ಪಾಡ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಿಬೆಂತ್ ಯೆಚ್ಚೆ, ಘುಟಾನ್ ಮತಿಂತ್ ಪುಜಾ ಕರ್ತಾತ್’ ಮ್ಹಣೊನ್. ಘಡಿಯಾಳ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ. ತೀನ್ ವೊರಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಎಕಾ ಸಂಕ್ಯಾಚ್ಕಿ ದೆಂವೊರ್ ತಾಣೆಂ ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ. “ಆಶಾ ಆಸ್ಲಾರ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಪಳೆ. ರಾಂಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ವ್ಹಡ್‌ನಾ. ಬರೆಂ ಆಸಾ. ತುಜ್ಯೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕಳಾನಾ. ಕಳ್ಳಾರಾಯಿ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ್ ಕಾಪ್ಡಾಂ, ಭಾಂಗಾರಾನಿಚ್ ಸರ್ಗಾಕ್ ಚಡವ್ತೆತ್‌ನೇ.” ಹಾಂವ್ ವೊಗೊ ರಾವೊಲ್ಲೆಂ.

“ಜಾಯ್ತ್... ತುಕಾ ಖುಶಿ ನಾ... ಯಾ ಧಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ತಾಂ. ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಭಾಯ್ ಭಂವೊನ್ ಯೆ” ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಂವ್ ದೆಂವೊಲ್ಲೆಂ. ದೊಗಾಂಯಿ ಪಾಟ್ಲೆ ಸಿಟಿಕ್ ಗೆಲಿಂ.

ಸಂಕ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ. ಝುಳುಝುಳು ಉದಾಕ್ ವ್ಹಾಳ್ತಲೆಂ. ಕಾಜುಲ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಸಂಕ್ಯಾಚೆರ್ ವೊಗೊ ಬಸ್ಲೊಂ. ವಿಶುಕ್ ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ತಿಳ್ಸುನ್ ಕಾಗತ್ ಬರಯ್ಲೆ. ತಾಕಾಯಿ ಹಂಕಾರ್ ಆಸಾಚೆ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಜಾಪ್ ಫಾಲುಂಕ್ಲಾ. ಕಾರಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಬರೆಂಚ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಂಚ್ ಆಸ್ಲೊಂ ತರ್ ಜಾತೆಂ. ತೋ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಆಸ್ಲೊನ್ ಜಂಟಲ್ ಮೆನಾಬರಿಂ ಕರಿಚೆ ಪಡ್ತಾ. ದಾವಣಗೆರ್ ಪಾವ್ತಾವರೆಗ್ ಹಾಚೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಆವ್ತಾರಾಯಿ ಪಳಯ್ಲೆನೇ? ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾ.

ಕಾರಾಚಿಂ ಬಾಗ್ಲೆಂ ಧಾಂಪ್ಲಿಂ. ಭಿತರ್ಲೊ ದಿವೊ ಪೆಟೊ. ತೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕರ್ನ್ ಸಕಯ್ಲೆ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ಸುಣ್ಯಾಕ್ ಆಪಂವ್ಚೆಬರಿಂ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟುನ್, ಶಿಲೋಣ್ಯೊ ಫಾಲ್ಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಪರತ್ ತೆಗಾಂಯಿಂ ಮುಕ್ಲೆ ಸಿಟಿರ್ ಬಸ್ಲೊಂವ್. ತಿಕ್ಕೆಲೆ ಮುಕಾರ್ ಜೋಡ್ ರಸ್ತೊ ದಿಸ್ಲೊ. ತೆಂ ದೆಂವೊನ್ ಪಯ್ಲೆ ಘೆವ್ನ್ “ವೆತಾಂ ಭಾವಾ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಹೊ ‘ಕಾಂಯ್ ಘಡೊಂಕ್ಲಾ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ನಿರಾಳ್ ಸಿಲೋಣ್ಯೊ ಮಾರ್ನ್ ಕಾರ್ ಚಲಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲೊಂ.

ಪಂತ್ರೀಸ್- ಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಜಾತಿತ್. ನಾಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ರಾಗ್ ದಿಸ್ತಾ. ದೂಖಾಯಿ ಆಸಾ. ಜಿವಿತ್ ಧುಳ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಲಿ ತಿರಸ್ಕತ್ ದೀಶ್ತ್ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಭರ್ಲ್ಯಾ. ಭೊಗ್ಲಾಂಚಿ ಒಳೊಕ್ ನಾತ್ಲೆಲೆಬರಿಂ ಕರ್ತಾ. ಎಕಾಚ್ ಪಾಪ್ಲಿಂ ಸನ್ಯಾಸಿ ವೆಸಾಂತ್ ತಶೆಂಚ್ ಕಾಮುಕ್ಯಾ ವೆಸಾಂತ್ ಸೊಭ್ತಾ.

...ಪರತ್ ಕಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಅಲ್ಪ್ಯಾ ನಿದೆತ್ಲೆಂ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಪೊಟ್ಲಿ ವಾವರ್ನ್ ಎಕ್ಲೊ ಚೆರ್ಕೊ ರಸ್ತಾ ದೆಗನ್ ಸಲ್ವಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆಟಾಂನಿ ಪಾಂಯ್ ವೊಡ್ಲೆಂ ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ದಿಸ್ಲೆಂ.

“ಏಯ್ ಪಿಲ್ಕಾಟ್ಕಾ! ಖಂಯ್ ವೆಚಾಚೆ?” ಹಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಶಿವನಹಳ್ಳೆಕ್” ಜಾಪ್ ಚೆರ್ಕ್ಯಾಚಿ. “ಯೆ ಬಸ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪಯ್ಲೆ ನಾಂತ್” ಚೆರ್ಕೊ ದುಬಾವೊ. “ವ್ಹಡ್‌ನಾ ಯೆ ಬಸ್” ಚೆರ್ಕೊ ಕಾರಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಡ್ರಾಯ್ವರಾಚೆಂ ಹೆಂ ವರ್ತನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಚೆಡ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಮೊಗಾನ್ ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, ‘ಖಂಯ್ ವೆಚಾಚೆ? ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊಯ್?’

ಡ್ರಾಯ್ವರ್ “ಶಟಪ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ಬೊಬಾಟುನ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗಾನ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ. “ತಾಕಾ ಶಿವನಹಳ್ಳೆಕ್ ವೆಚಾಚೆ, ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಪುರೊ. ಥಂಯ್ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ತಾಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಮುಗ್ತಾಲೊ. ಕೋಣ್? ಕಿತೆಂ? ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಮ್ಹಣೊನ್ ವಿಚಾರ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾಂಚಿ ಖಬರ್ ಕಾಡ್ಲಾ, ಖುಶಿ ಪಾಂಪ್ಲಿ, ಪ್ರತಿಶ್ಠಾ ದಾಕಂಪ್ಲಿ ಲಾನ್ವಣಾಚಿ ಬುರ್ ದಾಕಾ. ಹೊ ನಾಟಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೊ ಲಾಗಾನಾ. ಹರ್ಯೆಕ್ ಮನ್ ಕಿತೆಂ ಆಶೆತಾಗೀ ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾದ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೀಜೆ. ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ತರ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ನೀಟ್ ಸಾಂಗಾಚೆ” ಹಾಂವ್ ವೊಗೊ ಜಾಲೊಂ. ಶಿವನಹಳ್ಳೆ ಗೇಟ್ ಆಯ್ಲಿ. ಚೆರ್ಕೊ ದೆಂವೊನ್ ದೀನ್ವಣಾನ್ ಹಾತ್ ಜೋಡ್ ಗೆಲೊ.

ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆಂ ಕಾರಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡಯ್ಲೊ. ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೈಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ತೊ ಉದ್ವಿಗ್ನ್ ಜಾಲೊ. ದೆಂವ್ಚಿ ವಾಟ್. ಕಾರಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡ್ಲೆಲ್ಲೆ ಬರಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಭೈಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಹ್ಯಾ ಪಿಶ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾರಾರ್ ಬಸೊಂಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ವಾಟ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಅಪೂರ್ಣ್ ಬಾಂದ್ಲೆಲೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಘರ್, ದಿಸಾಕ್ ಚಡ್ತಿಕ್ ಪನ್ನಾಸ್, ಸಾಟ್ ಕಮಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್, ವೆಹಿಕಲ್ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಶನ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಖಿಲೀಮುಲ್ಲಾನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಚೆ ಬಾಕಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಣೆಂ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆಂ ಬ್ರೇಕ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಕೀರ್ಕ್ ಸಬ್ಬ್ ಕರ್ನ್ ಹಳ್ತಾರ್ ಉಡೊನ್ ಕಾರ್ ಥಾಂಚ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಕಾರ್ ಆಫ್ ಕರ್ನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

‘ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ವಾಚ್ಚ್ಯಾ... ಹಾಂವ್ ವಿಶು, ತುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ ಕಾಣಿಯೆಗಾರ್.’

ತೈ ಘಡಿಯೆ... ಮ್ಹಾಕಾ ದೂಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂಗೀ, ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊಗೀ ಕಳಿತ್‌ನಾ. ಉಲಯ್ಲೆಂಗೀ, ವೊಗೊ ರಾವೊಗೀ, ಹಾಸೊಗೀ, ರಡೊಗೀ, ಘಾಮೆಲೊಗೀ, ಉಡೊನ್ ಪಡೊಗೀ, ರಾಗಾರ್ ಜಾಲೊಗೀ...ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ನಾ. ಫಾಂತ್ಯಾಫಾರಾರ್ ಕಾರಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಗಾರಾಸಂಗಿಂ ಜಾಲ್ಲೆ ಭೆಟೆಕ್ ಕಸ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಹಾಂವ್ ದೀಂವ್? ಎದೊಳ್‌ವರೆಕ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲಾ ಹಾಚ್ಯಾ ಅವಸ್ಥಾಂಕ್ ಕಸಲೊ ಅರ್ಥ್ ದೀಂವ್? ಮ್ಹಜೆ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ಚ್ ಪಿಯೆಲ್ಲಾ, ವ್ಯಭಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ, ಅನಾಗರಿಕಾಬರಿಂ ಚಲ್‌ಲ್ಲಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯೆಗಾರಾಕ್ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರುಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ಸವ್ಯಾಸ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಛೆ! ಛೆ!... ಕಾಣಿಯಾಂಗಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆದರ್ಶ್‌ವಾದಿ, ಮೌಲ್ಯಂಚೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿ, ನಿತಳ್ ಜೀವನ್ ಸಾರ್ಚೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ. ಅಸಲೆಂ ವಾಯ್ಲ್ ಜಿವಿತ್ ಸಾರ್ಚ್ಯಾ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಮಾಜೆಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಖಿಂಚೆಂಯಿ ನೈತಿಕ್ ಹಕ್ಕ್ ನಾ. ಸಮಾಜ್ ಉದ್ಧಾರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಪಯ್ಲೆ, ಕೀರ್ತ್ ಜೊಡ್ಚ್ಯಾ ತುಮ್ಮೆ ತಸಲ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಗಾರಾಂಕ್ ಮೆಚ್ಚೊನ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲೊಂ. ದಯಾಕರ್ನ್ ರಾವಯ್. ದಾವಣಗೆರೆಕ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ತೀನ್ ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ಆಸಾ. ಹಾಂಗಾಂ ರಾವೊನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ವಾಹನಾಕ್ ರಾಕ್ಲಾರೀ ವ್ಹಡ್‌ನಾ. ಆನಿ ಏಕ್ ಘಡಿಯಿ ತುಜ್ಯಾ ಕಾರಾರ್ ಬಸ್ಲೊನಾ. ತುಂ ಏಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲೆಲೆಂ ತರ್ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತುವೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಮೆಚ್ಚೊಂಚೊ ವಿಶು ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ...”

ಹಾಂವ್ ಕಾರಾಚೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ವಿಶುನ್ “ಏಕ್ ಮಿನುಟ್...” ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಡಾಯ್ಲೆಂ. “ವಚ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಬೆಜಾರ್‌ನಾ. ಕಾಣ್ಯೆಗಾರಾಚಿ ಕಾಣಿ ಆಯ್ಕೊನ್‌ಚ್ ವಚ್... ಇತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಎಕಾ ವೊರಾಚೆ ವಾಟೆಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ವೊದ್ನ್ ವೊರಂಟ್..?” ಹಾಂವ್ ವೊಗೊ ಜಾಲೊಂ. ಕಾಣ್ಯೆಗಾರ್ ಉಲಯ್ಲೊ. ಉಂಚಾಯೆರ್ ರಾವೊನ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಣಾಕಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಧರ್ನ್ ರೂಕ್, ಝಡಾಂ, ರಾನ್, ದೊಂಗೊರ್, ದರ್ಯಾಂ, ನಂಯ್, ನೆಕೆತ್ರಾಂ, ಸುರ್ಯೊ, ಚಂದ್ರಾಂಲಾಗಿಂ

.....
ನಾದಾಕಾರಿ

ಅಬ್ಬೆ ಮನ್ಯಾ ಕುಳಾಕ್ ಸಂದೇಶ್ ದಿಂವ್ಚೆಬರಿ ಕಾಣ್ಯೆಗಾರ್ ಆಪ್ಲೊ ತಾಳೊ ಘಟ್ ಕರ್ನ್, ಆಕಾಂತ್ ಪಿಚೊ ಕರ್ನ್ ಉಲಯ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ವಾಚ್ಯಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲೆಯಿ ಆದರ್ಶನಾ, ಹಾಂವ್ ಆಕಾಸಾಧಾವ್ನ್ ಝಡ್ಲೊಂ ನ್ಹಂಯ್, ಸಕ್ಕಡ್ ಪಿಡೆಂಮದೆಂ ಕ್ರೂರ್ ಅನ್ಬೊಗಾಂಚ್ಯಾ ಉಚ್ಯಾನ್ ಶಿಚ್ಚೊ ಏಕ್ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಮನಿಸ್. ಮ್ಹಜೆವರ್ವಿಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಸಾಧನ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಕ್ರೂರ್ ಅನ್ಬೊಗಾಧಾವ್ನ್ ಮೊಕ್ಶೆ ಜಾವ್ನ್, ಪರ್ಕೊ ರಾವೊನ್ ಮ್ಹಜೆ ಅನ್ಬೊಗ್ ತುಕಾ ಆಸಾತಶೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ತುಕಾ ಆಸ್ಚಿ ಫಟ್ಕಿರಿ ದಾಕ್ಟೆಣ್, ಡೋಂಗಿ ಲಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಖಿಂಚೆಯಿ ಮೊಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರಿನಾ. ಮ್ಹಜಿಂ ಮೊಲಾಂ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಸೊದ್ತಾಂ. ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕೃತಿಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ ಯಾ ದೋನ್ ಮುಕಾಂಚ್ಯೊ ರಿತಿ ಮ್ಹಣ್! ಚೂಕ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾಲಿ ದೋನ್ ಮುಕಾಂ ನ್ಹಂಯ್, ಹಜಾರ್ ಮುಕಾಂ ಆಸಾತ್. ಕಸ್ರಾಂತ್ ಸಯ್ತ್ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ತುಮ್ಮಾ ದೆವಾಚೆಂ ಸಂದರ್ಶನ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ಈಡಿಪಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ಹಾಂವ್ ನ್ಹಂಯ್ ಆಸ್ತಾನಾ ದುಸ್ರೊಚ್ ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ನೈತಿಕ್ ಸ್ಟೆರ್ಯ್ ಮ್ಹಳೆಂಯ್‌ನೆ? ಕಿತೆಂ ತೆಂ? ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ಲೈಂಗಿಕ್ ವಿಶ್ವಾಂಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮೊಲಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಸೊಂಕ್ ಕರ್ತಾತ್. ಫಕತ್ ವಿಶ್ವಾಂ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮೊಲಾಂ ಹಾಂವ್ ಪಾಳಿನಾ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಡೈವರಾನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ್ ಕಾಣಿಯೆಗಾರಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರುಂಕ್‌ನಚೊ ಸಾಂಗ್? ಮೂಳಾವ್ಯಾನ್ ಆಮಿಯಿ ಮನಿಸ್‌ಚ್. ತುಮಿ ಚೋರ್ನ್ ಕರ್ಚೊ ವ್ಯಭಿಚಾರ್, ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ್, ಭ್ರಷ್ಟ್ ಕಾಮಾಂ ಖಬಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಹಾಂವ್ ವಿಶು ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೆಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ವೊಣೊದಿ ದೆಗೆನ್ ರಾವೊನ್ ಮುತ್ಯಾರೀ ಖಬರ್ ಜಾತಾ. ವಾಚ್ಯಾ! ಹಾಂವ್ ಅಸೊಚ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೊ, ಕೀರ್ತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್‌ನಾ. ಪಯ್ಕಾಂಚೀ ಆಶಾ ನಾ. ತುಂ ಲಾಕಾನಿ ದುಡು ದೀವ್ನ್ ಚಾಮುಂಡಿ ಗುಡ್ಯಾರ್ ರಾವ್ತೆರ್ ಬಾಂದುನ್ ತಾಂತುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದವರ್ನ್ ಬರಯ್ತಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರೀ ಹಾಂವ್ ಬರಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ರಾವೊಂಕ್ ಸಕನಾ. ಹಾವೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆತಿತ್ಲೆಂ ಸಹಜ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಬರವ್ಪ್. ಪೊಡ್ಲಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ವಾಚ್. ನಾ ತರ್ ಕಚ್ಯಾಕ್ ಉಡಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣಾಚೊಯಿ ಸುಕೊ ಅಭಿಮಾನ್ ನಾಕಾ. ಹೊ ಹಂಕಾರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್‌ಮೊ? ವ್ಹಯ್. ಸಕ್ಪಾಂಚೆಂ ಅಸ್ತಿತ್ವ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಂಕಾರಾವಯ್ ರಾವ್ತಾ. ಇಲ್ಲೊಸೊಯಿ ಹಂಕಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಮೊಡೆಂ ಮಾತ್. ಕೊಣಾಯ್ ಮೆಚ್ಚಾಂವ್ಕ್, ಕೊಣಾಯ್ಲೊಯಿ ಸಯ್ತಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ ತಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆತಾಂ. ಸಂಸಾರ್ ಉದ್ಧಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಭ್ರಮಿದ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ.

ಕೊಣ್ ಉದ್ಧಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ? ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾಧಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ವಾಚಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಯ್ ಸಾಂಗಾನಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ವಾಚಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲ್ಯಾರ್ ವಾಚಾ. ಕಿತೆಯಿ ತರ್ಯಿ ಸೊಧಾ. ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ನಾಕ್ ರಿಗವ್ನ್ ಧೊಶಿನಾಕಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಲ್ಹಾನಾಂತ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕೀಡ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾಂಚೊಂಕ್ ಸೊಡಾ. ವಯ್ ಉಬೊನ್ ಮೊಡಾಂಚೆರ್ ಪಾಯ್ ದವರ್ನ್ ಮೊಳಾಬ್ ಮೆಜುಂಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ದಿಯಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಣಿಯೆಗಾರ್.

ರಚುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ, ತುಮಿ ರಚುಂಕ್ ಸಕನಾಂತ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸೃಷ್ಟೆಚ್ಯಾ ಸೃಡ್ ವಿಂಗಾಂತ್ ರಾವೊನ್ ಲಾಳ್ ಗಳೆಯ್ತಾತ್. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ವಿಣ್ಣೆಂಪಣ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್‌ಪಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸರಾವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೋಗ್ ಜಾಂವ್, ದ್ವೇಶ್ ಜಾಂವ್‌ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂವ್‌ಚ್...”

ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಮದೆಂ ಕಸಲೆಯಿ ಉಲವ್ಣೆಂ ಉರೊಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಕಾರ್‌ಸ್ಪಾಟ್‌ ಕೆಲೆಂ. ಹಳ್ಳಾರ್ ಶಿಲೋಣಿ ಮಾರ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್. ಮಾನ್ ಮೋಡ್ನ್ ಉಲಂವ್ಣೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಸಕ್ಡ್ ಪಾತ್ಯೆಣ್ಯೊ ವೊಮ್ಚೊ ಉದಾರ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯೊ. ಖಿಂಚಿಗೀ ತಾತ್ಪಿಕ್ ಪೋಪ್ ದೀವ್ನ್ ಅಪ್ಣಾಚೆಂ ಸಮರ್ಥನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವಿಶುವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಸಾಚೊ ಅಭಿಮಾನಯಿ ಉರೊಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ ಚುಕವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ಲೊಂನಾ.

ಸುರ್ಯೊ ಉದೆತಾಲೊ. ರಸ್ತಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ‘ದಾವಣಗೆರೆ ಏಕ್ ಕಿಲೊ ಮೀಟರ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಬೋರ್ಡ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಪನ್ನಾಸಾಂಚೊ ನೋಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ದಿಲೊ. ಬಾರಾ ರುಪಯ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ತಾಣೆ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಪಾಟಿಂ ದಿಲೆ. “ತುಜೆಂ ಘರ್ ಖಿಯಾ ಸಾಂಗ್ ಥಂಯ್‌ಚ್ ಡ್ರೋಪ್ ಕರ್ತಾಂ. ಪಾಪ್! ಆಜ್ ತುಜಿ ಎನಿವರ್ಸರಿ. ತುಜಿ ಬಾಯ್ಲ್ ರಾಕ್ತಾ ಕೊಣ್ಣಾ” ವಿಶುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ರೈಲೆಲ್ಯೆ ಸ್ಟೇಶನಾಪಾಟ್ಲಾ ರಸ್ತಾನ್ ವಚ್. ವೊಡಾರುಕಾ ದೆಗೆನ್ ಘುಂವಾಜೆ. ಪಾಚ್ಯಾ ದಿಸ್ಪೆಂಫರಾಚೆಂ ಘರ್ ಆಸಾ. ಸತ್ಯಂ ಶಿವಂ ಸುಂದರಂ ಮ್ಹಣ್ ಘರಾಚೆರ್ ಬರಯ್ಲಾಂ” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆ ಘರ್ಚಿ ವಾಟ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ.

ಏಕ್ ಮಿನುಟ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರಾಕಡೆ ವಚೊನ್ ಯಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್ ಟೋಲ್‌ಗೆಟಿ ಕಡೆಚ್ ಆಸಾ. ಥಂಯ್ ಮ್ಹಜೆಖಾತಿರ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾರಾಖಾತಿರ್, ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ರಾಕ್ಲೆ ಪಿಶೆ ಆಸಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಮುಸ್ಕಾರ್ ದಾಕವ್ನ್ ಮಾಗಿರ್ ತುಕಾ ಡ್ರೋಪ್ ಕರ್ತಾಂ. ವಿಶು ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಂವ್ ವೊಗೊ ರಾವೊಂ. ಹ್ಯಾ ಪಿಶ್ಯಾ ಕಾಣೆಯೆಗಾರಾಚೆಂ ಘರ್, ಥಂಯ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಪಿಶ್ಯಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ಯೇವ್ನ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ. ತೆಂ ಘರ್, ತ್ಯಾ ಜಣಾಂನಿ ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಚೆವಿಶಿಂ ಆತುರಾಯ್ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ತುಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂಗೀ? ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸಾತ್‌ಗೀ? ಕಿತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಯ್? ಅಸ್ಲಿಂ ಸಬಾರ್ ಸವಾಲಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹರ್ಥ್ಯಾಂತ್ ಅಸ್ಲಿಂ ತರ್ಯಿ ಹಾಂವ್ ವೊಗೊ ರಾವೊಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತೊ ಉತ್ರಾಂನಿಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಚಾವ್ನ್ ಘಾಲ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ತೋಂಡ್ ಬಂದ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಪಾವಿಶಿಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಸಂತಾಪ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೆಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಸೊಂ. ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಳ್ಳಾ ರಿಶಿನ್ ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. “ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯೆವಿಶಿಂ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಕ್ರೇಚೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಜೊ ರಾಗ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲೊ. ವಿಶು ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಹಾಸೊ. ಬಳಾನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಾಪಡ್ ಜನಲಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. ಉದೆಂತಿ ಮೊಳ್ಳಾರ್ ತಾಂಬ್ವಣ್ ಚರ್ತಾಲಿ. “ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ
.....
ಪಾದಾಳಾಂ

ಸುರ್ಯಾ ಪಳೆಯಾಗೀ?” ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ವಿಚಾರಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಭೊಗೊನ್. “ಜಾಯ್” ಮ್ಹಳೆಂ. ಕಾರ್ ರಾವವ್ನ್ ಸಕಯ್ಲ ದೆಂವ್ಚೊ. ಸುರ್ಯಾ ತೆವ್ಚಿಂ ದೀತ್ಲ್ಯಾ ಜೊಕುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ವಿಶುಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಕ್‌ಯಿ, ಸುರ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಹಾಂವ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಪಳೆತಾಂ ಪಳೆತಾಂ ವಿಶುಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಖಾಂಚಿರ್ ಏಕ್ ಥೆಂಬೊ ದೂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಣೆಂ ತೆಂ ಪುಸ್ತೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸುರ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ರಾಗಾನ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ.

ಧಾ ಮಿನುಟಾಂಚೆಂ ತೊ ಮೌನ್ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪರತ್ ಕಾರ್ ಸುಟ್ಲೆಂ. ದಾವಣಗೆರೆ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಟೋಲ್‌ಗೇಟ್ ಉತರ್ತನಾಂಚ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ಘುಂವೊನ್ ಧಾಕ್ಟೈ ಗಲ್ಲೆಕ್ ಕಾರ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ರಿಗ್ಲೆಂ. ಎದೊಳ್‌ವರೆಗ್ ವೊಗೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಜೋರಾನ್ ಕ್ಯಾಸೆಟ್ ಲಾಗಯ್ಲಿ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಅರ್ಜುನಸಂಗಿಂ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಝುಜಾಥಳಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತವಳ್ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಗಂಭೀರತಾ ವಿಶು ಥಂಯ್ ಉದೆತಾಲಿ. ವಿಶುಚೆಂ ಘರ್ ಕಶೆಂ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂ ಅನ್ಕಿಟಿ ಪಿಂದ್ಲೆಬರಿಂ ಕ್ಯಾಸೆಟನ್ ಮೊಗಾಗೀತ್ ಬೊಬಾಚ್ಚೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಏಕ್ ಘಡಿ ಭಿರಾಂತ್ ಜಾಲಿ.

ಮುಕಾರ್ ತಿಕ್ಕಿಶೆ ಪಯ್ಸ್ ಲೊಕಾ ಜಮೊ ರಾವ್‌ಲೊ. ಕಾರ್ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡ್ಲೆ ತೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಾರಾಚಿ ವಾಟ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಟ್ಟಿಟ್ ಉಟೊನ್ ಉಬೆ ರಾವ್ಲೆ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ದೂಕ್ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ಮತಾಲೆಂ ಹಾವೆಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಏಕ್ ತಾಳೊ ಜೋರಾನ್ ರಡೊಂಕ್‌ಯಿ ಲಾಗ್ಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂನಾ. ಖಂಚೆಂಗೀ ಮರಣ್ ಸಂಭವ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಘರಾ ಮುಕಾರ್ ಮೊರ್ನ್ ಜಾಂವ್, ಉಜೊ ಜಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಬಾಯ್ಲಾಂಚೆಂ ರುದಾನ್ ಜೋರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ತ್ಯಾ ಘರಾ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ವಿಶುಲಾಗಿಂ ಕಿಂತೆಚ್ಚ್ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ಧಯ್ಸ್ ಹಾವೆಂ ಘೆತ್ಲೆಂನಾ. ಬೆಪ್ಪೆಬರಿಂ ಎಕಾ ಕಾಣಿಯೆಗಾರಾಚೆಂ ಜಿವಿತ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊಂ. ವಿಶು ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಚೊ. ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವ್ಚೊ.

ಸವ್ಯಾಸ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆಂ ಕಾರಾಚಿ ಡಿಕ್ಕಿ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ. ಚೊವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂ ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಡಿಕ್ಕಿಂತ್‌ಥಾವ್ನ್ ಎಕೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಸೊಪ್ಯಾಚೆರ್ ಮೊರ್ನ್ ನಿದಾಯ್ಲೆಂ. ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಉಜೊ ಆಯ್ಲೊ. ಕೋಣ್ ಕೋಣ್ ವಿಶುಕ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ನ್ ರಡ್ತಾಲೆ. ವಿಶು ಸಯ್ತ್ ಎಕಾ ಹಂತಾರ್ ಎಕಾ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ವ್ಹಡ್ಲಿಮಾಂಯ್ಕ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ನ್ ಗಳ್ಳ್ಯಾಂ ರಡ್ಲೊ. ಮಾಲ್ವಡ್ಯಾಂನಿ ಹಳು ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ವಿಶುಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಬಾಂಟ್ಲೆರಾಂತ್ ಕಾಲ್ ಸಾಂಚೆರ್ ಬೆಂಗ್ಕುರಾಂತ್ ಸರ್ಲಿ. ಥಂಯ್‌ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಪೋನ್ ಕರ್ನ್ ಮೊರ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೊ ವಿಶಯ್ ಕಳಯಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಸಕ್ಲಾಂ ರಾಕ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಸುಮಾಂಯ್ಚೆಂ ಘರ್. ವಿಶು ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಮಸ್ತ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ತೆಂ ತಾಚೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಾಣಿಯಾಂಚಿ ಸಕತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲೆಂ. ಬಿರ್ಮೊತ್ ಆವಯ್, ಭುರ್ಗೆಂ ದೊಗಾಂಯಿ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲಿಂ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಘುಂವೊಳ್ ಯೇವ್ನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಪರ್ತಾಲೊಂ. ವಿಶು ಮ್ಹಾಕಾ ಆರ್ಥ್ ಜಾಲೊಚ್‌ನಾ. ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಕಾರಾಂತ್ ಆಸೊನ್‌ಯಿ, ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ಪಿಯೆವ್ನ್, ವೈಭಿಚಾರ್ ಕರ್ನ್, ಖಂಯ್ಚ್ಯಾಗೀ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಕುಮೊಕ್ ಕರ್ನ್, ಉದೆಂತಿಚೊ ಸುರ್ಯೊ ದೆಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ನಡ್ವಾನ್ ಹಾಂವ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲೊಂ. ಮೊಡೆಂ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲೊಂ.

ಧವ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಂತ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಂಗ್ ಧಾಂಪೊನ್ ಮುಕಾಮಳ್ ಮಾತ್ರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉರ್ಲೊಂ.

ಬಾಳ್ತೆರಾಕ್ ವಚೊನ್ ಮೊಡೆಂ ಚಾಂವ್ಚೊ ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯೊ ಬಾಯ್ಲೊ ಗುರ್ವಾರ್ ಚಾಂವ್ಕ್ ಆಂವ್ತಾತ್. ಸಂಭೋಗ್ ಹಳ್ಳಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ಲೆಯೀ ಆವಯ್ಪಾಣಾಕ್ ಗೌರವ್ ದಿತಾತ್. ಹಿ ಸೃಷ್ಟಿಕ್ರಿಯಾ ಕಿತ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರ್... ಕಾರಾಂತ್ ಮೊಡೆಂ ಚಾವ್ನ್ ನಿರೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡ್ಯಾದಿಸಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಶು ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಬಸೊನ್ ಭೊಂವ್ಡೆಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ. ಹಿ ಕೂಡ್‌ಚ್ ಆದಿಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಸಕ್ತೆಚಿ ಝುರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಹಾವೆಂ ಮೆಚ್ಚ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಖಾಚ್ಯಾ ಕಾಣಿಯಾಂಚಿ ಪ್ರೇರಕ್ ಸಕತ್ ತಿಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ದೊಳೆ ಉಘಡ್ನ್ ಚೊಯ್ತಾಲೊಂ.

ಭುಜಾಚೆರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ನ್ ವಿಶುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಪಯ್ಲೆಂ. “ಯೆ... ತುಕಾ ಘರಾವರೆಗ್ ಪಾಯ್ತಾಂ. ಧಂಯ್ ತುಜಿ ಬಾಯ್ರ್ ರಾಕ್ತಾ ಆಸ್ತಲಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ನಾಕಾ ಹಾಂವ್ ರಿಕ್ವಾರ್ ವೆತಾಂ. ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರ್” ಹಾಂವ್ ವಚೊಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊಂ. ನಾ, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಖಾತಿರ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಪಾಡ್ ಜಾಯ್ನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಬಳಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸಯ್ಲೆಂಚ್.

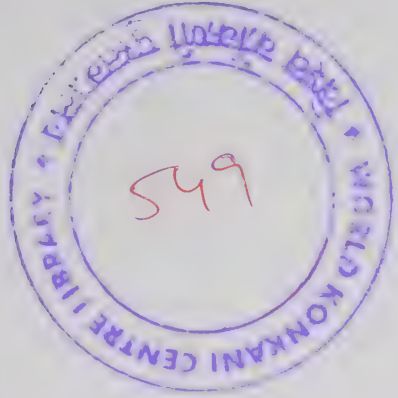
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರಾಮುಕಾರ್ ಕಾರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಆಂಬ್ಯಾಖೊಲ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಂಡೆನ್ ತೋರಣ್ ಬಾಂಧ್ಲೆಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ನಮುನ್ಯಾವಾರ್ ರಂಗೋಲಿ ಸೊಡಯ್ಲಿ. ಸಂಭ್ರಮ್ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಘರಾ ಭಿತರ್‌ಥಾವ್ನ್ ಮಾಂಯ್, ಮಾಂವ್, ತೆಂ, ನಣಂದ್ ಸಕ್ಪಾಂಯಿ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ವಿಶು ಪಾಟಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ. ಸಕ್ಪಾಂನಿ ಭಿತರ್ ಯೆಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ಪಾರ್‌ಯಿ ಹಾಂವೆಂ ವಿಶುಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂನಾ. ಕಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಶು ಮುಕಾರ್ ಬಾಗ್ಲೊನ್ “ವಿಶು ತುಮಿ ಕಾಣ್ಯಾಂಗಾರ್, ಕಲಾವಿದ್ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಆರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಹಜಾರ್ ಮುಕಾಂಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್. ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಘರ್ಚ್ಯಾ ಅಂಗ್ಣಾಂತ್ ಬಾಯ್ರ್ ಮೊಡೆಂ ಚಾವ್ನ್ ನಿಡ್ಲ್ಯಾ. ಪಳೆ ಹಾಂಗಾ ಆಮ್ಕೆಲಿಂ ಎನಿವರ್ಸರಿಚ್ಯಾ ಸಂಭ್ರಮಾಂತ್, ಹಾಂವೆಂ ಲೊಂಚಾಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾಪಡ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಪಳೆತಾ. ಕಿತೆಂ ವಿಶು? ಜಿವಿತಾಚಿ ಹಿ ಮುಕಾಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ಕ್ರೂರ್...” ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊಂ.

ಆಮಿ ಕಾರಾ ಸರ್ತಿಂ ಗೆಲ್ಯಾಂವ್. “ವಾಚ್ಚ್ಯಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಹಜಾರೊಂ ಸಂದರ್ಭಾಂನಿಯಿ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಆರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಬೋವ್‌ಶಾ ಕೊಣಾಕ್ ಕೋಣ್‌ಗೀ? ಆರ್ಥ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ನಟನ್ ಕರ್ತಾಂವ್. ಜಿವಿತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರಿಚೆ. ಆದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಆಮಿಂಯಿ
.....
ವಾದಾಳಾಂ

ಆನಿವರ್ಸರಿ ಆಚರಿಸ್ತೆ. ತಾಚ್ಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತಾಚ್ಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಎಕಾಮೆಕಾಚಿ ಒಳಕ್ ಸಯ್ತಾ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಜಾಯ್ತೊ ಕಾಣಿಯೊ ಪಿಯೆಲ್ಲಾ ತವಳ್ ಬರಯ್ತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸಕ್ಕಡ್ ಜಾಯ್. ಖಿಂಚಿಯಿ ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ತೀವ್ರ್ ಅಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಸ್ಲೊ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಮನಿಸ್. ಕೊಣೆ ವಾಚ್ಚಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಕೊಣೆ ವಾಚಿನಾತ್ಚಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಬರಯ್ತಾಂ. ಜಾಯ್ ತರ್ ವಾಚ್. ನಾಕಾ ತರ್ ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ಹುಲ್ಲಾಯ್. ಬೆಜಾರ್ನಾ. ತುಕಾ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಾತ್ ಸಗ್ಳಿ ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿಂ ಸಾರ್ಲೊ ಅನ್ವೋಗ್ ಕಾಣಿ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗೀ? ಜಾಪಿಕ್‌ಯಿ ರಾಕಾನಾಸ್ತಾ ವಿಶು ಗೆಲೊ.

ಹಾಂವೆಂ ಕಶ್ತ್ ಕಾಡ್ನ್ ತೊ ಅನ್ವೋಗ್ ಕಾಣಿ ಕೆಲಿ.

ಹಿ ಕಾಣಿ ಬರಯ್ಲಿ.



ಆಸ್ಸೆಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಡುನ್

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೆಟಾಂನಿ ಝಡಾಯ್ ನಾತ್ಲೆಲಿ. ವಿಚಿತ್ರ್ ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ಹಾಂವ್ ಥಕ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಹರ್ದ್ಯಾಂತ್ ಹುಲ್ಲೊಂಚೊ ಉಚೊ ಜಾಗೊ ದರ್ವನ್ ಶಿಜ್ತಾಲೊಂ. ಶಿಜೊನ್ ಹದಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ವೊಗೊ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ, ತ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾನ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಭಸ್ಮಂಚೆಂ ಹಟ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ತ್. ಹಾತ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ. ಓಂಟ್ ಕಾಂಪೊನ್ ಉತ್ರಾಂ ಬದ್ಲಾಕ್ ಪಿಂಗೊಣಿ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ತಾಲಿ. ವೋಕ್ಲೆ ಘಾಲಿನಾಸ್ತಾಂ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಯಾಚಿ ಒಳಕ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಮಾಳಿಯೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವೊನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಆಳ್ವಾಯ್ ಜಾತಾಲಿ. ದೊನಿ ಪಾಂಯ್ ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ವೊಡ್ನ್ ವೊಡ್ನ್ ಘಾಲ್ತಾಲೊಂ. ಪಾಯಾಂಚ್ಯೊ ಗಾಂಟಿ ನಿರ್ಜೀವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಹರ್ದ್ಯಾಂತ್ ತವಳ್ ತವಳ್ ಝಗ್ಗಾಣ್ಯಾಬರಿಂ ದೂಕ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊಂ.

ಜಿವಿತಾಥಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ, ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಮುಕಾರ್ ದರ್ಯೊ ಆಸಾ. ದರ್ಯಾಕ್ ಜಯ್ತ್ ಲ್ಹಾರಾಂ ಆಸಾತ್. ಲ್ಹಾರಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಬರಿಂಚ್ ನಿರಂತರ್ ಲಾಂಬ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಘರ್ ದರ್ಯಾ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ಆಸಾ. ಉಚಾಂಬಳ್ ಲಾರಾಂ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರ್ಚ್ಯಾ ದೊರ್ವಾವರಗಾಯಿ ಯೆತಾತ್. ಪರತ್ ಸಲ್ವೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಂವ್ತಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಜಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಪಾವ್ತಾಂ. 'ಸದಾಂಯ್ ಕರ್ಗೊಂಚ್ಯಾ ಮ್ಹಜೆ ಮುಕಾರ್, ಕೆದಿಂಚ್ ಕರ್ಗನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ದರ್ಯೊ ಖಿಣಾ ಖಿಣಾಕಾಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಗ್ತಾಲೊ ಜಾತಾ.' ಆಕೇರ್‌ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಅಪರಿಮಿತ್ ಫಾರ್ಜವ್ಲೆನ್ ದರ್ಯೊ ಮ್ಹಜೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಜಾಲಾ.

ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಪಾಟ್ ಕರ್ನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಬಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುರ್ಸಾತಾತ್ ಖಿಯಾ; ದುರ್ಸೊಂದಿತ್. ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆಲ್ಲೆಂ ಜಿಣೆ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ವಳ್ಖಾಳ್ವಾಕೀ ಸವ್ಯಾಸಾಯ್ ಸೊಧುನ್ ವೆಚೆಂ ಬರೆಂ. ತೆ ಬಾಂದ್ಪಾಸ್ ಉತರ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಪರಿಸರಾಕ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾದಾನ್ ಲಾಬೊಂಕ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಜಿವಿತಾಚೊಯಿ, ಮೊರ್ನಾಚೊಯಿ ಎಕಾಚ್ ರಿತಿನ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ಚೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂ. ಚಿಡ್ಕಾನಾತ್ಲೆ ಹ್ಯೆ ರೆಂವೆ ರಾಶಿ ವಯ್ರ್ ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ಶಿಂಪಿಯೊ ಸೊದಿನಾ, ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಯಿ ಸೊದ್ತಾಂ. ಜಿವಿತ್ ಸೊದ್ಚೆಂಚ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಚೊ ಉದ್ದೇಶ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಲಾಗಿಂಚ್ ಬಸ್ಲಾಂ. ಹಜಾರಾಂನಿ ಭಾಂಗ್ರಾಳೆ ತಾಳೆ ಜನ್ಮೊನ್ ಮೆಲ್ಲಿ ಸಿವಿಸ್ತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹರ್ಥ್ಯಾಂತ್ ಚ್ ನಿರ್ಜನ್ ಜಾವ್ನ್ ಸುಕ್ತಾ. ಜಿಣಿಯೆಚಾ ಸಾಂಚೆರ್ ಜಿಣಿಯೆಚಿಂ ಸೊಧ್ಚಾಂ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾಂತ್.

ಬುಡ್ಲೊ, ಉದೆಂವ್ಚೊ ಸುರ್ಯೊ ದೊಗೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕಾಚ್ ರಿತಿನ್ ದೊಸ್ತಾತ್. ಸುರ್ಯಾಕ್ ತ್ಯೊಚ್ ಹಾಸೊ! ಜನ್ಮತಾನಾಂಯಿ ತೊ ಹಂಕಾರ್ ದಾಕಯ್ಲಾ. ಬುಡ್ತಾನಾಂಯಿ ತೊ ಗರ್ವ್ ನಾತ್ಲೊ ಮೊನಿ. ಕಿತ್ಲೆಶೆ ಉದೆವ್ ಆನಿ ಅಸ್ತಮ್ಯೊ ದೆಕ್ಲ್ಯಾರೊಯಿ ತ್ಯಾ ಸುರ್ಯಾಥಂಯ್ ಏಕ್ಯೊಯಿ ಸೂಕ್ಸಿಮ್ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ.

ಎದೊಳ್ಳೊ ಕಾಳ್ ಸೊಭಾಯೆಚೊ ಜಾವ್ನ್ ಉರೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಭಾಯೆಚೆಂ ಭವಿಶ್ಯೆ ಉಬ್ಜತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭ್ರಮಿದಾಯಿ ನಾತ್ಲಿ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೆಂ ಗಿಟಾರ್ ವ್ಹಾಜವ್ನ್ ಟೆರೆಸಾರ್ ಬಸೊನ್ ದುಕಾಂ ಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದರ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಡ್ತಾಲೊಂ. ಹ್ಯಾಚ್ ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ದಿಕ್ಕ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಭೊಂವೊನ್ ಆಸ್ಲಿ ಎಕ್ ಮ್ಹಾತಾರಿ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಂದುನ್ ಘಾಲ್ತಾ. ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಸಬಾರಾಂಚಾ ಕೊಟಿಚಿಂಕ್ ತಿ ಕಾಮಾಕ್ ವೆತಾ. ಆಮ್ಚೆಮಧೆಂ ಉಲವ್ಣೆಂಚ್ ನಾ. ಆಪುಣ್ಂಚ್ ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಚೆಡ್ ಹಾಡ್ತಾ. ಕಿತೆಂ ತರೀ ರಾಂದ್ತಾ. ಚಡ್ತಾವ್ ಮಾಸ್ತಿ, ಶಿತ್, ಖಡಕ್ಕ್ ಚ್ಹಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯೆಕ್ ಸಾಂಗಾನಾ. ತಿಯೀ ವಿಚಾರ್ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಚಡ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭೈಂ. ಆಸ್ಲೆಲೆ ತಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಆಸೊಂದಿ. ಉಲಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಮತ್ ವಾವ್ರ್ ಸುರು ಕರಿತ್. ಗೊಂದೊಳ್ ಉಬ್ಜಾತಿತ್. ಪರತ್ ಕೃತಕ್ ಜಿವಿತ್ ಸುರು ಜಾಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಮೌನಾಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕಳ್ಳಾನಾ, ಮಾಗಿರ್ ಉತ್ರಾಂ ತಸಲ್ಯಾ ಅರ್ಥಾವಿಣ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬಲಿ ಜಾಂವ್?

ಅಯ್ಯೋ! ಹೆ ಮನಿಸ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕೃತಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆತಾತ್? ಒಳಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕೀ ದಾಂತ್ ದಾಕವ್ನ್ ಹಲೋ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಮಯ್ಯಾಸ್ಪಾಣಾಚೊ ವೇಸ್ ಪಾಂಗುರ್ನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಭಿತರ್ ಯೆತಾತ್. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಜಿಣಿಯೆ ಬುಕಾಂತ್ಲೆಂ ಖಾಸ್ಗಿ ಘುಟ್ ಲಿಪೊನ್ ರಾವೊನ್ ವಾಚುನ್, ಮಾಗಿರ್ 'ಕಳ್ಳೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಕ್ತಾಂ ಮುಕಾರ್ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟುನ್ ಹಾಸೊನ್ ಪರ್ಕ್ಯಾಬರಿಂ ತಮಾಶೆ ಕರ್ತಾತ್. ಎಕಾಕೀ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚೆ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಜಾರ್ ಯೆಟುನ್ ಉಗ್ತೆಂ 'ಕಶೆ ಆಸಾತ್ ಸರ್?' ಮ್ಹಣೊನ್ ದಾಂತ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್. ಹೆರಾಂಕ್ ಪಾಡ್ ಆಶೆವ್ನ್ ಚ್ ಶುಭಾಶಯ್ ಪತ್ರಾಂ ಬರಯ್ತಾತ್.

ಹಾಂಚ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ದುಖಾಂನಿ ಸುಖ್ ಭೊಗುನ್ 'ಅಶೆಂ ಚಾಂವ್ಕ್ ನಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಂತಾಪ್ ಉಚಾರ್ತಾತ್. ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಹ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಕ್ ಎನಾಮೆಲ್ ಪೇಂಯ್ಚ್ ಮಾರ್ನ್ ಆಕರ್ಶಕ್ ಕರ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೆಗನ್‌ಚ್ ದವರ್ನ್ ಘೆತಾತ್. ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಫುಟವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಲೊಟುನ್ ನಿಕ್ಕಾತಾತ್. ಗರ್ಜೆ ಭಾಯ್ರ್ ಧರ್ಮ್, ದೆವಾಖಾತಿರ್ ಝಗಡ್ತಾತ್. ಭೂಮಿ, ಭಾಸ್, ಭಾಂಗಾರ್, ಉದಕ್... ಖಿಂಚೆ ಖಾತಿರಯಿ ಮಾರ್ನ್ ಪಡ್ತಾತ್, ಲಡಾಯ್ ಮಾರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾತ್. ಸುಖಾಚೆಂ ಕಲ್ಪನ್‌ಚ್ ಯೇನಾ. ತರ್ ಹ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆ ಝಗ್ಡ್ಯಾಚೆಂ ಅರ್ಥ್ ಕಿಶೆಂ?

ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ತಿನ್ಯಿಂ ಕಿಲೊಮೀಟರ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಕ್ಯಾಂಪಾಸಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಮಾಸ್ಟರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಖಾಲಿ ಉಲಂವ್ಚೆಂ. ಧಾ'ಚ್ ವರ್ಸಾಂ ಭಿತರ್ ಖಿಂಚೊ ಮಹಾನ್ ಉತ್ಸಾಹಿ ಸಯ್ಸ್ ಹೈ ವೃತ್ತೆಂತ್ ಬೆಚಾರ್ ಪಾವ್ತಾ. ಸರ್ವೆರ್ ಉತರ್ ಜಾವ್ನ್‌ಲ್ಲೆಂ, ವೆತಾಂ ವೆತಾನಾ ಘುಣ್ಣಣೆ, ರಾಗ್.... ಚಿಂತ್ಲಾಂ, ನಿಮಾಣೆಂ ಪಿಶೆಂಪಣ್. ಹಾಂವ್ ತರೀ ಫಕತ್ ಉಲಂವ್ಚ್ಯಾ ಹೈ ವೃತ್ತೆಕ್ ದ್ವೇಶಿತಾಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಮುಕಾರ್ ಬಸೊನ್ ಶಿಕ್ಲ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾಂನಿ ಜೀವ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಫಾಲ್ಗಾಂಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚೆಂ ಭೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಚರ್ಕ್ ಥಂಡಾಯೆನ್ ಕರ್ಗತಾಲೆ. ಚೆಡ್ವಾಂ ಆಪ್ಲಿ ದೂಕ್ ಅಮೃತ್ ಹಾಸಾಂನಿ ಧಾಂಪುನ್ ದವುಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಶಿಕಯ್ತಾಲೊಂ.

ಮ್ಹಜೆ ಜಿಣ್ಯೆಯೆಂತೀ ಎಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಕೊಗುಳ್ ಗಾವುನ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ಅರ್ಧ್ಯಾ ಮಯ್ದಾನಾರ್ ಪಾಚ್ವಾನ್ ಪಾಚ್ಚೆಂ ತಣ್ ವಾಡೊನ್ ನವ್ಯಾ ಸಂಭ್ರಮಾನ್ ಹಾಂವೀ ಹರ್ಥೆಂ ಫುಲವ್ನ್ ಭೊಂವ್ತಾಲೊಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಕ್ಷಣಿಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಾಚ್ಯಾ ಪಾನಾ ಪಾನಾನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಿಣ್ಯೆಚೆಂ ಪೊಕೊಳ್‌ಪಣ್ ಮುಸ್ಕರಾಕ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಚಲಿ ಕೆಡ್ನಾಯಿ ಘಾತಾಚೆಂ ಝಗ್ಡಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಕಾಜಾರಾ ತಸಲ್ಯೆ ಬಂದಡೆವರ್ವಿಂ ಜಿವಿತ್ ವ್ಹಡ್ 'ಕಮಿಟ್‌ಮೆಂಟ್' ಜಾತಾ. ಹ್ಯಾ ದೊರಿಯಾನಿ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಬಾಂಧುನ್ ಘೆನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಗ್ಗಿಣಾಣಾಂಕ್ ಪಾಳೊ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಕಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕೆಪ್ಲೊ ರಾವೊಂ. ನವ್ಯೆ ರಿತಿನ್ ಜಿಯೆಚೆ. ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಕಡೆ ಜಿವಿತ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್. ಮೊಳ್ಳಾರ್ ಮುಕ್ತ್ ಭೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಸುಕ್ಲಾಂಬರಿ, ಹಾವೆಂ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಭೊಂವೊನ್ ಅರ್ಥ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಚೆ....ಆದಿಂ ನಿರ್ಧಾರಾನಿ ಎಕ್ಸುರೊಂ ಜಾವ್ನ್ ಉಲೊಂ. ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯೊ ಪೊಡ್ಣೊ ಫುಲೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಸಕ್ಪಾಂಚೆರ್ ಜಿಕ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾರ್ಕುಂಕ್, ಮ್ಹಜಿ ವಾಟ್ ಬದ್ಲುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಚಲಿಯಾಂಚ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಕಾಕ್ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಕ್ ವರ್ತೆಂ ನಿರ್ದೇಶನ್ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾಚ್ ವಾಟೆನ್ ಚವೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಕಿತ್ಲೆ ಪಯ್ಲಿ ವಾಟ್? ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಗಾಂವ್ಯಾರಾಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಕೊಟೆಜ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಪರ್ಕಿ ಭೊರೊನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಯಾ ಪ್ರಶಾಂತ್ ದರ್ಯಾತಡಿರ್

.....

ನಾದಾಳಾಂ

ಆಸ್ಸೆಂ ಹೆಂ ಕೊಟೆಚ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪ್ರಯೋಗ್‌ಶಾಳಾ.

ದೇವಾಕ್ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಖಿಂಯ್ಲಿ ದಿಶಾ? ಮೋಲಾಂ...ತ್ಯಾ ಮೋಲಾನಿಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ದೇವಾನ್ ದಿಂವ್ಪಿ ಶಾಂತಿ ಹಿಂ ಮೋಲಾಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕನಾಂತ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆತಾತಾಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣಾಚಿಯಿ ಒಳ್ಳೊಕ್‌ನಾ. ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಹಫ್ತಾಂತ್‌ಚ್ ಪಿಡೆಂತ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಆನಿ ಮೊಡೆಂ ಜಾತೊಂ. ಹಿ ಕೊಟೆಚ್ ದಿವಯಿಲ್ಲೊ ಗಾಂವ್ಕಾರ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಲೊ. ತೊಯಿ ಕಾಮಾಖಾತಿರ್ ದುಬಾಯ್‌ಗೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸುರೊಂ ಜಾಲಾಂ. ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ದಾಕಲ್ ಜಾಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಖಾತಿರ್ ಎಕಾ ಜಿವಾನೀ ದೂದ್, ಫಳ್ಕಾಂ ಹಾಡುಂಕ್‌ನಾಂತ್. ಭಲಾಯ್ಕಿ ವಿಚಾರ್ಲೆನಾ. ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಮಿಷಿ ಪಾವ್ತಾಲೊಂ. ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೊ ಬಂದೆಮುಕ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತಾಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಖಾತಿರ್ ಮೊರ್ನಾಂತ್ ಏಕ್ ಥೆಂಬೊ ದೂಕ್ ರಡ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊಯಿ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಹರ್. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮನಾಸಂಗಿಂ ಎಕ್ಲೊಂಚ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆಲೊಂ.

ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಗುಡ್ಪಲಾಂ ಬಾಂಧುನ್ ಘೆತ್ಲೆಲಿಂ ಮೊಗ್ಯಾಂ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ಸಕ್ಪಾಂಕ್‌ಯಿ ಹಾಂವ್ ಅಪರಿಚಿತ್. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಹೈ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಕ್‌ಯಿ ಪಯ್ಸ್ ಖಿಂಯ್‌ಗೀ ಮ್ಹಜೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆಸಾತ್. ತೆ ಸಕ್ಕಡ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚ್ಯಾ ಜಂಜಾಟಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಸ್ರಲ್ಯಾತ್. ಒಟ್ಟಾರೆ ಕೊಣಾಯ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತೀ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಿಂತುರ್ ಸಜ್‌ಲ್ಲೆನಾ. ಮ್ಹಜೆಖಾತಿರ್ ಖಿಂತ್ ಕಾಡ್ಲೊ, ಕರ್ಗೊಂಚೊ, ಮಿಷಿ ಭೊಗ್ಲೊ ಕೋಣ್ ಎಕ್ಲೊಯಿ ನಾ. ಇತ್ಲ್ಯಾ ನಿಷ್ಕುರ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಎಕ್ಸುರೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜೆವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಭಿಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ವಿಶಾಲ್ ಪ್ರಕೃತೆಚ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಜಿಯೆಲೊಂ. ಜಾಯ್ತಿ ಉದೆವ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್‌ಚ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಾತಾರೊಂ ಜಾಲೊಂ. ಪುಣ್ ಸುರ್ಯೊ ಆನಿ ದರ್ಯೊ ಸದಾಂನಿಂತ್ ತರ್ನಾಟ್ಪಣಾನ್ ಭೊರೊನ್ ಥೊಡೆಪಾವ್ಪಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ತಮಾಶೆ ಕರ್ತಾಲೆ.

ಏಕ್ ದೀಸ್ ಮ್ಹಾತಾರಿ ಕೊಟೆಜಿಕ್ ಆಯ್ಲಿನಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಸ್ಮಿತ್ ಜಾಲೊಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಯಿ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಮಿಷಿ ಜಾಲಿ. ಹಾವೆಂಚ್ ಟರೆಸಾಧಾವ್ನ್ ದೆಂವೊನ್ ವೆಚೊನ್ ಚ್ಯಾ ಕೆಲಿ, ಶಿತ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಾಟ್‌ಲಾಗಿಂ ಜಾತಾಲಿಂ, ಹಾತ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ. ಸಾಂಜೆರ್ ಬುಡ್ಲೊ ಸೊಭಿತ್ ಸುರ್ಯೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ದರ್ಯಾತಡಿಕ್ ಚೆಲ್ಲೊಂ. ತಡಿರ್ ಥಂಯ್ ಥಂಯ್ ತಾಂಚ್ಚೆ ಬಾವ್ಲೆ ಉಬಯಿಲ್ಲೆ. ತುಫಾನ್ ಉಟಾಂ ಜಾಯ್ಲೆ. ದರ್ಯಾಕೀ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲಾ. ದೊಂಗ್ರಾಸಾಕಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ ತಡಿಕ್ ಅಪ್ಪಾತಾತ್. ದರ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಂತ್‌ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಗಾಯಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಘೊಣೆ ಬೊಂಬಾಪ್ನ್ ಬೊಂಬಾಪ್ನ್ ಖಾಂವ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲಾತ್. ಪೊಟಾಖಾತಿರ್ ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯೊ ಹಿಂಸಾ, ಪಾರೊತ್, ಶಿಂತ್ರ್ಯೊ, ದೀನಣ್ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್ ಭರ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಒಳ್ಳೊಂಚಿ ಎಕ್‌ಚ್ ಮ್ಹಾತಾರಿ ಪಯ್ಸ್ ಜಾಲ್ಲೆವಿಶಿಂ ಮಿಶ್ ಜಾಲೊಂ.

ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ಚೆಲ್ತೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರ್ ಕಾಮಾಚಿ

ಮ್ಹತ್ತಾರಿ ಆಪುಣ್ ಎಕ್ಲಿಚ್ ರೆಂವೆರ್ ಬಸೊನ್ ಸುಸ್ಕಾರ್ತಾಲಿ. ಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ, ಪರತ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಮ್ಹತ್ತಾ ಖಿಂಚೊ ನವೊ ಸಂಬಂಧೀ ನಾಕಾ. ಹೈ ಮ್ಹತ್ತಾರೆಚಿ ಖಿಂತ್ ಉಸ್ತುನ್ ತಾಚೊ ಪರಿಹಾರ್ ಸೊಧುನ್ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ಧರಿಸೊಂನಾ. ಕೃತಜ್ಞತಾ, ಉಪ್ಕಾರ್, ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಹೆಂ ಖಿಂಚೆಂಯಿ ಮ್ಹತ್ತಾಕಾ ನಾಕಾ. ಅಪರಿಚಿತ್ ಹಂತಾರ್‌ಚ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸರ್ವ್ ಸಂಬಂದ್ ದವರ್ನ್ ಸೊಡಿಚೆ.

ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಂಯೆ ಪರಿಧೆಭಿತರ್ ಏಕ್ ಜೀವ್‌ಯಿ ಯೆಂವ್ಚೊ ನಾಕಾ...ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಮ್ಹತ್ತಾರ್ಯೆಲಾಗಿಂ ಚವ್ಗ್ ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಮೊಗೊರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಖಾಲಿ ಆಂಗ್, ಆಂಗಾರ್ ಜಾಳ್, ಕಾಳ್ಜಾಣ್ ಉಜಳ್ಳೆಂ ಆಂಗ್. “ಆನಿ ತುಜೊ ಪೂತ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ನಾ ಮಾಂಯ್. ಆಮಿ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತೊ ಆಯ್ಕಲೊಚೆನಾ. ದರ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್ ಪಾಂಚ್ ದೀಸ್ ಜಾಲೆ. ತುಫಾನ್ ಜಾಲಾಂ. ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಗೆಲ್ಲೆ. ಎಕ್ಲೊಯಿ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ. ಹಾಂಗಾ ಬಸೊನ್ ರಡ್ಪಾರ್ ಕಿತೆಂ ಸುಖ್?” ತಾಣೆ ಮ್ಹತ್ತಾರೆಕ್ ಉಟಯ್ಲೆಂ. ಮ್ಹತ್ತಾರೆಚೆಂ ದೂಕ್ ಮ್ಹತ್ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಎಕ್ಲೊಚ್ ಪೂತ್ ಮಾಸ್ತಿ ಪಾಗುಂಕ್ ದರ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಉದ್ಯಾ ವಾಂಟೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಕೊಟೆಜಿಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಸವ್ಕಾಸ್ ಈಜಿಚೆರಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಕಿತೆಂ ತರೀ ರಾಂದಿಚೆ. ಭುಕ್ ಲಾಗ್ತಾ. ಸಾಂಜ್ ಚಾಲ್ಯಾ, ದರ್ಯಾಚಿ ಫಾರ್ಜಾವ್ಣಿ ಮ್ಹತ್ತಾಕಾ ಸದಾಂಚಿ ಚಾಲ್ಯಾ. ‘ದಾಡ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನೋ! ಲಾಗಿಂ ಯೆಂಯಾ ಖಾವ್ನ್ ಮುಗ್ವಿತಾಂ’ ಮ್ಹಣ್ ಫಾರ್ಜಾತಾಂ. ಜಿಣ್ಯೆಂಯೆಚೊ ಅರ್ಥ್ ಕಿತೆಂ? ಹಿ ಭುಮಿ, ಹೆಂ ಮೊಳಾಬ್, ಹೊ ಚಂದ್ರ್, ಹಿಂ ತಾರಾಂ, ಹ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾಮದೆಂ ಹೊ ಪಾಡ್ ಮನಿಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜನ್ಮಲೊ? ಹಾವೆಂ ನೆಕೆತ್ರ್, ಜಾಯ್ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ಘರ್ಜೆಂವ್ಚೊ ದರ್ಯೊ ಜಾಯ್ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹಾವೆಂ ಪ್ರಜ್ಞಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಿಳ್ಕೆಂ ಮೊಳಾಬ್ ಜಾಯ್ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ನಿರ್ಲಿಪ್ತ್ ಭುಂಯ್ ಜಾಯ್ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಜಿಣ್ಯೆಂಯೆಚಿಂ ಮೋಲಾಂ ಕಿತೆಂ? ಏಕ್ ದೀಸ್ ಮೊರ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಎಕಾಚ್ ಎಕಾ ಸಂಗಿ ಮುಕಾರ್ ಆಮ್ಚಿಂ ಸಾಧನಾಂ ಕಿತ್ತಿಂ ಫಟ್ಕಿರಿಂ? ಕಿತ್ತಿಶಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಜಿಯೆಲ್ಲಾ ಜನಾಂಗಾಂನಿ ಕಿತೆಂ ಜೊಡ್ಲಾಂ? ಮನಿಸ್ ನೆಕೆತ್ರಾಂ ಧರ್ತಾತ್‌ಗೀ? ಮರಣ್ ಜಿಕ್ವಾತ್‌ಗೀ? ದರ್ಯೊ ಪಿಯೆತಿತ್? ನಾ....ನಾ.... ಅಗಸ್ತ್ಯ ಮಹರ್ಜಿಚಿ ಕಾಣಿ ಬರವ್ನ್ ವಾಚುನ್ ಖುಶಿ ಪಾವ್ತಾತ್. ನೆಚೆಕೇತಾಕ್ ಮೊರ್ನಾಚೆರ್ ಜಯ್ತ್ ದೀವ್ನ್ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಪಾವ್ತಾತ್. ಏಕ್ ಸಬ್‌ಮೆರಿನ್, ಏಕ್ ತಾರುಂ ದರ್ಯಾಂತ್ ಸೊಡುನ್ ರಾಯ್ಸತಾತ್. ಮನ್ಶಾಚ್ಯೆ ಬುದ್ಧಂತ್ಕಾಯೆಕ್ ಸರ್‌ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭರ್ವಸೊನ್, ಸಕ್ಕಡ್ ವಾಯ್ಟ್ ಆತುರಾಯೆ ತೆವ್ಚಿಂ ಹಾತ್ ವಿಸ್ತರಾವ್ನ್ ಜಿಕ್ಲೊಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಲ್ವತಾತ್...ಅಯ್ಯೋ...ಮನ್ಶಾ...ತುಂ ಕಿತ್ಲೊ ಬುದ್ಧು!....

ಭಾಯ್ರ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಆವಾಚ್ ಜಾಲೊ. ಟ್ಯಾಕ್ಲಿ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ ಆವಾಚ್. ಅರೆರೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕೊಟೆಜಿ ಮುಕಾರ್ ಟ್ಯಾಕ್ಲಿ! ಮನಿಸ್‌ಚ್ ಹಾಂಗಾ ರಾವಾನಾಂತ್. ತರ್ ಟ್ಯಾಕ್ಲಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ. ಟ್ಯಾಕ್ಲೆಥಾವ್ನ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಮನಿಸ್ ದೆಂವ್ತಾ. ವಾಟ್ ಚುಕೊನ್ ದುಸ್ರಿ ಕೊಟೆಜ್ ಸೊಧುನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲಿಗಾಯ್? ಹಾಂವ್ ವೊಗೊ ಬಸ್ತಾಂ. ದೆಂವ್‌ಲ್ಲೆ ಟ್ಯಾಕ್ಲೆಕ್ ಪಯ್ಲೆ ದೀವ್ನ್ ಶೀದಾ ಗೇಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ಭಿತರ್ ಯೆತಾ. ಹಾತಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್, ಪ್ರಾಯ್ ಪಾಂತ್ರಿಸ್ ಜಾಯ್ತ್ (ಜಾಗ್ರುತ್ ರಾವ್. ಚಲಿ ಭಿತರ್ ಯೆತಾ. ಚಲಿ ಭಮಿದ್, ಚಲಿ ಸರೊಪ್. ತಾಕಾ ವೆಗ್ಲಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವ್ತಾಯ್. ತುಕಾ ವಾಳಯ್

.....

ವಾದಾಳಾಂ

ಲಾಗೋನ್ ಆಯ್ಲಾ).

ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಸರ್ಶಿಂ ರಾವ್ತಾ. ದೀಷ್ಟ್ ಬೊಕ್ಕಾ. ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್ ಸಕಯ್ಲ್ ದವರ್ತಾ. ಪಾಯಾಂಲಾಗಿಂ ಬಸ್ತಾ. ಹಾಂವ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಉಲವ್ಚೆಂ ಖರ್ಚಿಂನಾ. ಹ್ಯಾ ಎಕಾಚ್ ವಿಷಯಾಂತ್ ಅಪುಣ್ ಹೆರ್ ಜಿವಿಂಪ್ರಾಸ್ ವ್ಹರ್ತೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹಂಕಾರ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಪ್ರಕೃತೆಥಾವ್ನ್ ವಿಂಗಡ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ 'ಉತ್ರಾಂ' ಹಾಂವ್ ದ್ವೇಷಿತಾಂ. ಘಂಟ್ಯಾಗಟ್ಟಾನ್ ಉಲಯ್ತೆಲ್ಯಾಂಚೆ ಗೊಮ್ಮೆಕ್ ಧರ್ನ್ "ಪಳೆ ಸುರ್ಯೊ ಉಲಯ್ಲೊನಾ, ತಾಣೆ ಫಕತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಲೊ, ಚಂದ್ರ ಉಲಯ್ತಾ ಥಂಡಾಯ್ ದಿತಾ, ದರ್ಯೊ ಉಲಯ್ತಾ ಮೊತಿಯಾಂ, ಮಾಸ್ತಿ, ಮೀಟ್ ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ದಿತಾ. ವಾರ್ಯಾನ್ ಮೌನ್ ರಾವೊನ್ ಜೀವ್ ದಿಲೊ. ತುಂ ಫಕತ್ ಉಲಯ್ಲೊಯ್, ಕೊಣಾಕ್ ಕಿತೆಂ ದಿಲೆಂಯ್? ಮ್ಹಣೊನ್ ದರ್ಯೊ, ವಾರೆಂ, ಸುರ್ಯೊ, ಚಂದ್ರಾಕ್ ಎಕೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ದಾಕವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ ತಶೆಂ ಭೊಗ್ತಾ. ತ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಂಚೆಯಿ ಗಾಡ್ ಮೌನ್. ಪಟಿಯಿಲ್ಲಿ ವಾತ್ ಕರ್ಗಾತಾಲಿ. ಕೋಣ್ ತುಂ? ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ಕಾಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತರೀ ವೊಗೊ ರಾವ್ಲೊಂ. ತಿಣೆ ಸವ್ಯಾಸ್ 'ಪ್ರೊಫೆಸರ್' ಮ್ಹಳೆಂ. ಕೋಣ್ ಹೆಂ, ಪುರ್ಲೆಂ ಜಿವಿತ್ ಉಸ್ತಿತಾ? ಸಂಪ್‌ಲ್ಲೊ ಕಾಳ್ ಉಗ್ತೊ ದವರ್ನ್ ಅಗ್ಕೆತಾ? ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ನ್ಹಂಯ್. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಯಿ ನ್ಹಂಯ್. ಹಾಂವ್ ನೆಕೆತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಿರ್ಣಾಚೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ. ದರ್ಯೊ ಲ್ಹಾರಾಂಚೊ ಏಕ್ ಥೆಂಬೊ, ಮನ್ಶಾನ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಹುದ್ದೊ, ಪದ್ವಿಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಾಂಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿ, ಕೊಣೆಂಯಿ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಆಪಾವ್ಚೆಂ ಲಾಭ್ಚೆಂ ಮರಣ್ ಆನಿ ಆಪಾವ್ಚೆಂ ರೂಪಿತ್ ಚಾಂವ್ಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಶ್ರೇಶ್ಟ್.

'ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ, ತುಮ್ಮಾಂ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಪ್ರಕೃತೆಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಜಾಯ್. ಹಾವೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ, ಅಶೆಂ ಮುಕಾರ್‌ಬಸೊನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ, ಖಂಚೆಯಿ ತುಮ್ಮಾಂ ಬರೆಂ ಲಾಗಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.'

"ಪುಣ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ತುಮ್ಮಾಂ ಸೊಧುನ್ ಬೆಳ್ಳಾಂವ್‌ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮೆ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್‌ಚ್ ಸೊಧ್ತಾಲಿಂ. ಮೆಳ್ಳಾತ್"

"....."

"ತುಮಿ ಉಲಯ್ತಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ತಾಂ, ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ತುಮಿ ಶಿಕಯ್ತಾನಾ ದಿಸ್ಚೆಂ ತೆಂ ಗತ್, ಗಂಭೀರತಾ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಂತ್ ಆಸಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ದ್ವೇಷಿತಾತ್?"

"....."

"ಚಿಂತನ್ ಪತ್ರಾಂತ್ ತುಮ್ಮೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಅಂಕಣ್ ಹಾವೆಂ ವಾಚ್ಲಾತ್. ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೆ ರಾವಯ್ಲೆ? ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ವಿಳಾಸ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಯಿ ದೀನಾಕಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಖಂಯ್? ಹಾವೆಂ ತುಮ್ಮೊ ವಿಳಾಸ್ ಜೊಡುಂಕ್ ತಿತ್ಲೆ ಕಶ್ಟ್ ಕಾಡ್ಲೆ ಜಾಣಾಂತ್? ತ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚಾ ಡೊ! ರಾವಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ವಚೊನ್, ತುಮ್ಮಿಂ ಸಯ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಫಟ್

ಮಾರ್ನ್, ತುಮ್ಮಾಂ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್ ತುರ್ತ್ ಕಾರಣ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಆಕ್ರೇಕ್ಯೆ ತುಮ್ಮೊ ವಿಳಾಸ್ ಮೆಳ್ಳೊ, ತುಮ್ಮಾಂ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ”

ಆನಿಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸೊಸ್ಣಿಕಾಯೆಚಿ ಗಡ್ ಉರೊಂಕ್‌ನಾ.

“ದಯಾಕರ್ನ್ ವಚ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣಾಕ್‌ಯಿ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ನಾ. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹನ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೊಂನಾ”.

ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮುಗ್ತಾನಾಂಚ್ ತೆಂ ತಕ್ಷಣ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ:

“ಮಾಗಿರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಆನಿಕೀ ವಾಂಚ್ಲ್ಯಾತ್? ಮುಕಾರ್ ದಯೊ ಆಸಾ... ಮೊರ್ಯೆತೆಂ ನೇ”

... ಏಕ್ ಘಡಿ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ಮೌನ್ ಜಿಣೆಯೆಕ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ತ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲವ್ನ್ ಹಿಂಸಾ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಕೋಣ್ ಜಾಯ್ತ್. ಖಿಂಯ್‌ಗೀ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೊ ಉಡಾಸ್. ವ್ಹಯ್ ವ್ಹಯ್, ಪಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಕಾಚೆ ಚೆಡುಂ. ಛೇಂಬರಾಕ್, ಲಾಯ್ಕರಿಕ್ ಯೇವ್ನ್, ಆಕ್ರೇ ಆಕ್ರೇಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರಾಯಿ ಯೇವ್ನ್ ಹೆಂ ತೆಂ ವಿಚಾರ್ನ್ ಜೀವ್ ಖಾಂವೊ ಮೋಗ್ ಹಾಚೊ. ಖಿಂಯ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಭಾಶಣ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಹಾಜರ್ ಜಾತಲೆಂ. ಸಕ್ಕಡ್ ಉಡಾಸ್ ಯೆತಾ. ಹಾಕಾ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ ತರ್... ರಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾ, ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾಕ್ ಖಿಂಯ್ ವಚಾತ್...

“ವ್ಹಯ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಕೋಣ್ ಹ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆಕ್ ಜಿಯೆನಾಂಗೀ ತೊ ಮೊರೊಂಕ್ ಯೋಗ್ಯ್. ಡಕಾಯಿತ್ ಜಾಂವ್ಚಿ, ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ತಾಣೆ ಮನ್ಶಾಂಮದೆಂಚ್ ಜಿಯೆಚೆ. ಮನ್ಶಾಕುಳಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ತೆಲ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆ ಮೊರಾಚೆ.”

“.....”

“ದಯಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾತ್? ನೆಕೆತ್ರಾಂಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾತ್?”

“.....”

“ಘಟಿ, ದಯೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಯಿ ಹಾಸಾನಾ. ತಾರಾಂ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಭುಜಯ್ನಾಂತ್. ಪ್ರಕೃತೆಂಯಿ ಗಾಡ್ ಮೌನ್... ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಪಳೆಯಾ! ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾತ್, ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಕ್ತಾತ್...”

...ಉಲಯಾ ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಜಾಯ್ತೆಪಾವ್ತಿಂ ಅಶೆಂಚ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಪುಣ್ ಧಾಂವೊನ್ ವೆಚೆಂ ಖಿಂಯ್? ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಧಾವ್ನ್ ತೆವ್ಶಿನ್ ವೆಚಿ ವಾಟ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಸಾಂಗಾ...ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಯೆತಾಂ. ದೊಗಾಂಯಿ ಧಾಂವ್ಯಾಂ....ಹಾಂಗಾ...ಹ್ಯಾ ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ಜಿಣೆ ಗಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಭುಕ್ ಲಾಗ್ತಾ, ನ್ಹೆಸೊಂಕ್ ವಸ್ತುರ್ ಜಾಯ್, ವ್ಹಾಜಂವ್ಕ್ ಗಿಟಾರ್ ಜಾಯ್, ರಾವೊಂಕ್ ಕೊಟೇಜ್ ಜಾಯ್. ಮಾಗಿರ್ ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಸೊಡ್ನ್ ಆಯ್ಲಾತ್? ಆಮ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂ ಥಂಯ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಸೊದ್ನಾಂಚೊ ಉಜೊ ಪೆಟವ್ನ್, ದೂಕ್ ಕಡೆಂವ್ಚಿಂ ಲೇಕನಾಂ ಬರವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಿಶೆಂ ಕರ್ನ್ ತುಮಿ ಎಕ್ಲೆಚ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಾತ್. ಕಿತೆಂ ಸಾರ್ಥಕ್? ಆಮ್ಕಾಂಯಿ ವಾಟ್ ದಾಕಯಾ. ತುಮ್ಮೆ ತಸಲೆ ಜಾಯ್ತೆ

ಜೀವ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಸಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ಪಾಂಕ್ಯಾಯಿ ಎಕೇಕ್ ದಯೊ, ಎಕೇಕ್ ಕೊಟೆಚ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಯಾಂ ಜಿಣಿ ಅರ್ಥ್ ಕರಯಾಂ”.

ಹಾವೆಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ತೋಂಡ್ ಉಗಡ್ಲೆಂ.

“ಪ್ರೇಮಾ”

ಮ್ಹಜೆ ಪೋಂಟ್ ಸುಕ್‌ಲ್ಲೆ. ಹರ್ಯೆಕ್ ದೀಸ್ ಹಾಪ್ರಿ ಆಪಂವ್ಚಿ ರೀತ್‌ಚ್ ದುಸ್ರಿ. ಆತಾಂ ಆಪಂವ್ಚೊ ತಾಳೊಚ್ ದುಸ್ರೊ.

“ರಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ತ್ಯಾ ರೂಮಾಂತ್ ಸುಶೆಗ್ ಘೆ. ಸಕಾಳಿಂ ಪಾಟಿಂ ವಚ್ಚೆತ್. ದಯಾಕರ್ನ್ ಚಡ್ ಉಲಯ್ತಾಕಾ” ಮ್ಹಳೆಂ.

ಪ್ರೇಮ ರಡ್ಲೆಂಚ್ಚ್. ಉದ್ವೇಗಾನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾತ್‌ಗೀ? ನಾ...ನಾ....ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜೆ ಪಾಸ್ಲೆಂತ್ ತುಮ್ಚೆಂ ಮಾತೆಂ ದವರ್ನ್ ತುಮ್ಚೆ ಪಿಕ್‌ಲ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಪೊಶೆಚೆ. ಜಿಣಿಯೆಚೆಂ ಆನ್ಯೇಕ್ ಸತ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ದಾಕಯ್ತಾಂ.

ತುಮ್ಕಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲಿಂ? ಹಾಂವ್ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಂ. ಹಾತ್‌ಭರ್ ಸಾಂಬಾಳ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಚ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಕ್ ಅಂಗಾಲಾಪ್. ತರೀ ತುಮ್ಚೊ ಮೋಗ್ ಕರುನ್ ಆಯ್ಲಿಂ. ಯೆಯಾ ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಜಿಯೆಯಾಂ. ತುಮಿ ಕಶೆಂ ಜಾಯ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಪಾರ್ಯಾ.”

“ಪ್ರೇ....ಮಾ....” ಹಾಂವ್ ಆವೇಶಾನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟಾಂ.

“ಭೊಗ್ವಿಯಾ, ಆಮಿ ಮನ್ಶಾಂ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಜಿಯೆಚೆ. ಸಕ್ಪಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಪಳೆಚೆ. ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ಘರ್ಜೆಂವ್ಚ್ಯಾ ದರ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ದೆಕ್ಲೆಂ? ಹೊ ಸುರ್ಯೊ, ಚಂದ್ರ್, ತಾರಾಂ ಭುಂಯ್ಕಾಂಪ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತವಳೆಯಿ ರಡ್ಲೆನಾಂತ್, ಹಾಸ್ಲೆನಾಂತ್. ಮನ್ಶಾಂನಿ ಆಪ್ಣಾಂಕ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಮಿತಿನಿಚ್ ಸಂಭ್ರವ್ಯೆತ್. ಪಳೆಯಾ ಧಾ ವರ್ಸಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಕೊಲೆಚ್ ಡೇಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಗಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಮಧುರ್ ಪದ್ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಸಕನಾ. ತೆದಾಳ್ಚೆಬರಿ ತುಮಿ ಗಿಟಾರ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಸಕನಾಂತ್. ಆಪ್ಲೊಚ್ ಪರ್ಜಳ್ ಮನಿಸ್ ಉರಂವ್ಕ್ ಸಕನಾ. ಹಾಕಾ ನಿರ್ಮೋಣೆ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂಗೀ? ಪ್ರಕೃತೆಚಿ ಅನಂತತಾ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಕಾ. ಆಮಿ ತಾಂತು ಏಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಯಿ ನಾಕಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪ್ರಕೃತೆಕ್ ಭೊಗ್ಲಾಂಚ್‌ನಾಂತ್. ಹ್ಯಾ ಕೊಟೆಚಾಂತ್ ತುಮ್ಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪರ್ತಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ಹೊ ದಯೊ ಸದಾಂಚೆಬರಿಂಚ್ ಘರ್ಜತಾ. ತುಮ್ಚೆಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಥೆಂಚೊ ಸಯ್ತ್ ದೂಕ್ ಗಳಯ್ಲಾ. ತುಮ್ಚೊ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರಿನಾ. ತುಮಿ ಸೊಧ್ಚೆಂ ಜಿವಿತ್ ಹಾಡುನ್ ದಾಕಯ್ಲಾ. ತೋ ಭೊಗ್ಲಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ನಿರ್ಜೀವ್ ತೊ...”

ಪ್ರೇಮಾ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟ್ಲೆಂ.

‘ಪ್ರೊಫೆಸರ್...ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಚಿಂತಾ. ಹಾಂವ್ ಆನಿ ನಿದ್ತಾಂ. ಸಕಾಳಿಂ ತುಮ್ಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಸಾಂಗಾ. ಹೆಂ ಆದರ್ಶಾಂಸವೆಂ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ದುರಂತ ನ್ಹಂಯ್. ಹಾಂವ್

ತುಮ್ಮೆಸಂಗಿಂ ಸೊಧುಂಕ್ ಯೆತಾಂ. ಹಾಂಗಾ ನ್ಹಂಯ್, ಥಂಯ್ ಹಜಾರಾಂನಿ ಲೊಕಾನ್ ಉಸ್ತಾಸ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂನಿ, ಸದಾಂಯ್ ಝಡ್ಚ್ಯಾ ಬಾಳ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಿಂಕ್ರಾಟೆಂನಿ, ಖುನಿಯಾಂನಿ, ಮೊರ್ನಾಂನಿ, ವ್ಯಭಿಚಾರಾಂನಿ, ದುಕಾಂನಿ, ರಗ್ತಾಚ್ಯಾ ಖೊಂಡಾಂನಿ, ಯೆತಾತ್ ತರ್ ತುಮಿ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ತಯಾರ್ ಜಾಯ್ನಿ. ಪ್ಲೀಸ್...ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಿಯಾ...."

ಏಕ್ ಮೆಣಾಚಿ ವಾತ್ ಸಗ್ಳಿ ಕರ್ಗಲ್ಲಿ. ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ರೂಮಾಂತ್ ಪ್ರೇಮಾ ನಿದ್ಲಾಂ. ಘಡ್ಗಡೊ ಮಾರ್ಲೆಬರಿಂ ಹಾಂವ್ ಈಜಿಚೆರಾಚೆರ್ ಫಾತೊರ್ ಜಾಲಾಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪೊಟಾಕ್ ಧರ್ನ್ ಹಾಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಕೋಣ್? ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಧೋರಣಾಂಚಿ ತನ್ನಿ ಕರ್ನ್ ಮುಸ್ಕರಾಕ್ ಮಾರ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ? ಅಯ್ಕೋ ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಮ್ಹಜೊ ಧ್ಯಾನಾಚೊ ಪುಗ್ಗೊ ಫುಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಹಾಚೆ ಉತ್ರಾಂತ್ ಕರೋರತಾ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಗಡಿಂನಿಚ್ ಸತಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಸಾ. ದರ್ಯಾಸಂಗಿಂ ಮ್ಹಜಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಫಟ್‌ಗೀ? ಪುಲಾಂಸಂಗಿಂಚೊ ಮ್ಹಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಫಟ್ಕಿರೋಗೀ? ಪ್ರಕೃತೆನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಜಂವ್ಕ್‌ನಾಂಗೀ? ಸುಣ್ಯಾಂ ಕಾವ್ಯಾಂಬರಿಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂನಿ ಜಿಣಿಯೆಚೊ ಅರ್ಥ್ ಮೆಳಾತ್‌ಗೀ? ತಶೆಂ ತರ್ ಇತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಹಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ಹಾವೆಂಚ್ ಬಾಂದ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಯ್ಲಾಂತ್‌ಗೀ! ಪತ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಅಂಕಣ್, ಕೆದಾಳಾಗೀ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಭಾಷಣ್, ಕೆದಾಳಾಗೀ ದಿಲ್ಲೆ ಉಪನ್ಯಾಸ್, ಕೆದಾಳಾಗೀ ಖೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಗಿಟಾರಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂನಿ ಆಜೂನ್ ಜಿವಂತ್ ದವರ್ಲಾಂಗೀ? ಮ್ಹಾತಾರ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಸುಕ್ ಸೊಧುನ್ ಆಯ್ಲಾಂಗೀ ಹೆಂ ಚೆಡುಂ? ಹಾಂವ್ ಪರತ್ ಜಿವಿತಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂ? ಕೃತಕ್ ಮನ್ಶಾಂಚ್ಯಾ ಕೃತಕ್ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ ಬುಡೊನ್ ಥಂಯ್ಕರ್ ಅರ್ಥ್ ಸೊಧುಂ?

ಅಯ್ಕೋ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ? ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊ ಜಾತಾಂ...

ಮಧ್ಯಾನೆ ರಾತಿಂ, ಲಾರಾಂಚಿ ಘರ್ಜಾವ್ಣಿ ರಾವೊಂಕ್‌ನಾ. ಪ್ರೇಮಾಕ್ ಶಾಂತ್ ನೀದ್ ಕಿತ್ಲೆಸೊ ವೇಳ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟೊಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜಾ ಪಾಯಾಂಚೊ ಗಾಂಟಿ ಫಡನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ನವೊ ಜೀವ್ ಭರ್ಲೆಲೊ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟೊನ್ ಪ್ರೇಮಾ ತೆವ್ಕಿಂ ಮೆಳಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಜೆಬರಿಂಚ್ ಜಿವಿತ್ ಸೊಧುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್‌ಯಿ ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಏಕೇಕ್ ಮಿರಿ. ನಿರ್ಮಳ್ ಮುಕಾಮಳ್, ಧಾಕ್ಟಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ನಿದ್ಲಾಂ. ದರ್ಯೊ ಸದಾಂಚೆಂಬರಿಂ ಘರ್ಜಾತಾಲೊ. ಪ್ರೇಮಾಚೊ ಹಾತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಯ್ಲೊ. ಅಮೃತ್ ಚಾಕ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ತಸೊಚ್ ಬಸ್ಲೊಂ.

'ಪ್ರೊಫೆಸರ್?' ಮ್ಹಣೊನ್ ತೆಂ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಖಿಯ್ಚ್ಯಾ ಕಾರಾಣಾಕ್‌ಗೀ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಕಾಂ ವ್ಹಾಳಿಂ.

ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಜಯ್ಲೆಂ ಆವಯ್‌ಬರಿ, ಈಷ್ಟಿಣೆಬರಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮಾತೆಂ ದವರ್ನ್ ಬಿಕ್ಕೊನ್, ಹಾವೆಂ 'ಪ್ರೇಮಾ' ಮ್ಹಳಿಂ.

ಆಮ್ಚಿ ಹಿ ಸ್ಥಿತಿ ಸಾಸ್ಣಾಚಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊಗೀ ಮ್ಹಣ್ ದೊಗಾಂಯಿ ಚಿಂತ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್. ದರ್ಯೊ ಮಾತ್ರ ನಿರಂತರ್ ಗರ್ಜೆತಾಲೊ.

ಘಾಟಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ ಬಯ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಚೆಡೊ...

ಚೆಡೊ ಘಾಟ ಪಲ್ತಡಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲೊ. ರುಕಾಚ್ಚೆ ಸಾವೈಖಾತಿರ್ ಮಯ್ಲಾಂನಿ ಚಲಾಚೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಸುಕ್ಕಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಉಲ್ಕಾರ್ ಆಪ್ಲಿ ಖಾತ್ ಕರ್ಪೊನ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಕಾಳೊ ಇಂಗ್ಲೊ ಜಾತಾಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ. ದೆಕುನ್‌ಂಚ್ ಭಾವೊಜಿನ್ 'ಮುಕಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್' ಮ್ಹಣೊನ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ವೊಗೊ ರಾವೊನ್, 'ಕಾರ್ಪಾರಾಕ್ ಯೇ, ಪಿಯುಸಿಕ್ ಸೆರ್ವಾಯ್ತಾಂ' ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಲಹಾ ತಾಣೆಚ್ ದಿಂವ್ಚೆಬರಿಂ ಕೆಲ್ಲಿ. 'ವ್ಹಯ್‌ರೇ...ತಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ನವೊ ಜಾಗೊ-ನವೊ ಲೋಕ್. ರಾಂದ್ವಯ್ ಹಾಡುಂಕ್, ಹೆವ್ಪಿನ್ ತೆವ್ಪಿನ್ ವಚೊಂಕ್ ಕೊಣೀ ಆಸ್ಲಾರ್ ಬರೆಂ. ಥಂಯ್‌ಚ್ ರಾವೊನ್ ಶಿಕ್ಯೆತ್-ಕಾರ್‌ವಾರ್ ಯೆ. ಘರಾ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ಕೊಲೆಚ್ ಆಸಾ ಖಿಂಯ್' ಬಾಯೆನ್ ಹಿ ಆಶಾ ದಾಕಯ್ಲಿ.

ಬಾಯೆಚೆಂ ಕಾಚಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ದೊನ್‌ಚ್ ಮಯ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ಘರಾ ಮುಕ್ಲೊ ಮಾಟೊವ್ ಸಯ್ತ್ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಕನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಖಾಂಬ್ಯಾಂಕ್ ಬಾಂದ್ಲೆಲೊ ಅಂಬ್ಯಾರುಕಾಚೊ ತರ್ನೊ ಪಾಲೊ ಬೊಕ್ಡೆಂನಿ ಖುಶೆನ್ ಖಾವ್ನ್ ಮುಗ್ತಿಲ್ಲೊ. ರೆಜಾ ಮುಗ್ತುನ್ ಯೆತಾನಾ ಭಾವೊಜಿನ್ ಬಾಯೆಕ್‌ಯಿ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ಚೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ನೊವ್ಯಾಸಂಗಿಂ ನವ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಬಾಯೆಕ್‌ಯಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಭಾವಾಕ್‌ಯಿ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಚೆಡೊ ಶಿಕೊಂಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಘಾಟಿ ಗಾಂವಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ.

ಪಪ್ಪಾಚ್ಯಾ ಪರ್ನ್ಯಾ ಟ್ರಂಕಾಂತ್ ತೀನ್ ಶರ್ಚಾಂ, ದೋನ್ ಚಡ್ಲೊ, ತೆಲಾಚಿ ಬೋತ್ಲ್, ಜೊಮಿಟ್ರಿ ಬೊಕ್ಸ್, ಮೊಡ್ಲೊರ್ ಪೆನ್ಸಿಲ್, ಅರ್ದಿ ಬ್ಲೇಡ್, ಪೊಕೆಟ್ ಕೆಲೆಂಡರ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಮಾಂಡ್ಲೆಂ.

‘ಪಿಯುಸಿ ಕರುಂಕ್ ಕಾರ್ವಾರ್ ವೆತಾಂ ಸರ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾವೊಜಿನ್, ಬಾಯೆನ್ ಆಪಯ್ಲಾಂ’ ಮ್ಹಣ್ ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಪರ್ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಲಾಗಿಂ ಎಸ್ಪೆಸ್ಲಿ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್ ಘೆತಾನಾ ಹರ್ದೆಂ ಫುಲವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಹಾಣೆ. ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಪರ್ ಹಾಸೊನ್ ಮೊಗಾನ್ ‘ಫಟ್ಕಿಂಗ್ ಕಾರ್ವಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಫೊರಿನ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂಯ್‌ಗೀ? ತೆಂಯಿ ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ’ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಟಿ.ಸಿ. ಬರವ್ನ್, ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್, ಕ್ಯಾರೆಕ್ಟರ್ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್‌ಯಿ ತಾಂತುನ್ ಗುಟ್ಲಾವ್ನ್ ಹಳ್ಳೆಚೊ ಚೆರ್ಕೊ ಘಾಟಾ ತೆವ್ಪಿಂ ವೆತಾಯ್. ಕೊಣ್ ತರ್‌ಯಿ ದಾಕ್ಟಲ್ಯಾ ಘಾಗ್ರಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ ವೊಂಟಿಯೆಂತ್ ಲಿಪಯ್ತ್ ಜಾಗ್ರುತ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಕ್ಲಾವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ಹೈಸ್ಕೂಲಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್‌ಲೊ ಹೊ.

ದೇವರಾಜ ಸನ್ ಒಫ್ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ವಿಡ್ ಡೇಟ್ ಒಫ್ ಬರ್ತ್ 15-8-1985 ಮ್ಹಣ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್‌ಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ಪೊಂತಾರ್ 45375 ಮ್ಹಣೊನ್ ರೆಜಿಸ್ಟರ್ ನಂಬರ್. ಇಂಗ್ಲಿಶ್-35, ಕನ್ನಡ-55, ಹಿಂದಿ-36 ಅಶೆಂ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಸಾಟಾಂಕ್ ಮಿಕ್ಸನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಸಕಯ್ಲೆ ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಪರ್ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣಾನ್ ಸೊಭಿತ್ ದಸ್ತಕ್ ಘಾಲ್ಲಿ.

ದೇವರಾಜ ತಾಂಬ್ಲೊ ತಾಂಬ್ಲೊ ಚೆರ್ಕೊ. ಮಿಶಿಯೊ ಫುಟ್ಕಿಂ ಲಕ್ಷಣಾ ದಿಸ್ತಾಲಿಂ. ನಿತಳ್ ದೊಳ್ಯಾಂಚೊ. ಹಾಸ್ತಾನಾ ತೋಂಡ್ ಕಾನಾಂವರ್‌ಗ್ ವಿಸ್ತಾರ್ತಾಲೆಂ. ಕೊಣ್ ತರೀ ಚಿಮ್ಚೊ ಕಾಡ್ಲಾರ್ ಏಕ್ ಘಡಿ ಮುಕಾಮಳಾಂತ್ ರಗತ್ ತಾಂಬ್ಲೆತಾಲೆ. ಚೆಡ್ವಾಂಬರಿ ಆಸಾಯ್‌ರೇ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಿದಾಯ್ತಾನಾ ಕಾಳೊ ಜಾತಾಲೊ. ಚರ್ಕ್ ದೇವ್ರಾಜ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪಯ್ತಾಲೆ. ಆಮೊರಾನ್ ಉಲೊ ದಿಲ್ಯಾರ್ ದೆವ್ವಾಜ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಯ್ಕತಾಲೆಂ. ಜಿವಿತ್ ಫುಲೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಆತುರಾಯೆಚೊ ದಿಶ್ಟಿ ಜಾಯ್ತೊ ಸಂಗಿ ದೆಕ್ತಾಲೊ.

ದೇವರಾಜ ಜನಲಾಲಾಗಿಂ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಬಾಯ್-ಭಾವೊಜಿ ಮುಕ್ಯಾನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಭದ್ರಾವತಿವರೆಗ್ ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ಮಯ್ನಾನ್‌ಚ್. ಮಾಗಿರ್ ರೂಕ್ ಝಾಡಾಂ... ಕ್ರಮೇಣ್ ದಾಟ್ ರಾನ್. ಸಾಂಚ್ ಜಾಲಿ. ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಉತರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾನ್ ಆನಿ ಕಾಳೊಕ್ ಒಟ್ಟು ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಘಾಂತೆಂ ಜಾತಾನಾ ದೇವರಾಜ, ಬಾಯ್-ಭಾವೊಜಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾರ್ವಾರಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವೊಲ್ಲೆ...

ಪಳೆತಾ... ಸುರ್ಯೊ ಅಸ್ತಮ್ತೆಂತ್ ಉದೆವ್ನ್ ಆಸಾ!

.....ಭೂಗೋಳಾ ಮಾಸ್ಪರ್‌ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೊ ಭಾರತಾಚಿ ಅಸ್ತಮ್ತೆಚೊ ದರ್ಯೊ ಹಾಂಗಾ ಉದೆಂತಿಕ್ ಆಸಾ! ರಾನ್‌ಚ್ ರಾನ್! ಗುಡೆಚ್ ಗುಡೆ! ದೇವರಾಜಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಪಳಯಿಲ್ಲೊ ಎಕ್‌ಚ್ ಏಕ್ ಗುಡೊ, ಚುಂಚನಗಿರಿಚೊ. ತೆಂಯಿ ಭೈರವೇಶ್ವರಾಚ್ಯಾ ಜಾತ್ಯಾವೆಳಿಂ.

ಬಸ್ಸ್ ಕಾರ್ವಾರಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ದಾವ್ಯಾಕ್ ದರ್ಯೊ ಘರ್ಜಾತಾಲೊ. ತಾಚಿಂ ಲ್ಹಾರಾಂ ಥಾಂಚ್ಯಾ ಥಂಯ್‌ಚ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ರಸ್ತೊ. ತ್ಯಾ ರಸ್ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಬಸ್ಸ್. ದೇವರಾಜಕ್ ಮಿಶಿಚ್ ಮಿಶಿ. ಮುಕಾರ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ ಬಾವೊಜಿ ಬಾಯೆಕ್ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂಶೆಂ ವರ್ಣಿತಾಲೊ. ಬಾಯ್ ಕಾನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್ ದರ್ಯೊ ಉಚ್ಚ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ ಪೇಂಟ್ ಪಳೆತಾಲೆಂ.

.....
ವಾದಾಳಾಂ

ರಿಕ್ಯಾ ಕರ್ನಾ ಘರಾ ಗೆಲಿಂ. ಧಾಕ್ಟುಲ್ಯೊ ರಿಕ್ಯಾ. ಕಾಡ್‌ಯೆಪೇಟಿ ಪರಿಂ ಚೌಕ್‌ಚೌಕ್. ದೇವರಾಜಕ್ ವಿಸ್ತೀತ್ಯಾಯ್ ಚಡೊನ್ ಯೆತಾಲಿ.

‘ಆಜ್‌ಚ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಸೆರ್ವಾಯ್ತಾಂ. ವಿನಾಯಕ ಪಾಟೀಲಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ ಫಾಲ್ಯಾಂಧಾವ್ನ್ ಆಫೀಸ್ ಆಸಾ. ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳಾನಾ’ ಮ್ಹಣ್ ಭಾವೊಜಿನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ದೇವರಾಜಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಭೈಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಏಕ್ ಹಪ್ಪೊ ಕಾರ್ವಾರ್ ಭೊಂವೊನ್..., ಕೊಲೆಜಿಂತ್ಲೆ ಚಡೆ, ಮಾಸ್ಪೆರ್ ಬರೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಸೆರ್ವೊಂಚೆಂ....ನಾ ತರ್ ಮಂಡ್ಯಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚಾಚೆ. ಥಂಯ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಮಾಮ್ ದೇವೆಗೊಡ ಟೈಪಿಸ್ಟ್. ತಡವ್ ಕರ್ನ ಗೆಲ್ಯಾರೀ ಸೀಟ್ ದಿವಯ್ತಾ....ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಆಲೋಚನೆರ್ ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಭಾವೊಜಿನ್ ಆಪಯ್ತಾನಾ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್‌ನಾಸ್ತಾಂ ಎಸೆಸೆಲ್ಸಿ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್, ಕ್ಯಾರಕ್ಟರ್ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್, ಟಿ.ಸಿ. ಫೆವ್ನ್ ಭಾವೊಜಿ ಸಾಂಗತಾ ಗೆಲೊ.

ದೇವರಾಜ ಆಯಿಲ್ಲೆ ತವಳ್‌ಧಾವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸಾ. ಕಾರ್ವಾರ್‌ಚ್ಯಾ ಎಕೆ ಚಲಿಯೆನ್‌ಯಿ ಕಾಪಡ್ ನ್ಹೆಸೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಚ್ಚೆಂ ಫಾಲ್ಯೊ ಮಾತಾರೊ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಉರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಸಕ್ಪಾಂ ಫಾಗ್ರೆ ಫಾಲ್ತಾಲಿಂ. ಧೊಂಪ್ರಾ ಸಕಯ್ಲಿ ತಿ ಧೊವ್ಪಾಣ್ ದೇವರಾಜಾಕ್ ಸುರ್ವೆರ್ ದಾಕ್ಟೆಣೆಕ್ ಫಾಲ್ತಾಲಿ ತರೀ, ಹಚಾರಾಂನಿ ಧೊಂಪ್ರಾಂ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಿ ಎಕಾಥರಾಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಸುಧಾರ್ಸುನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ವಿನಾಯಕ ಪಾಟೀಲಾನ್ ಸಿಟ್ ದಿವಯ್ಲಿ. ಬರೆಂ ಕರ್ನ ಶಿಕಚೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಶೆರ್ಮಾಂವ್ ದೀವ್ನ್ ಕೆಮಿಸ್ಟ್ರಿ ಲ್ಯಾಬಾಕ್ ಚಲ್ಲೊ ತೊ. ಭಾವೊಜಿನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ವಿವರುನ್, ಸಗ್ಳಿ ಕೊಲೆಜ್ ಭೊಂವ್ಡಾವ್ನ್, ನೊಟೀಸ್ ಬೊರ್ಡಾಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಟಾಯ್ ಟೇಬಲ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ.

ಚಲೆ-ಚಲಿಯೊ ಖಿಂಚೆಗೀ ಭಾಶೆನ್ ಗುಣ್ಣುಣ್ತಾಲಿಂ. ಜಾಯ್ತೆ ದೇವರಾಜಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ರಿತಿನ್ ಹಾಸೊನ್ ಗೆಲೆ. ದೇವರಾಜಾಕ್ ಆಪುಣ್ ಚಡ್ಡೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಳೆಂ. ಭಾವೊಜಿಲಾಗಿಂ ಪ್ಯಾಂಟ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಟ್ ಕೆಲೆಂ. ವಿಚಿತ್ರ್ ಭೈಂ ದಿಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಖಿಂಚೆಗೀ ಘಟ್ ವೊಡ್ಡೆನ್ ಶಿಕೊಂಕ್‌ಚ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಕೊಣಾಂಯಿ ಪಳೆಂವ್ಪಿತ್, ನಾ ಪಳೆಂವ್ಪಿತ್ - ಆಪ್ಲೆಂ ತಕ್ಲೆ ಉಕ್ತುನ್ ಕೊಣಾಂಯಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗವ್ನ್ ಘರಾ ಗೆಲೊ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಾಸ್ಪೆರಾ ಮುಕಾರ್ ದೇವರಾಜಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಕ್ ಎಲಮ್ ಜಾಲಿ. ಸಕ್ಪಾಂಕ್ ದೇವರಾಜಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಮಾಸ್ಪೆರಾನ್ ತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ದೇವರಾಜ ಘಡ್ವಡೊನ್ ಮಂಡ್ಯ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್, ನಾಗಮಂಡಲ ತಾಲೂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆವರೆಗ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊ. “ಹಾಂಗಾ ಕೊಣಾಗೆರ್ ರಾವ್ತಾಯ್?” ಆನ್ಯೇಕ್ ಸವಾಲ್ ಯೆತಾನಾ ‘ಇನ್ ಮೈ ಫಾದರ್-ಇನ್-ಲೊ-ಹೌಸ್’ ಮ್ಹಣ್ ಗತ್ತಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಾಟ್? ಫಾದರ್-ಇನ್-ಲೊ? ಆರ್ ಯು ಮ್ಯಾರೀಡ್?” ಪಿಲ್ಯುಟ್ಕಾ ದೇವರಾಜಾಕ್ ಮಾಸ್ಪೆರಾನ್ ತಕ್ಲೆಧಾವ್ನ್ ಪಾಯಾಂವರೆಗ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಸಗ್ಳಿ ಕ್ಲಾಸ್ ದೊಳೆ ಸೊಡ್ನ್

ದೇವರಾಜಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆತಾಲಿ. ದೇವರಾಜ ಫಾಬ್ರೆವ್ನ್ “ತೆಂಚ್‌·ಸರ್ ಫಾದರ್ ಇನ್ ಲೊ ಮ್ಹಜೊ ಭಾವೊಜಿ”, ‘ಹೊ...’ ಕರುನ್ ಸಗ್ಳೆ ಹಾಸ್ಲೆ. ಮಾಸ್ತರ್ ಹಾಸೊ ತಡ್ಪುನ್ ಕನ್ನಡಾಂತ್‌ಚ್ ‘ಫಾದರ್ ಇನ್ ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮಾಂವ್, ಬ್ರದರ್ ಇನ್ ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಭಾವೊಜಿ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಮ್ಜಯ್ಲಾಗ್ಲೊ. ‘ಫಾದರ್ ಇನ್ ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಭಾವೊಜಿ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲಾಚ್ಯಾ ನಂಜಪ್ಪ ಮೇಸ್ತ್ರಿಕ್ ನಿಯಾಳ್ನ್ ದಾಂತ್ ಕಿರ್ಲಿಲೆ ದೇವರಾಜಾನ್.

ಭಾವೊಜಿಲಾಗಿಂ ಸಾಯ್ಕಾಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂಯಿ ಘಾಟಮುಳಾಚೆಂ ಸಾಯ್ಕಾಲ್‌ಚ್. ವಿಚಿತ್ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸ್ಪ್ಯಾಂಡ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸಾನಾಸ್ತಾಂ ದೆಗೆಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕೆದಾಳಾಯಿ ಪಾವ್ಲಾಕ್ ಭಿಜೊನ್ ಕಿರ್, ಆವಾಜ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಬಾಯೆಕ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲೊ. ಫರ್ ಸಬ್‌ಜಯ್ಲ್ ರಸ್ತಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾ ಕೋಡಿಭಾಗ್ ರಸ್ತಾರ್‌ಚ್ ಕೊಲೆಚ್.

ಜೂನ್ ಮಯ್ಲೊ ಸುಶೆಗಾತ್ ಪಾವ್ನ್ ವೊತ್ತಾಲೊ. ಏಕೇಕ್ ಘಂಟೊ ಪಾವ್ನ್, ಪಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಯಾ ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಧರ್ಣ್ ಸುಕ್ತಾಲಿ. ಸಕ್ಪಾಂಲಾಗಿಂ ಸತ್ಮೊ. ದೇವರಾಜಾಕ್ ಪಾವ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಖಂಯ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಖುಶಿ. ಬಾಯೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರೀ ಸತ್ರಿ ಘೆನಾಸ್ತಾಂ ಸಾಯ್ಕಾಲಾರ್ ಚಡೊನ್ ಸಬ್‌ಜಯ್ಲ್ ರಸ್ತಾರ್ ಗೆಲೊ.

ತಾಚಿಂ ಪಾಕಾಂ ಪುಲ್ಲಿಂ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಸಾಯ್ಕಾಲ್ ಗುಡ್ಡಾವ್ನ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾಕ್ ಭಿಜ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯೆ ಖುಶಿಯೆನ್ ಶಿಲೊಣ್ಯೊ ಮಾರುನ್ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾಲೊ. ವಿಶಾಲ್ ದರ್ಯಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಬರೊ ಲಾಗ್ತಾಲೊ. ದಾವ್ಯೆ ತಡಿ ಪುರ್ತಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಒಫೀಸಾ. ಜ್ಯೋರ್ ಪಾವ್ನಾಚಿ ಶೆಳ್ ಮಾರಾನಾತ್ಲೆಬರಿಂ ಸೊವ್ಗೆ ಧಾಂಪುನ್ ಕಚ್ಚೊಣಾಂಚಿ ಸೊಭಾಯ್ ಪಾಡ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ದೊರೊ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಸೈಜ್ ಫಾತ್ರಾ ತಸಲೆ ವ್ಹಡ್ ಇಚೆ ವಾಪಾರ್ಲೆಲೆ. ತಾಚ್ಯಾ ಇಡ್ಯಾಂನಿ ಪಾಚೆಂ ವಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ದೇವ್ರಾಜಕ್ ಗಾಂವ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್ ಯೆತಾ. ಪಾವ್ನಾಖಾತಿರ್ ಸಗ್ಳೊ ಗಾಂವ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ತಾಲೊ. ಪಾವ್ನ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾದಿಸಾ ಗಾಂವ್‌ಭರ್ ಕೊಸುನ್, ವೊಂಪುನ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ನಾಖಾತಿರ್ ಮೊಳ್ಳಾಕ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ಹಾಂಗಾ ಮೊಳ್ಳಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಬರಿಂಚ್‌ನಾ. ದಳ್ಳಿರ್ ಪಾವ್ನ್ ವಸ್ತುರ್ ಸುಕೊಂಕ್ ಘಾಲುಂಕೀ ಸೊಡಿನಾ. ಸಕ್ಪಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಸತ್ರಿ. ಆಮ್ಚೆ ತೆವ್ಪಿನ್ ವೊತಾಕ್ ಸತ್ರಿ ಧರ್ತಾತ್. ಹಾಂಗಾ ಪಾವ್ಲಾಕ್...

ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೋಡಿಭಾಗ್‌ಚೆಂ ಸಿಟಿ ಬಸ್ಸ್ ರಿಗೊನ್ ಯೆತಾನಾಂಚ್ ದೇವರಾಜಾಕ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ.

ಬಸ್ಸ್ ಕಶೆಂಯಿ ಮುಸ್ಕರಾಕ್ ಮಡ್ಡಿ ಉದಕ್ ಉಸ್ತಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ. ದೇವರಾಜ ಸ್ವಪ್ನಾ ರಾಜಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾಂಡಲಾವಯ್ಲೊ ಹಾತ್ ಸಡಿಲ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಯ್ಕಾಲ್ ಉಜ್ವಾಕ್ ವೊಡ್ಲೆಂ. ರಸ್ತೊ ಭಿಜೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸರ್, ನಿಸ್ರಾಲೆಂ. ಉಜ್ವೆಕುಶಿನ್ ಚೆಡುಂ ವೆತಾಲೆಂ. ಸತ್ರಿ ಧರ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಪೆಂಕ್ಪಾ ವಯ್ರ್ ದಿಸನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಘಾಗ್ರೊ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದೊಂಪ್ರಾ ಸಕಯ್ಲ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಆಪ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲೆಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಅತೀ ಜಾಗೃತ್ಯಾಯೆಕ್ ಭೆಂ ಜನೊನ್ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಸಾಯ್ಕಾಲ್ ಮೀತ್ ಚುಕ್ಕೆಂ. ಮುಕ್ಯಾನ್ ಹಾಲವ್ನ್, ಧಲವ್ನ್ ಚಲ್ತೆಲ್ಯಾ ಘಟಾಂತ್ ವಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸೊಭಿತ್ ಚಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಬಾರಿಕ್ ಪೆಂಕ್ಚಾಕ್, ಸೈಕಲ್ ಫೊರ್ನಾನ್ ಆಪ್ಲಾಲೆಂಚ್. ತೆಂ ಖಿಯಾಗೀ, ತಾಚಿ ಸತ್ರಿ ಖಿಯಾಗೀ, ತಾಚೆ ಬೂಕ್ ಆನಿ ಖಿಯಾಗೀ...

ದೇವರಾಜ ಧಾಂವ್ಲೊ ತರ್ ಬಚಾವ್ ಜಾತೊ. ಪುಣ್ ತಾಚೆಂ ಭುರ್ಗುಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಭೊಳೆಪಣ್ ಧಕೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕೊನಾ. ಸಾಯ್ಕಾಲ್ ಉಬೆಂ ಕರ್ನ್ ತಾಚೆ ಬೂಕ್, ಸತ್ರಿ ವಿಂಚುನ್ ದಿಲಿ ಹಾಣೆ. “ಜೊಕ್ ಜಾಲಿ, ಕಳ್ಳೆಂ ನಾ” ಮ್ಹಣ್ ದೀನ್‌ಪಣಾನ್ ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ರಾವೊ.

“ಶಟಪ್, ಯೂ ಪೂಲ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ಚೆಡ್ವಾನ್ ದೇವರಾಜಚ್ಯಾ ಮುಗ್ಡ್ ಮುಸ್ಕರಾಕ್ ಘಟಾರ್ ಮಾರುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲಾಂತ್ ಮೇಸ್ತ್ರಿಂಥಾವ್ನ್ ಕಾನ್ಸುಲಾರ್ ಮಾರ್ ಖೆಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ, ಕಾರ್ನಾರಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಮಟ್ವಾ ಘಾಗ್ರಾಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಮಾರ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಪ್ಲಾಂತ್‌ಯಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹಾಣೆಂ. ರಡೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದುಕಾಂ ಭರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ದೇವರಾಜಾಕ್ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ ತೆಂ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಚಲ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಡಲ್ಲ್ ಜಾಲಾಯ್? ಹುಶಾರ್ ನಾಂಗೀ?” ಮ್ಹಣ್ ಬಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲಾರೀ ಕಿತೆಂಯಿ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾಂ ರುಮಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸುಂಬಾಂಚ್ಯಾ ಖಿಟ್ವಾರ್ ವೊಮ್ಮೊ ನಿದ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಪಾಂಯ್ ದವಲೆಲೆಕಡೆ ನಿಸರ್ತಾ. ಹಾವೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪ್ಲಿಲೆಂಗೀ? ತಿತ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಕಾನ್ಸುಲಾರ್....ಫಾಲ್ಕಾರ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ ಕೊಣ್ಣಾ. ದೇವರಾಜಾಕ್ ಖಿಂತ್ ಲಾಗಿ. ಭಾವೊಜಿನ್ ಯೇವ್ನ್ ಮಾಸ್ಲೆ ಮಾರ್ಕೆಟಿಕ್ ಆಪಯ್ಲಾರೀ ಗೆಲೊನಾ. ಸಾರ್ಕೆಂ ಜೆವಿನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ನಿದ್ಲೊ.

‘ಪ್ರೈವೇಟ್ ಕೊಲೆಜ್. ಹಾಂಗಾ ಫೀಜ್ ಚಡ್. ಸಕ್ಪಾಂ ಕೊಂಕ್ಲಿ ಮಾತ್ರ್ ಉಲಯ್ತಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹಾಂವ್ ಮಂಡ್ಯೆಚೆ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವೆತಾಂ’ ಬಾಯೆಲಾಗಿಂ ಸಕಾಳಿಂ ನಾಶ್ಟೊ ಕರ್ತಾನಾ ಘುಣ್ಣುಣ್ಣೊ. ಬಾಯೆನ್ ಜೋರ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಫೀಜ್ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ? ತುಜೊ ಭಾವೊಜಿ ದಿತಾ. ಸುರು ಸುರು ತಶೆಂಚ್ ಜಾತಾ. ಮಾಗಿರ್ ಸಕ್ಪಡ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾತಾ. ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಟ್ರೊಶನಾಕ್ ಸರ್ವಯ್ತಾಂ. ಇತ್ಲೆ ಪಯ್ಸ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಮರ್ಯಾದ್ ಮೆಳ್ತಾಗೀ? ಕಶ್ಲ್ ಕಾಡ್ನ್ ಶಿಕ್, ಸಾಂಜೆರ್ ವೆಗಿಂ ಘರಾ ಯೆ. ಭಾವೊಜಿಚ್ಯಾ ಇಶ್ಟಾಂಗೆರ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪಯ್ಲಾಂ”

ದೇವರಾಜಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಬಂದ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಯ್ಕಾಲ್ ಆಪ್ಲಾಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಬಾಯೆಕ್ ಸಾಂಗಾಜಿಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ನಾಕಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ವೊಗೊ ರಾವೊ. ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್‌ಚ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಗೆಲೊ.

ಸುರೇಶ್ ಮಹಲೆ ಪಿಜಿಕ್ಸ್ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆನಿಕೀ ಎಟೆಂಡೆನ್ಸ್ ಫಾಲುಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಎಟೆಂಡರಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ದೇವರಾಜಾಕ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚ್ಯಾ ಛೇಂಬರಾಕ್
ವಾದಾಳಾಂ

ಧಾಡುಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಲೆಂತ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕ್ಲಾಸಿಕ್‌ಚ್ ವಿಜ್ಞಿತ್. ಭಿಯಾನ್ ಎಚೆಂಡರಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ ದೇವರಾಜನ್.

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಚ್ಯಾ ಛೇಂಬರಾಕ್ ದೇವರಾಜ ಯೆತಾನಾ ತೆಂ ದೊಳೆ ತಾಂಚೆ ಕರ್ನ್ ಎಕೆ ದೆಗೆನ್ ರಾವೊನ್, ಧವ್ಯಾ ಕಾಗ್ದಾರ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಬರವ್ನ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾಕ್ ದಿತಾಲೆಂ. ದೇವರಾಜ ಕರ್ಗೊನ್ ಗೆಲೊ. ಶುದ್ಧ ಘಾಟಾಚ್ಯೆ ಭಾಶೆನ್ -
 “ದೇವಾಚ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಜಿ ಕಾಂಯ್ ಚೂಕ್ ನಾ ಸರ್, ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಯ್ಕಲ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಕಳಾನಾ. ಸ್ಕಿಡ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಬಸ್ ಫಾಸ್ಟ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪೊಂಕ್‌ನಾ ಸರ್”

ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲನ್ ನಿಷ್ಕರಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ: “ತುಜೊ ಗಾಂವ್ ಖಂಚೊ?”

“ಮಂಡ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಸರ್”

“ಹೆಂ ಕಿತೆಂ, ಮಂಡ್ಯ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಯ್? ಯೇವ್ನ್ ಕಾಂಯ್ ಮಯ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಚೆಡಾಯ್ತಾಯ್? ವಚ್. ತುಜ್ಯಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್. ತಿಂ ಯೆತಾವರೆಗ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ಕಳ್ಳೆಂಮೂ?”

“ಸರ್.....”

“ಕಾಲೆಂ ಸರ್? ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಕಳಾಚೆ ಕಳ್ಳೆಂಮೂ? ಪಯ್ಸ್‌ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಚೆರ್ಕೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸೀಟ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಖಂಯ್ ವೆತಾ ತುಷ್ಟಿ ಬಾಳ್‌ಬೂದ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ, ಆಯ್ಕೊಂಕ್‌ಯಿ ಆಯ್ಕಲಾಂ, ತುಮ್ಮಾ ಮಂಡ್ಯಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂವಿಶಿಂ. ಯೊ ಕೆನ್ ಗೋ ನೌ ತುಂ ವಚ್ ಪ್ರತಾ, ತಾಕಾ ಬೂದ್ ಶಿಕಯ್ತಾಂ”

....ಚೆಡುಂ ದುರುದುರು ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ದೇವರಾಜ ಚಪ್ಪೆ ಜಾವ್ನ್ ಘರಾ ಆಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚೆರ್ ವಿಪ್ರೀತ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ತಾಕಾ. ಚೂಕ್ ಮಾಗ್ಲಾರೀ ಕಂಪ್ಲೆಟ್ ದಿಲಾಂ. ಮನ್ಯಾಪಣ್ ನಾ, ಕಾಳಿಜ್ ನಾ, ಆಪುಣ್ ಸೊಭಿತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಂಕಾರ್. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊಂಗೀ?

“ಹಿ ಕಸಲಿ ತುಜಿ ಫಜಿಂತ್? ಹಾಂಗಾ ಸವಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯಾಂಕ್ ಚಲೊಂಕ್‌ಚ್ ಕಶ್ಟ್. ತಸಲ್ಯಾಂತ್, ಸಾಯ್ಕಲ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಗೆಲೊಯ್? ಚಲ್, ತುಮ್ಮಾ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲೆಂ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾವೊಜಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ದೇವರಾಜ “ನಾಕಾ ಭಾವೊಜಿ ಹಾಂವ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಮಸ್ತ್ ಲಕ್ಮಾನ್ ಜಾತಾ. ಸಕ್ಕಡ್ ಏಕ್ ಥರ್ ಪಳೆತಾತ್. ಮ್ಹಜಿ ಟಿಸಿ ಕಾಣ್ಲೆತಾಂ.”

“ಇತ್ಲೆ ಶ್ಯಾ ಕಾರಣಾಕ್ ಟಿಸಿಗೀ? ಯೆ ಯೆ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾವೊಜಿನ್ ದೇವರಾಜಕ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಲಾಗಿಂ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹೆಲೆಂಚ್. ಬಸ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ವಿಶಯ್ ಕಳ್ಳೊ, ಚೆರ್ಕೊ ತಸಲೊ ನ್ಹಂಯ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಿಯಾ. ಪರತ್ ಚೂಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೆಬರಿಂ ಹಾಂವ್ ಪಳೆಯ್ತಾಂ....” ಭಾವೊಜಿ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಕಾರ್ನಾರ್‌ಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಿ ನಯಾನಾಜುಕ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲೊ. ದೇವರಾಜ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಕ್ ಭಿರ್ಮತ್ ದಿಸ್ಲಿ ಜಾಯ್ಲೆ. ಏಕ್ ಮಿನುಟ್ ರಾವಾ. ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಲಾಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ದೋನ್

ಮಿಢುಟಾಢಿ ಚೆಡುಢ ಯೇವ್ನ್ 'ಸರ್...' ಮ್ಹಣಾಲೆಢ.

ಭಾವೊಜಿ ಘುಂವೊಲ್ಲ. ತೊ ತಾಳೊ ತಾಕಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ತಿತ್ಲೊ ಪರ್ನೊ. "ಅರೆ! ಶ್ರೀರಾಮ್ ತುಮಿ?...ಹಾಂಗಾ..." ಮ್ಹಣಾಲೆಢ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಾನ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಸಂಗತ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತಾಚೆಂ ರಾಗಿಶ್ವ್ ಮುಕಾಮಳ್ ಆತಾಂ ಫುಲ್ಲೆಂ. "ಕಿತೆಂ ಸಾಯ್ಬಿಣಿ ಹಾಕಾ ಇತ್ಲೆಂ ಸತಾವ್ಚೆಂಗೀ? ಹೀ ಈಸ್ ಇನ್ನೊಸೆಂಟ್..." ಶ್ರೀ ರಾಮ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ದೇವರಾಜಾಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ " "ಸೊ..ರಿ" ಮ್ಹಣಾಲೆಢ. ತಾಚೆಂ ಕಂಪ್ಲೆಂಟ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ. "ಹಾವೆಂಚ್ ಚೂಕ್ ಕೆಲಿ ಸರ್. ಹೊ ಶ್ರೀರಾಮ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂಧಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರಾಚ್ ಪೇಯಿಂಗ್ ಗೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಲ್ಲೆ. ದೇವರಾಜ್ ತಾಚೊ ರಿಲೇಟಿವ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತನಾತ್ಲೆಂ. ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ತವಳ್‌ಧಾವ್ನ್ ಪೆಕ್ಕೂಲಿಯರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ಪಳಯ್ಲೆಂ. ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಯ್ಬಾಲ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಮಿಸ್ಪೆಕ್ ಕೆಲಿ. ಸೊರಿ ದೇವ್...ಸೊರಿ ಶ್ರೀರಾಮ್...ಐ ಎಮ್ ವೆರಿ ಸೊರಿ ಸರ್...."

'ದೇವ್? ತೆದಾಳಾ ಕಾನ್ಸುಲಾಕ್ ಮಾರ್ತಾನಾ ದೆಂವ್ವರ್ ಲಾಗ್ಲೊಗೀ? ಆತಾಂ ಚೊಟ್ಟಾಬರಿಂ ಸೊರಿ ಸೊರಿ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಮಧೆಂ ಮಾರ್ಗಾರ್ ಚೆಟಾಲ್ಲ್ ಕರ್ನ್...ಮ್ಹಜೊ ಭಾವೊಜಿ ಕಾಂಯ್ ಉಣ್ಣಾಚೊ ನ್ಹಂಯ್....' ದೇವರಾಜ ಭಿತರ್ ರಾಗ್ ಆನಿಕ್ಯಾಯಿ ಉರ್ಲೊಲ್ಲೆ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್‌ಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಶ್ರೀರಾಮ್ ತಾಕಾಯಿ ಘರಾ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಬಾಯ್ಲೆಚಿ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲಿಲ್ಲೆ. ಸಾಯ್ಬಾಲ್ ಆಪ್ಣಾಲ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಲಿಲ್ಲೆ. ಬಾಯ್ಲೆಚಿ, ಬಾಯ್ಲೆಚ್ಯಾ ಭಾವಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಕೆಲಿ.

ಚ್ಹಾ ಪಿಯೆತಾಂ ಪಿಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,

"ತುಮ್ಚೆಂ ನಾಂವ್‌ಚ್ ವಿಸ್ರತಾ ಸು...ಚಿತ್ರ...ಫ್ಲಯ್‌ಗೀ?"

"ನ್ಹಂಯ್ ಸುಮಿತ್ರ ಮ್ಹಣೊನ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭಾವಾಚೆರ್‌ಚ್ ಕಂಪ್ಲೆಂಟ್ ದಿಲೆಂಯ್ ಖಿಂಯ್!....ಅಯ್ಯೋ ತೊ ದಡ್ಡೊ...ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ ತುಜೆಂ ನಾಂವ್?"

"ಉಷಾ ನಾಯಕ್, ಉಷಾ ಮ್ಹಣಾ. ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಫೆಸ್ಟ್ ಇಯರ್ ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ತುಜೊ ಭಾವ್ ದೇವ್, ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯಿ ಎಕಾಚ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್. ಪುಣ್ ಕೊಂಬೆವೇಶನ್ ದುಸ್ರೆಂ ದುಸ್ರೆಂ.

.....ದೇವ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಯ್ಲೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಜಡ್ ಪಾವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊಲ್ಲೆ. ಮದೆಂ ರಸ್ತಾರ್ ಪಡ್ಲೊಲ್ಲೆ ಮಾರ್, ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಗ್ರಾಸ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್, ತಾಕಾ ಹುಲ್ಲಾಯ್ತೊಲ್ಲೊ.

ದೇವರಾಜಾಚಿ ಮುಗ್ಧತಾ ಆತಾಂ ಉಷಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ. "ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲಿ ದೇವ್. ಪಯ್ಸ್‌ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತುಕಾ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಗಲೀಜ್ ರಿತಿನ್ ವೆಲ್‌ಕಮ್ ಕೆಲೆಂ ನ್ಹಂಯ್? ಆಜ್ ತುಮಿ ಸಕ್ಕಾಂನಿ ಆಮ್ಗರ್ ಯೇಜೆ. ಪಪ್ಪಾ ಮುಕಾರ್ ಕಾನ್ಸುಲಾಕ್ ಮಾರ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಮಾರ್ಫ್ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಜಾಯ್ತಗೀ? ದೇವರಾಜಾಲಾಗಿಂ ವಚೊನ್ ಹಾತ್ ಧರ್ನ್

ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ತೊ ಬಿಕ್ಕೊನ್ ರಡೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಚೂಕ್ ಕೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಉಷಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಸುಮಿತ್ರಾಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್,

“ಪಳೆಬಾಯೆ, ಇತ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ರಡ್ಚೆಂಗೀ? ಹ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ತಸಲೆ ಮಸ್ತ್ ಚಡ್ ಆಸಾತ್. ತಶೆಂ ಕರ್ಚ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಯೆತಾ. ಚುಕೊನ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಜಿ ಚೂಕ್. ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಯ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ.

ಶ್ರೀರಾಮಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್, ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತಿಂ ಬರಿಂ ಮ್ಹಣೊನ್. ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಕರ್ನ್ ವಾಡ್ತಾಲಿಂ...ತುಮಿ ಗಾಂವಾ ಧಾವ್ನ್ ಯೇಂವ್ಕ್‌ಚ್ ರಾಕ್ತಾಲಿಂ. ಮ್ಹಜೆವರ್ವಿಂ ದೇವುಕ್ ಮಸ್ತ್ ದುಕ್ಕಾಂ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ ಬಾಯೆ?” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಸುಮಿತ್ರ,

“ತಿತ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ರಡ್ತಾತ್‌ರೇ ದೇವು, ಕಳನಾಸ್ತಾಂ ಜಾಲೆಂ? ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಬರ್ಯಾ ಕ್ಲಾಸ್‌ಮೆಟಾಂಪರಿಂ ಮಯ್ಸಾನ್ ರಾವಾ, ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಶಿಕಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಬಾಯ್. ಉಷಾ-ದೇವು ನಿತಳ್ ಹಾಸೊ ವಾಂಟುನ್ ಘೆವ್ನ್ ಭೊಗ್ಸುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಷಾಕ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಬೆಜಾರಾಯ್ ಉರ್ಲಿ. ಆಪ್ಲಾಕ್ ಅಕ್ಕಾನ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ದೂಕ್ ದೇವರಾಜಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಉರ್ಲಿಚ್. ಸಾಂಚೆರ್ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಘರಾ ಯೇಜೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪವ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸತ್ರಿ ಫುಲವ್ನ್ ಉತ್ಸಾಹಾಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂನಿ ತೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

ಶ್ರೀರಾಮು ಕಾರ್ವಾರ್ ವರ್ಗ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತವಳ್‌ಧಾವ್ನ್ ಗೋಪಾಲನಾಯಕಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಜೆವ್ತಾಲೊ. ಗೋಪಾಲ್‌ನಾಯಕಾಕ್ ದೊಗಾಂಚ್ ಚೆಡ್ವಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ. ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ರತ್ನಾನಾಯಕ್. ಎಕಾ ಹಂತಾರ್ ಶ್ರೀರಾಮುಕ್ ರತ್ನಾಕ್ ದಿಂವ್ಪಿ ಆಲೋಚನೆಯಿ ಗೋಪಾಲನಾಯಕಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಶ್ರೀರಾಮುನ್ ನಾಜೂಕಾಯೆನ್ ನೆಗಾರಿಲ್ಲೆಂ. ಶ್ರೀರಾಮುಗಾಂವಾಕ್ ವಚೊನ್ ಸುಮಿತ್ರಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ರತ್ನ ಬಿ.ಎಡ್. ಮುಗ್ವುನ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾಡ್ವಾಲಾಗಿಂಚ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಮಸ್ಕೊಚ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಉಷಾ ಉಷಾಚ್. ಸೊಭಾಯ್ ವೊಮ್ಮೊಂಚೆಂ ಸೊಭಿತ್ ಚೆಡುಂ. ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ರಾಗಿಶ್ಟ್. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಮೆಣಾಬರಿಂ ಕರ್ಗಾತಾ. ಶ್ರೀರಾಮುಕ್ ಸದಾಂಯ್ ಸತಾಯ್ತಾಲೆಂ. ಶಿಕ್ವಾಂತ್ ಹುಶಾರ್. ಅಣ್ಣುಂಚ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ರಾಗಾನ್ ಪೆಟಾಲೆಂ. ಹಾಚೊ ಫಳ್‌ಚ್ ದೇವರಾಜಾಚ್ಯಾ ಕಾನ್ಸಲಾರ್ ಪಿಕ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯೆ ಚುಕಿಕ್ ಪ್ರಾಚಿತ್ ಕರುಂಕೆಯಿ, ನವ್ಯಾ ಜೊಡ್ಯಾಕ್ ಸಮಾನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್‌ಯಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಂಕಾಂ ಸಕ್ವಾಂಕ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಯೇನಾ, ತುಮಿ ವಚೊನ್ ಯೆಯಾ” ಮ್ಹಣೊನ್ ದೇವರಾಜ ಹನುಮಂತಾಚಿ ಸೊಂಡಿ ಕರ್ತಾನಾ ಬಾಯ್ ತಾಪ್ಲೆಂ: “ಭಾರಿ ಮರ್ಯಾದ್‌ವಂತ್. ಪಾಪ್ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಚೂಕ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾತ್ ಧರುನ್ ಮಾಫಿ ಮಾಗೊನ್ ಗೆಲೆಂ. ತುಂ ಯೆನಾತ್ಯಾರ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಯ್ತ್”. ಭಾವೊಜಿನ್ ತಮಾಶೆ ಕೆಲೆ: “ಕಿತೆಂರೇ ದೇವು, ಘಾಟಮೂಳಾಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ದೊಳೊ ಮೊಡ್ಲಾಗಿ?...ಜಾಗ್ರುತ್ ರೇ. ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲಾನ್ ಗರಿ ಘಾಲ್ಲಿ.

ಹಾಂವ್ ಚುಕೊನ್ ಯೇವ್ನ್ ತುಚ್ಯಾ ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಗರಿಯೆಕ್ ಪಡ್ಲೊಂ....”
ದೇವರಾಜನ್ ದಾಕ್ಟೇಣ್‌ಚ್ ಬಾಯ್ ಭಾವೊಜಿಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಗೋಪಾಲ ನಾಯಕಾನ್ “ಯೆಯಾ ಯೆಯಾ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪವ್ನ್ ಖಿಟ್ಯಾ ವಯ್ಲೊ ದೆಂವೊನ್ ಈಜಿಚೇರಾಂ ಸಮಾ ಕೆಲಿಂ. ಉಷಾನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೇವ್ನ್ ಸುಮಿತ್ರಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸತ್ರಿ ಘೆವ್ನ್ ಉದ್ಯಾ ಥೆಂಚೆ ಅಂಗ್ಲಾಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಚೆಬರಿಂ ವಾಂಕ್ಡ್ ಧರ್ಲಿ. ವೆಲ್‌ಕಮ್ ಶ್ರೀರಾಮ್, ವೆಲ್‌ಕಮ್ ಮಿಸೆಸ್ ಶ್ರೀ ರಾಮ್, ವೆಲ್‌ಕಮ್ ದೇವೊ.... ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಾರ್ವಾರ್ಯಾ ಮಧುರ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಭಿತರ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ವೆಲ್‌ಕಮ್ ದೇವೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಡ್ ಆತ್ಮೀಯತೆನ್ ಭರ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರೀ ತೆಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ತೊಪ್ತಾಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದೇವರಾಜ ದುಬಾವೊ. ಉಷಾಕ್ ಸಂಭ್ರಮ್‌ಚ್ ಸಂಭ್ರಮ್. ಗೊಡ್ಯೆಂ ವಾಂಟ್ಲೆಂ. ಚ್ಯಾ ಆಯ್ಲಿ. ದೇವರಾಜ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ. ಸುಮಿತ್ರಾಕ್ ಆತಾಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಭಾವಾಚೆರ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ.

ದಾಟ್ ರೆಂವೆ ರಾಸ್, ಬಾರಿಕ್ ರವ್ಯಾಬರಿಂ. ವಸ್ತುರಾಕ್ ಚಿಡ್ಕಾಲ್ಯಾರೀ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪಾಪುಡ್ಲಾರ್ ಝಡ್ತಾ. ಉಚ್ವಾಕ್ ಆಳ್ವಿ ನಿದೊನ್ ಬುಸ್‌ಬುಸ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ಪಾತಸಲೊ ವಿಶಾಲ್ ದರ್ಯೊ. ಮುಕಾರ್ ದೊಂಗ್ರಾ ಸಾಲ್, ಗುಡ್ಯಾಚಿ ತುದಿ ದಿಸಾನಾ. ಮೊಡಾಂ ಧಾಂಪ್ಲಾಂತ್. ಅರ್ಧೊ ಗುಡೊ ಮಾತ್ ದಿಸ್ತಾ. ದಾಟ್ ರಾನ್... ಮುಕ್ಯಾನ್ ಭಾವೊಜಿ, ಬಾಯ್, ಉಷಾ ಉಲವ್ನ್ ವೆತಾತ್. ಆಪುಣ್ ಎಕ್ಸುರೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ ದೇವ್ರಾಜ ಧಾ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಆಸಾ. ತೆಂ ಪಳೆಯಾ....ಹಾರ್ಬರ್...ಉಚ್ವಾಡ್ ಘುಂವ್ತಾನೇ...” ತೆಂ ತಾರ್ವಾಂಕ್ ಸೂಚನ್....ಕಾರ್‌ವಾರ್‌ಚಿ ತಿ ತುದಿ ಆಸಾನೆ ಸದಾಶಿವಗಡಾ.... ಅಂಜುದಿವಿಕ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಫ್ತಾಂತ್ ವಚುಂಯಾಗೀ? ಗೋಕರ್ಣಿಕ್ ಕೆದಾಳಾ ವೆಚೆಂ? ಹಾಂಗಾ ಕನ್ನಡ ಫಿಲ್ಮಾಂಚ್ ಆಪುರ್ಪ್...ಶಿರೀನ್ ಮ್ಹಣ್ ಟೊಕಿಸ್ ಆಸಾ. ಪಾಟಿಂ ಬಸ್ಸಾರ್ ಖಾಲಿ ಖಾಂಚೆ ಮಾತ್ ದಿಸ್ತಾತ್. ಮುಕಾರ್ ಬಸ್ಸಾರ್ ಗೊಮ್ಮಿ ಉಕಲ್ ಬಸಾಚೆ....ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಹೊಟ್ಲಾಂತ್ ಚ್ಯಾ ಬರೀ ಆಸ್ತಾ....ಶೆಟಗೇರಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಕಿತ್ಲೊ ಬರೊ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಯ್? ಆಮ್ಚೆ ಕೊಲೆಜಿಥಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಯ್ಯಾಂತ್ ಕ್ಯಾಂಪಾಕ್ ವೆತಾಂವ್. ಗೊಯಾಂ ಯೆತಾತ್‌ಗೀ? ರತ್ನಕ್ಕ ಪಣ್ಣಿ ಆಸಾ. ಪರ್ನಿ ಗೊಂಯ್ಚಿ ಇಗರ್ಜ್ ಪಳೆಚಿ. ವೋ ಥಂಯ್ ಸೊಡಾ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ ಆಸಾನೇ. ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ಪೋಯ್ರ್ ಆಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಮ್ಚೊ ಫಿಜಿಕ್ಸ್ ಲೆಕ್ಚರರ್ ಸರ್ಲೊ ಪಾಪ್!... ಉಷಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪುರ್ಸತ್‌ಚ್ ನಾ. ಖಿಂಚಿಯಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಕೀ ರಾಕ್ಲಿ ಪಂಚೆತ್ಲೀ ನಾ.

ಶ್ರೀರಾಮನ್ ಸುಮಿತ್ರಾಕ್ ಕಾರ್ವಾರ್ ವರ್ಗಲೆಂ. ಕರ್ನಾಟಕಾಚೆಂ ಕಾಶ್ಮೀರ ಹೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹೊಗೊಳ್ಲಿಲೆಂ. ದಿಸಾಕ್ ಧಾ ಪಾವ್ಪಿಂ ತರೀ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ, ತೆದಾಳಾಚ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್. ಖಿಂಯ್ಚೆಂ ಕಾಶ್ಮೀರ್‌ಗೀ...ಭಿಜ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಚೆರ್ ಭೊಂವಾಚೆ. ಭಿಜ್ಕುರ್ ಲಾಂಕ್ಡಾಂಚೊ ಉಚೊ ಪೆಟಯ್ಣೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜೀವ್ ವೆತಾ...ಸುಮಿತ್ರಾ ಘುಣ್ಣಣ್ತಾಲೆಂ. “ಪಳೆ ಸುಮಿತ್ರಕ್ಕ, ಪಾವ್ನ್ ಮುಗ್ಡೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಗಿಮೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್? ಚೆಂಡಿಯ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂಗಾ ಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಗಾಂವ್ ಆಸಾ. ಥಂಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಅಂಕಲಾಚೆಂ ತೋಟ್ ಆಸಾ. ವಚೊನ್ ಬೊಂಡೆ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಮಿಚ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾತ್. ಕಾರ್ವಾರ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸೊಭಿತ್ ಮ್ಹಣೊನ್....ಸದಾಂಯಿ ಏಕ್ ಲಿಂಬೊ ಗಳ್ಳಿಯಾ.

ಖರಾಯ್ ಉಣಿ ಜಾತಾ. ಬಾಂಗ್ಲೆ ಖಾವ್ನ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ತಾಂಬ್ಲಿ ಚಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾಯ್. ದೇವು ತರೀ ಪುಗ್ಲೊ ಪುಗ್ಲೊ ಚಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ...ನೇ?"

ಸಕ್ಕಾಂ ಹಾಸ್ಲಿಂ. ರೆಂವೆರ್ ಪಾಂಯ್ ವೊಡುನ್ ಯೆಂವೊಚ್ ದೇವರಾಜ ಮಾತ್ ಹಾಸಾನಾಸ್ತಾಂ ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಹಾಸೊ ಯೇವ್ನಾಂತ್. ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಲ್ಹಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಪರ್ತಾತಾನಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಝುಂ... ಚಾಲೆಂ.

ದೇವರಾಜಚೆಂ ಮನ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಫಾಲ್ಯಾಂನಿ ದೊಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಹಿಂ ಬೆಚಾಂ ಬಯ್ಲಾಬರಿಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಉಗ್ತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ತರ್ ತೊ ತಕ್ಷಣ್ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಫಾಟ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸೊಭಿತ್‌ಗೀ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಿಗೂಡ್! ಹಫ್ತ್ಯಾಗ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುರ್ಯಾಕ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ತಾಕಾ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಜಳ್ಲ್ಯಾ ವೊತಾಂತ್ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಬುಕಾಂಚೆಂ ಪೊತೆಂ ದವರ್ನ್ ಸವಯ್ ಚಾಲ್ಲಿಂ ಪದಾಂ ಗಾವ್ನ್ ಘರಾ ಯೆತಾಲೊ. ಹಾಂಗಾ ಆಶೆವ್ನ್ ಆಶೆವ್ನ್ ಸುರ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಚೆ. ತಿ ಕಸಲಿ ಭಾಸ್‌ಗೀ, ಕಸ್ಲೆಂ ಪಿಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜೀವ್ ಖಾತಾತ್. ರಾಂದ್ವಯ್ ವಿಕಾಸ್ ಬಾಯ್ಲ ಮನ್ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಜನಾ. ದೀಸ್‌ಭರ್ ಸಾಂಜ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಸ್ತಾ. ಹೊ ದರ್ಯೊ ಕೆದಾಳಾಯಿ ಗಡ್ಡಡಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್ ನೀಟ್ ಚಾಂವ್ಕ್ ಕಶ್ಲೆ ಜಾತಾತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್, ಹಾತ್ ಧುಂವ್ಕ್ ಉದಕ್‌ನಾ. ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ಏಕ್ ಬೋರ್‌ವೆಲ್ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ದಾಂಬುನ್ ದಾಂಬುನ್ ಮೋಡ್ನ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಖಂಯ್ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಉದಕ್‌ಚ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವೊಚ್ ಲೋಕ್ ಕೊಂಬ್ಯಾನ್ ಸಾದ್ ಫಾಲ್ತೆ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ವ್ಹಾಳಾಕ್ ವಚೊನ್ ಬಾರಿಕ್ ರೇಂವ್ ಆರಾಯ್ತಾಲೊ. ರೆಂವೆಖಾತಿರ್ ಲಡಾಯ್ ಜಾತಾಲಿ. ಬೆಳ್ಳೂರ್ಚ್ಯಾ ಖಿಲೀಮುಲ್ಲಾನ್ ಕೂಚೆಳ್ಳಿ ವ್ಹಾಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಬಾರಿಕ್ ರೆಂವ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟ್ ಘೆತ್ಲೆಲೆಂ. ದೇವರಾಜಾಕ್ ಕಾರ್ಪಾರ್ಚ್ಯಾ ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ಬಾರಿಕ್ ರೆಂವೆಚಿ ವ್ಹಡ್ ರಾಸ್ ಪಳೆತಾನಾ ಆಶಾ ಆಯ್ಲಿ.

ತೈ ಸಾಂಜೆರ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಬೀಚಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತೊ. ತಡಿರ್ ರಾವೊನ್ ಉಪಯೊಗ್ತಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಮೊಡೊರ್ ದೋಣಿಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಗಾಲಾಕ್ ತೆಂಕುನ್ ಬಸ್ಲೊ.

ತೆವ್ಚಿನ್‌ಥಾವ್ನ್ ಉಷಾ ಯೆತಾಲೆಂ. ಚಪ್ಪೆ ಚಾಲ್ಲೆಂ. ತಕ್ಲಿ ಬಾಗವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. “ತುಮಿ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾಂತ್‌ಗೀ?” ದೇವ್ರಾಜ ಪದ್ವೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ತುಮಿ ಕುಮಿ ಕಾಂಯ್‌ನಾಕಾ. ತುಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪುರೊ”...ದೇವರಾಜ ವೊಗೊ ರಾವೊನ್. “ಮ್ಹಜೆರ್ ರಾಗ್ ಆಸಾಗೀ?” ತೆಂ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ವಿಚಾರಿ. ದೇವರಾಜ ದರ್ಯಾ ತೆವ್ಚಿಂ ಪಳೆತ್ ಬಸ್ಲೊ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ವೊಗೊ ರಾವೊನ್ “ತುಮ್ಚೊ ಗಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಸೊಭಿತ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಕೊಲೆಜ್ ಸೊಡ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್‌ಚ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ. ನಿಜಾಯ್ತಿ ಉಷಾಕ್ ರಡೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಕಳಿತ್ ಆಸಾ...ಹಾವೆಂ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಮತಿಂತ್ ದವರ್ನ್ ಕರ್ಗತಾಯ್‌ನೇ... ಸೊರಿ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರೀ ಕರ್ಗೊಂಚೆಂ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾಂಯ್? ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ದೊಳೆ ಭರೊನ್ ಗಾಲಾಂಚೆರ್ ದೆಂವ್ಚಿಂ ದುಕಾಂ ಪುಸಿನಾಸ್ತಾಂ ಆವೇಶಾನ್ ದೇವರಾಜಾಚೆ ದೊನೀ ಹಾತ್ ಉಕಲ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಧರ್ನ್ ತೇ ಆಪ್ಲ್ಯಾ

ಕಾನ್ಸುಲಾಕ್ ಮಾರ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆಲೆ. ಕಾನ್ಸುಲಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆ ಹಾತ್ ದೇವರಾಜಚೆಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರಾಯಿ ಬಳ್ ಉಷಾಚೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ದೇವರಾಜಾಚ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಕ್ ತಾಚಿಂ ದುಕಾಂ ಚಿಡ್ಕಾಲಿಂ.

ದೇವರಾಜಕ್ ಕಿತೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂಗೀ, ಪಿಶ್ಯಾಬರಿಂ ಉಷಾಕ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆರಾಯ್ಲೆಂ. 'ಸೊಡ್ ದೇವೊ...' ಮ್ಹಣೊನ್ ರಡ್ಕುರ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತೇಂ ಉರ್ಡಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ದೇವರಾಜನ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಚಿಂ ದುಕಾಂ ಪುಸುನ್, ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆವ್ನ್ ಗಾಲಾಂಚೆರ್ ಉಮೆ ಪೊತ್ಲೆ. ಚೂಕ್ ಕೆಲಿ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ಉಷಾ ಉರ್ಡೊನ್ ಸುಟಿವ್ನ್ ವಚೊನ್ ಶಿಕ್ಕೆಲೆ ಪರ್ಯಸ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಸುರ್ಯೊ ಬುಡೊಂಕ್ ಥೊಡ್ಯೊಚ್ ಘಡಿಯೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ಸಗ್ಳೊ ದರ್ಯೊ ನವ್ಯಾ ರಂಗಾನ್ ಬದ್ಲಾಲೊ. ತಾಚೆಂ ಪ್ರತಿಫಲನ್ ಆತಾಂ ದುಕಾಂ ಪುಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ದವ್ಯಾ ದುದಾ ಗಾಲಾಂಚೆರ್ ಪಡೊನ್, ತೆಂ ತಾಚೆ ಪ್ರಾಯೆಚ್ಯಾಕ್ಯಾಂ ಚಡ್ ವ್ಹಡ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ದೇವರಾಜ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂಗೀ, ಮೋಗ್ಗೀ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಉಬ್ಜಾಲೆಂ.

ಎದೊಳ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಲೊ ಅನ್ಬೋಗ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಆಯ್ತಾನಾಂನಿ ಭರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಅಸ್ತ್ವಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಶಿಂಪ್ಲೆಲೆಬರಿಂ ದೊಗಾಂಯಿ ಕಿತ್ಲೊಸೊ ವೇಳ್ ತಶೆಂಚ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಪರತ್ ಉಮೊ ದಿಂವ್ಪಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಯ್ನೆ, ಮರ್ಯಾದ್ವಂತ್ ಸುರ್ಯೊ ವೆಗಿಂ ಬುಡೊನ್ ಲಿಪ್ಲೊ. "ಯಾಂ ದೇವ್".....ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ದೇವರಾಜನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ. "ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಯೇಂವ್ಕನಾಂಯ್? ಘಾಬ್ರೆವ್ನ್ ತುಮ್ಗೆರ್ ವಚೊನ್ ಸಮಿತ್ರಕ್ಕಡೆ ವಿಚಾರ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ತುಕಾ ಸೊಧುನ್ ಆಯ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ತುವೆಂ ಪಳೆಲ್ಲಿ ಹೀ ಪರ್ನಿ ದೋಣ್ ಎಕ್ಚ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ..." ತಾಣೆ ಹಾಸಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ದೇವರಾಜ ಹಾಸೊನಾ.

ದೇವರಾಜನ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆ ಡೈರಿಂತ್ ಏಕ್ ಉತರ್ ಬರಯ್ಲೆಂ "ಉಷಾ ನಾಯಕ್ ಮಸ್ತ್ ಬರೆಂ ಚೆಡುಂ. ಹಾವೆಂ ಒಫಿಸಾಧಾವ್ನ್ ಡೈರಿ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಕಿತೆಂ ತರೀ ನೋಟ್ಸ್ ಕರ್ನ್ ಘೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಕಾ ನ್ಹಂಯ್" ಭಾವೊಜಿನ್ ಖುಬೊನ್ ರಾಗ್ ದಾಕಯ್ಲೊ.

ದುಸ್ರೆ ದಿಸಾ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವೆತಾನಾ ಕೊಣ್ಗೀ ದೋಗ್ ಚಲೆ ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಉಲಯ್ತಾಲೆ. ತಾಂತುಂ ದೇವರಾಜಕ್ ದೋನ್ ಸಬ್ ಮಾತ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಯ್ಕಾಲೆ. 'ಬೀಚ್', 'ರೊಮ್ಯಾನ್ಸ್...' ರಾಗ್ ಖಂಯ್ ಆಸ್ಲೊಗೀ, ಏಕ್ಪಾವ್ತಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಖಾಂವ್ಚೆಂಬರಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಶೀದಾ ಕ್ಲಾಸಿಭಿತರ್ ಗೆಲೊ ದೇವರಾಜ. ಪುಣ್ ಹರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಮಾತ್ ಭೆಂ ತಿಳ್ತಾಲೆಂ.

ಧಾಕ್ಪಲ್ಯಾ ಜಿವಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಕ್ ಆಕಾಸ್ ಭರ್ಚೊ ಉದ್ವೇಗ್. ಕಾರ್ವಾಚೆ ಸೊಭಿತ್ ಪ್ರಕೃತೆಂತ್ ದೇವರಾಜ ಆನಿಕ್ಯಾ ಸೊಬಿತ್ ಜಾಲೊ. ಉಷಾನಾಯಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಧಾಕ್ಪಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೊ? ತಾಚ್ಯಾ ದೊರಗ್ ಭಾಶೆಚೊಗೀ, 'ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊ ಭಾಂಗ್ರಾ ಸಾರ್ಕೊ ಗಾಂವ್ ಮ್ಹಜೊ' ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಗಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಚ್ಯಾ ಸೊಭಾಯೆಕ್ಗೀ, ನಿರ್ಮಳಾಯ್, ಭೊಳೆಪಣ್ ಭರ್ಲೆಲ್ಯಾ

ದೇವರಾಜಚ್ಯಾ ಮನಾಚೋಗೀ. ಕಶೆಂಯಿ ಏಕ್ ದೀಸ್ ದರ್ಯಾ ವೆಳೆರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆ ತವಳ್ ಕಾನಾಂತ್ ಘುಟ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಚೆಡ್ವಾನ್. “ದೇವ್ ಐ ಲವ್ ಯೂ” ಉಷಾಚೊ ಘುಟ್ ದರ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ನಾ ತರ್ ದರ್ಯಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಬೊಬಾಚೊನ್ ತಮಾಶೆ ಕರಿಚೆ ಆಸ್ಲೆಂ? ಖೆಲೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಹೋ... ಮ್ಹಣೊನ್ ಬೋಬ್ ಮಾರ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವಾಚೆ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ? ಪ್ರೇಮಿನಿ ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ಹಾಂಚೆ ಮುಖ್ಲ್ಯಾನ್ ವೆತಾನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪುಸ್ತುಸಚೆ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ? ಆಪ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಭಂವ್ತಿಂ ಪ್ರಕೃತೆನ್ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಳೊನ್ ಉಷಾಕ್ ಲಚ್‌ಚ್ ಲಚ್....ದೇವರಾಜಕ್ ಅಬಿಮಾನ್‌ಚ್ ಅಬಿಮಾನ್.

ಹರ್ಯೆಕಾಕೀ ದೇವರಾಜ ಉಳ್ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ. ‘ತುಮ್ಮಾಂ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ಮೊಂಚೊ ದರ್ಯೊ ಆಸಾ:ಆಮ್ಕಾಂ ಉದಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತಳಿಂ ಮಾತ್ರ್. ಆಮ್ಚೆ ತೆವ್ಕಿನ್ ಥೆಂಬೊ ಪಾವ್ಲಾಖಾತಿರ್ ಅಂಗೊವ್ನ್ ಧರ್ನ್ ಫೆಸ್ತ್ ಕರ್ತಾಂವ್:ತುಮಿ ಪಾವ್ಲಾಕ್ ಶಿರಾಪ್ತಾತ್. ಬಯ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಿ ಹದಿಂಯಿ ಉಗ್ತಿಂ. ಹಧ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಧಾಂಪುನ್ ದವರಿನಾಂವ್, ಉಗ್ತೊ ದವರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬುಕಾಬರಿಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಜಿಣೆ; ಪುಣ್ ಘಾಟಚೊ ಲೋಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತುಮಿ ನಿಗೂಢ್ ತುಮ್ಮಾ ರಾನಾಬರಿ. ದರ್ಯಾಬರಿಂ ಸಂಕೀರ್ಣ್. ಪುಣ್ ತುಮಿ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾತ್. ತುಮ್ಮೊ ಲೋಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಝಗಡ್ಡಾ. ತುಮ್ಮಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ತುಮ್ಮೆಬರಿಂಚ್ ಸೊಭಿತ್. ಆಮ್ಚಿ ದರಗ್.’ ಉಷಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದೊಳೆ ಭರ್ಸುನ್ ಆಯ್ಕತಾಲೆಂ. ಹಾಕಾ ತುಮ್ಮೆ ತೆವ್ಕಿನ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್, ತಾಕಾ ತುಮ್ಮೆ ತೆವ್ಕಿಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ದಿಸಾಕ್ ಧಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ವಿಚಾರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ರಾನ್-ದರ್ಯೊ ನಾತ್ಲೆಲೊ ಗಾಂವ್ ಕಲ್ಪನ್ ಕರುಂಕೀ ಜಾಯ್ನಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಕಾರ್ವಾರ್ಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ವೊಳ್ಸೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ದೇವರಾಜನ್ ಘಾಟಾಚ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ವಿಜ್ಞಿತ್.

ತೆ ದೀಸ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಪಾವ್ಲೆ ಪಾಂಚಾಂಕ್ ಕಮ್ಮುನಿಟಿ ಹೊಲಾಂತ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಚೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಾರ್ತಿಕ್ ಪಿಕ್ಳೆಕಾಕ್ ವೆಚೆವಿಶಿಂ ಚರ್ಚೆ ಕರುಂಕ್ ಕುಡ್ವಾಲ್ಲೆ. ಗೋವಿಂದರಾವ್ ಮಾಸ್ತೆರಾನ್ ಗೋಕರ್ಣಕ್ ವಚೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಸಗ್ಳೆ ವಿವರ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಕ್ಪಾಂಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಘೆಂವ್ಕ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಮಠೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮುಕೆಲಿ ಜಾವ್ನ್ ವಿಂಚುಂಕ್ ಸುಚಾಯ್ಲೆಂ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ವಿಷ್ಣುನಾಯಕ್‌ಚ್ ಮುಕೆಲಿ ಜಾಯ್ಚೆ ಆಸ್ಲೆಲೊ. ತಾಣೆ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂಚ್ ಮುಕೆಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್. ಹ್ಯಾ ಉಷಾಕ್ ವೊಗೊ ರಾವೊನಚೊಗೀ? ಸಗ್ಳಿ ಸಬಾ ವೊಗಿ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ಲಿ ಮತ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಉಬೆ ರಾವೊನ್ ಜೊರಾನ್ ‘ದೇವರಾಜ ಆಸೊಂದಿ ಸರ್’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಸಕ್ಪಾಂಕ್ಯೊ ಧಾಕ್ಳೊ ಶೊಕ್! ತಾಚ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಆಶೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂನಿ ತುರ್ತಾನ್ ಅನುಮೋದನ್ ದಿಲೆಂ. ಗೋವಿಂದರಾವ್‌ಕ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ‘ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್?’

ಕೊಲೆಜಿ ಧಾವ್ನ್ ಟ್ರಿಪ್ಪಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲ್ಯಾತ್. ತಾಂಚೊ ಲೀಡರ್ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಭಾವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಸುಮಿತ್ರಾ ಪುಗ್ಲೆಂ. ಶ್ರೀರಾಮುನ್ ಪಾಟ್ ಧಾಪಡ್ಲಿ. ದೇವರಾಜಕ್ ಉಮೆದ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಉಷಾಚೊ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಕಸಲೆಂ ಭೈಂ?

ವಿಷ್ಣುನಾಯಕ್ ಆನಿ ದೇವರಾಜ ಸದಾಶಿವ್‌ಗಡಾಚೆರ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಕಡೆ ಮುಖಾಮುಖಿ ಜಾಲೆ. ಆಪ್ಣಾ ವಯ್ರ್ ಫಾಲ್ಶೆ ಲಾಯ್ಬಾಚೊ ಉಚ್ಚಾಡ್ ಪಡ್ತಾನಾ ದೇವರಾಜನ್ ಉಷಾಧಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಲೆ ಜಾಲೊ. ರಾಗಾನ್ ವಿಷ್ಣುನಾಯಕಾಕ್ ಚಾರ್ ಸೊಡ್ಲಿಂ. 'ಒಪ್ಪಿಗನಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಪೊಟೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕಾಡ್ಲೊಯ್' ಮ್ಹಣ್ ಯೆಟುನ್ ಕ್ಯಾಮರಾಂತ್ಲೊ ರೋಲ್ ವೋಡ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಹಾಚೆ ಪಕ್ಷೆನ್ ಚಾರ್ ಜಣ್, ತಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಚಾರ್ ಜಣಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಚಾವ್ನ್ ಮಾರ್‌ಪಾರ್. ಮಾಸ್ತೆರಾನ್ ಯೇವ್ನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಚಾಲೆಂ ತರೀ, ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಚಾತಿಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪೊಕೆಟ್ ಕರ್ನ್ ವ್ಹಡ್ಪಣ್ ದಾಕಯ್ತಾನೇ ಮ್ಹಣ್ ಆಪ್ಣಾಭಿತರ್ ದ್ವೇಶ್ ದವರ್ಲೊ ವಿಷ್ಣುನಾಯಕಾನ್. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯಾ ಪೊಣೊದಿಂಚೆರ್ 'ದೇವ್-ಉಷಾ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಿವ್ಯಾ ರಂಗಾನ್ ಬರಯಿಲ್ಲಿಂ ದಾಟ್ ಅಕ್ಷರಾಂ ರಾಚ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ನೋಟಿಸ್ ಬೋರ್ಡಾಚೆರ್, ದೇವರಾಜನ್ ಉಷಾಕ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆ ಪೊಟೆ ಚೆಡ್ವಾಯ್ಲೆ. ಗೋಪಾಲನಾಯಕ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. 'ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಬರೆಂ ನ್ಹಂಯ್. ಧುವೆಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗಾ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಶೆಟೆಗೇರಿ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗೋಪಾಲನಾಯಕಾಕ್ ಖಿಂತ್ ಲಾಗಿ.

ದೇವರಾಜಕೀ ರಾಗ್ ಉಣೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಫಿಜಿಕ್ಸ್ ಲ್ಯಾಬಾಂತ್ ವಿಷ್ಣುನಾಯಕಾಕ್ ಆಡ್ ಫಾಲ್ಶ್ ದುಕ್ರಾ ಪಿಲಾಬರಿಂ ಧರ್ಣೆರ್ ಲೊಳವ್ನ್ ಹರ್ಥ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ 'ಪೊಟೊ ನೆಗೆಟಿವ್ಸ್ ದೀ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾಂ' ಮ್ಹಣ್ ಗೊಮ್ಪೆರ್ ಗುಡ್ಡಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ವಿಷ್ಣುನಾಯಕ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಥಂಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೊರ ಗೊರ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಖಂಚೊ ಈಶ್ಟಯಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಮ್ಕೆಕ್ ಆಯ್ಲೊ. 'ದಮ್ಮಯಾ ನೆಗೆಟಿವ್ಸ್ ದಿತಾಂ' ಮ್ಹಣೊನ್ ದೇವರಾಜಲಾಗ್ಲೊ ಸುಟೊನ್ ಲೋಗ್ ಬುಕಾಚ್ಯಾ ರಟ್ಟಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಡವ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಯೊ ನೆಗೆಟಿವ್ಸ್ ತಾಣೆ ದೇವ್ರಾಜಕ್ ದಿಲ್ಯೊ.

ಸಾಂಚೆರ್ ಉಷಾ-ದೇವರಾಜ ದೊಗಾಂಯಿ ಆಪ್ಲೊ ತಸ್ವೀರೊ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಪಾವೊನ್ ಬೀಚಾಂತ್‌ಗೀ, ಟ್ರಿಪ್ಪಾಂತ್‌ಗೀ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಪರ್ನ್ಯಾ ದೊಣೆಚೆರ್ ಮೌನ್ ಬಸ್ಲಿಂ. ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ ತ್ಯೆ ಸಾಂಚೆರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಸಮರ್ಥನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸಾಲ್ಲೆಂ. ಖಂಯ್ ತರೀ ಧಾಂವೊನ್ ವೆಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಆಯ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಖಂಯ್? ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ. ದರ್ಯೊ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಪಡೊನ್ ನಾಚ್ತಾಲೊ. ಕಿತ್ಲೊಸೊ ವೇಳ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ನ್ ತಶೆಂಚ್ ಬಸ್ಲಿಂ.

....ಪುರ್ತೊ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ದೇವರಾಜಚ್ಯಾ ಹರ್ಥ್ಯಾಕ್ ಪೊಣೊನ್ ಉಷಾ ಸ್ವಪ್ನಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ? ದೇವರಾಜ ಪೊಗೊ ಆಸ್ಲೆಲೊ. ಇಲ್ಲೊಸೊ ವೇಳ್ ಸೊಡ್ನ್ 'ಮ್ಹಜೆಸವೆಂ ಬಯ್ಲೆಶಿಮ್ಯಾಕ್ ಯೆತಾಯ್‌ಗೀ?' ಮ್ಹಣಾಲೊ. 'ಯೆತಾಂ...' ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. 'ಪುಣ್....' ದೇವರಾಜ ಮದೆಂಚ್ ಉಲಯ್ಲೊ. "ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಫಕತ್ ವೋತ್, ಖಾಲಿ ಬಯ್ಲೆ, ಚಿಂದಿ ವಸ್ತುರ್ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಶೆತ್ಕಾರ್, ವರ್ಸಾಕ್ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಲಿಂ ಕೊಲರಾ ಯೆತಾ. ಪಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಉದ್ಯಾಕ್ ಮಯ್ಲಾಂಟ್ಲಾನ್ ಚಲಾಚೆ. ಥಂಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಆಮಿ

ದೊಗಾಯಿ ಮೊರ್ನ್ ವೆತಾವ್. ಹೊ ದರ್ಯೊ ಪಳೆವ್ನ್ ದೀಸ್ ಸಗ್ಗೊ ಜೆವಿನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ತೆತ್. ಆಮಿ ಕಾರ್ಪಾರ್ ಸೊಡ್ನ್ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ.”

ದೊಗಾಯಿ ಉಟ್ಟಿಂ. ಉಷಾಚ್ಯಾ ಘರಾವರೆಗ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಯ್ಲೊ ದೇವರಾಜ. ಗೆಟಲಾಗಿಂಚ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾವ್ನ್ ಭೊಂವ್ತೆಲ್ಯಾ ಗೋಪಾಲನಾಯಕಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಥಂಯ್ಸ್ ರಾವ್ತೊ. ತಾಕಾ ದಿಸ್ಚೆ ಬರಿಂಚ್ ಉಷಾಚ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಕ್ ಉಮೊ ದಾಂಬುನ್ ‘ಗುಡ್‌ನೈಟ್’ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾತೆವ್ಚಿಂ ಆವೇಶಾನ್ ಚಲ್ತೆಚ್ ರಾವ್ತೊ.

ಗೋಪಾಲನಾಯಕಾನ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ಚೆಡ್ಯಾನ್ ಉಮೊ ದಿಲೊ! ಏಕ್ ಘಡಿ ಉದ್ದೇಗ್ ಜಾಲೊ ತರೀ ಸಯ್ರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ. ಮನ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾನ್ ಚಡೊನ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಪ್ಲಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸಂತೊಸ್ಲೊ. ದೆಗನ್ ಉತ್ರೊನ್ ಭಿತರ್ ವೆಚ್ಚಿ ಧುವೆಕ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಕದಲಾರ್ ಬಸಯ್ಲೆಂ.

“ಉಷಾ, ತಾಚೊ ತುಂ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗೀ?”

“ಹ್ವಂ! ಅಪಾರ್...”

“ಅಪಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“.....ಅಪಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದರ್ಯೊ ಆಸಾನೇ, ತಿತ್ಲೊ ಗೂಂಡ್. ಆಕಾಸ್ ಆಸಾನೇ, ತಿತ್ಲೊ ರೂಂದ್....ಅಪಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಅಪಾರ್.....”

....ಗೋಪಾಲನಾಯಕಾನ್ ನೀಳ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಕದಲಾ ವಯ್ಲೊ ಉಟ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ಸಂಸಾರ್ ಕಳಾನಾ ಧುವೆ. ತ್ಯಾ ಬಯ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಚೆಂ ಮನ್, ಕೂಡ್ ಕುರುಪ್ ಆಸ್ತಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘಾಟವಿಶಿಂ ಸದಾನೀತ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಬ್ಲೆಸ್ ತಿ ಆಶಾ ಚಡ್ ತೆಂಪ್ ಬಾಳ್ವಾನಾ. ತೊ ಶ್ರೀರಾಮು ರತ್ನಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಲ್ಯಾ ಬರಿಂ ಚಲ್ಲೊ. ಆಕ್ರೇಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಥಾವ್ನ್ ಆನ್ವೇಕ್ಷ್ಯಾಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆತಾಂ ತುಂ ತಾಚ್ಯಾ ಮಿವ್ಣ್ಯಾ ಸವೆಂ ಪಿಶೆಂ ಜಾಲಾಂಯ್? ತುಂ ಎಕ್ದಮ್ ಲ್ಹಾನ್, ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಶಿಕ್... ಬಯ್ಲಾಶಿಮ್ಯಾಚಾ ಲೊಕಾನ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮಲ್ತಾಡ್ ಪಾಡ್ ಕರ್ನ್ ವಚೊಂಕ್‌ಚ್....”

“ನೋ ಪಪ್ಪ.....ದೇವು ತಸಲೊ ನ್ಹಂಯ್. ತಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂಚ್ ಪಪ್ಪಾ-ಮಾಮಿ ಸಕ್ಕಡ್.....ಪುಣ್ ದೇವ್ರಾಜಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ಯೇ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪಯ್ತಾಕಾ. ಪ್ಲೀಸ್ ಪಪ್ಪಾ”...ಉಷಾ ಬಿಕ್ಯಾಲೆಂ. ಕಿತ್ಲೊಸೊ ವೇಳ್ ನಾಯಕ್ ವೊಗೊ ಆಸ್ಲೊ. ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ಮಾರಾಂನಿ ರೂಪಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚೆಂ ಸಯ್ರಾಣ್ ಚುಕ್ಲೆಂನಾ. ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಕ್, ದೆಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ, ಹಾತಾಂತ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಾಮ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಚಲ್ಯಾಕ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ? ನಿಮಾಣೆ “ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ, ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಊರ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ದೇವರಾಜ ಪಾವ್ಲಾಂತ್ ಭಿಜೊನ್‌ಚ್ ಘರಾ ಆಯ್ಲೊ. ಕಿತೆಂಗೀ ಬಾಗಿಲ್ ಥಾಪ್ಪಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಭಿತರ್ ಎದೊಳ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲಿ ಬಾಯ್-ಭಾವೊಜಿಚಿ ಲಡಾಯ್, ವೊಗೊಚ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ರಾವ್ತೊ.

“ತುಜ್ಯಾ ಭಾವಾಕ್ ತುವೆಂಚ್ ಪಾಡ್ ಕೆಲಾಯ್. ಹಾವೆಂ ತಕ್ಲಿ ಭಾಯ್ರ್, ಘಾಲ್ಚೆಬರಿಂ ನಾ. ಪೋಯ್ರ್ ಕೊಲೆಜಿಚೊ ಹಿರೇಮತ್ ಮಾಸ್ತೆರ್ ಒಫಿಸಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಉಷಾಲಾಗಿಂ ಹಾಣೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲಯ್ಚೆ? ತಾಂಚೆಂ ಎಕ್ದಮ್ ಚಡ್ ಜಾಲಾಂ ಕಂಯ್.”

“ತುಮಿಂಚ್ಚ್ ತಾಚೊ ಸಯ್ಲಾಪ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಫಾಲ್ಯಾಂಚ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಧಾಡಾ. ತಾಣೆ ಶಿಕೊನ್ ಉದ್ದಾರ್ ಚಾಂವ್ಚೆನಾಕಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗೊಂ? ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತುಂ ಭಯ್ಲೆ. ಗಾಂವಾಂತ್‌ಧಾವ್ನ್ ಕಾಗದ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಮಂಡ್ಯಂತ್ ಕಾಮಾಕ್ ಇಂಟರ್‌ವ್ಯೂ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಫಟ್ ಮಾರ್. ಗಾಂವಾಕ್ ಧಾಡ್ಯಾಂ. ಮಾಂವಾಕ್ ಸಕ್ಕಡ್ ವಿವರ್ಸುನ್ ಕಾಗದ್ ಬರವ್ನ್ ಘಾಲಾಂ. ತೊ ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಮಾಂವ್ ಥಂಯ್‌ಧಾವ್ನ್ ಹಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡಿನಾ.”

“ತುಮಿಂಚ್ಚ್ ಸಾಂಗಾ. ಆನಾಕ್ ಕಾಮಾಕ್ ತರೀ ಕುಮ್ಕೆಚೊ ಚಾಂವ್ಚಿ. ಏಕ್ ಜೋಡ್ ಪಾಡೆ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಖಂಯ್. ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಪುಣೀ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಉಂಡಿ ಶಿತ್ ಘಾಲ್ಚಾ.”

“ಭಾವ್-ಭಯ್ಲೆ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಕರ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆಯಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ತರೀ ತಾಣೆ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಏಕ್ ಘಡಿ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ನಾ. ಅಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಪೊಸ್ತಾಕೀ ಪೆಟ್ಯಾಂಕ್ ಪೊಸ್ಚೆಂ ಬರೆಂ.”

“ಹಾವೆಂ ಪಾಂಯ್ ಧರ್ನ್ ಅಡ್ಲೊಸ್ ಮಾಗ್ಲೆಂಗೀ ತಾಕಾ ಕಾರ್ಪಾರಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡಾ ಮ್ಹಣೊನ್? ತುಮಿಂಚ್ ಬಳ್ ಕರ್ನ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಭೊಗಾ.”

“ತೋಂಡ್ ಧಾಂಪ್‌ಗೋ ಪುರೊ, ಕುಮ್ಕೆಕ್ ಆಸೊಂದಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ತುವೆಂಚ್ ಆಪಯ್ಲೆಂಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಗರ್ಜಾ ನಾ. ಆಜ್‌ಚ್ ಖಂಯ್ ತರೀ ಪಾಡ್ ಜಾವ್ನ್ ವಚೊಂದಿ. ಪಿಯುಸಿ ಶಿಕ್ಷಾನಾಚ್ ‘ಲವ್’ ಖಂಯ್. ಧಾ ಪಯ್ಕೆ ಘೊಳ್ಚಿ ತಾಂಕ್ ನಾ. ರಾತ್ರಿಂ ಆಟ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಆನಿಕೀ ಘರಾ ಯೆವ್ನ್. ಖಂಚ್ಯಾ ಬೀಚಾಂತ್ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದ್ಲಾಗೀ? ಛೆ...ಛೆ..”

...ಸಗ್ಳೊ ಸಂಸಾರ್ ಪಯ್ಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ತರೀ ದೇವರಾಜಕ್ ದೂಕ್ ಭೊಗ್ತೊನಾ. ಪುಣ್ ಭಿತರ್ ಆಯೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ತಾಳೆ ಬಾಯ್-ಭಾವೊಜಿಚೆ. ಪರತ್ ಪರತ್ ಖಾತ್ರಿ ಕರ್ನ್ ಘೆತ್ಲಿ. ತೆಂಚ್ ಬಾಯ್! ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿಂ ಮಾರಮ್ಚ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಮುಕಾರ್ ಜಿಬ್ಲಿ ಖೆಳ್ತಾಲೆಂ, ಪಡೊನ್ ಧೊಂಪ್ರಾಕ್ ಮಾರ್ ಜಾತಾನಾ ತುಂಬ್ಯಾ ರೋಸ್ ಪಿಳ್ತಾಲೆಂ. ಸಾಂತೆಂತ್ಲೆ ಚಣೆ ಘಾಗ್ರ್ಯಾಂತ್ ಭರ್ನ್ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ಖೆಳ್ತಾಲೆಂ. ತೊಚ್ ಭಾವೊಜಿ! ಚೆಡುಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಾಲ್ಯಾಕ್ ಪೊಶೆವ್ನ್ ಧಾ ರುಪ್ಯಾಂಚೊ ನೋಟ್ ದೀವ್ನ್ ‘ಬಾಯ್ ಖಂಯ್ ಆಸಾ?’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೊ. ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಮಾಡಾಂಚೆರ್ ಚಡೊನ್ ಬೊಂಡೆ ಕಾಡ್ನ್ ದಿತಾನಾ ಹುಷಾರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಾಟ್ ಧಾಪಡ್ಲೆಲೊ, ಆತಾಂ ಅಶೆಂ ಉಲಯ್ತಾ... ದೇವರಾಜನ್ ಮಾಗಿರ್ ಬಾಗಿಲ್ ಧಾಪಡ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂನಾ.

ಪಾವ್ನ್ ಜ್ಯೊರಾನ್ ಪೊತ್ತಾಲೊ. ಪಾವ್ನ್ ವಿಪ್ರೀತ್ ಆಶೆತೆಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಮಾತ್ ಕೋಣ್‌ಗೀ ಮೊಳ್ಳಾರ್‌ಧಾವ್ನ್ ಫಾತರ್ ಮಾರ್ತಾಶೆಂ ಭೊಗ್ತೆಂ. ನೌಕರೆಕೀ,

ಪಯ್ಯಾಂಕೀ, ಶಿತಾಕೀ, ಪ್ರಾಯಕೀ, ಮೊಗಾಕೀ ಕಿತ್ತೆಶಿಂ ಲೌಕಿಕ್ ಸಂಬಂಧಾಚಿಂ ಸುತಾಂ ಗಾಂಟಾಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳೆವಿಶಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮನ್ ಭಶ್ಟೆಂಚ್ ಚಿಂತಾಲೆಂ. ಪಾಂಯ್ ಭಶ್ಟೆಂಚ್ ಚಲ್ತಾಲೆ.

ದೇವರಾಜಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ, 'ಆಯ್ಕತಲೊ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪದಾಬರಿಂ' ವೃತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಪಿಶ್ಯಾ ಚಿಕ್ಯಾಚೆಂ ಸಯ್ಯಾಣ್ ಚುಕ್ಲೆಂ. ಉಷಾವಿಣೆ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ದಿಸಾನಾತ್ಲೆ ತಿತ್ಲೆ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತಾಚೆ ದೊಳೆ. ಉಷಾಚೆಂ ಪಿಂತುರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಹೆರ್ ಕಿತೆಯಿ ಭರಾನಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಚೆ ಮನ್. ಪಾವ್ನ್ ಚಡೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆಲೊ. ದೇವರಾಜಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಮಾತ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಜಾತಾಲಿಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ತೊ ರಾವೊಲ್ಲ. ಲಾಂಬ್ ಬೋರ್ಡ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮನ್‌ಭರ್ ವಾಚುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ದೇವ್-ಉಷಾ ಮ್ಹಳಿಂ ದಾಟ್ ಅಕ್ಷರಾಂಯಿ ಉದ್ಯಾಚೆ ಶೆಳಿಕ್ ಮಸ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಆಪ್ಲೆಂ ಚಲ್ತೆಲ್ಯಾ, ಮಾರ್ನ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ, ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಆಪಡ್ನ್ ತಾಣೆ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಸುಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಮುಕ್ತಿಂ ಮೆಟಾಂ ಬಳಾಚಿಂ ಜಾಲಿಂ. ಶಿರೀನ್ ಟೊಕಿಸಾಂತ್ "ತೇರೇ ಮೇರೆ ಸಪ್ಪೆ" ಚಲ್ತಾಲೆಂ. ದೇವರಾಜ ತಸಲ್ಯಾ ಚಿಕ್ಯಾಂನಿ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಶಿಕ್ಲೆಂ ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್. 'ಸಿನೆಮಾ ಸಮಸ್ಸೆ ಹಾಡ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ಕಶೆ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ಶಿವಾಯ್ ಪರಿಹಾರ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಖಿಯ್ ಸಾಂಗ್ತಾ?' ದೇವರಾಜ ಮುಕಾರ್ ಚಲ್ಲೊ.

ಗೋಪಾಲ ನಾಯಕಾಚ್ಯಾ ಘರ್ಚೊ ದೊರೊ ಉಡ್ಲೊ. ವೊಣದಿ ದೆಗೆನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ವಚೊನ್ 'ಉಷಾ, ಉಷಾ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಧಾಕ್ಲ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ಉಷಾಕ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್‌ನಾ.

ಉಷಾ ಥಕ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೆಂ. ನಾಯಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಬಸೊನ್ ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆತಾಲೊ. ತಿಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಉಷಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಬಾಗಿಲ್ ಉಗಡ್ಲೆಂ.

ಭಿಜೊನ್ ಮುದೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಯಾ ದೇವರಾಜಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ನಾಯಕಾಕ್ ಬಿರ್ಮೊತ್ ದಿಸ್ಲಿ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೊಲೆಜ್ ದಿಸಾಂತ್ಲ್ಯೊ ಮೊಗಾಚ್ಯೊ ಘಡಿಯೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ. ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ದೂಕ್ ಉದೆಲೆಂ. ದೇವರಾಜ ಬಾಗ್ಲಾರ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಆಂಗಾಚ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಉದಕ್ ದೆಂವ್ತಾಲೆಂ, ದುಕಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಕೇತಾಪರಿಂ.

ನಾಯಕಾನ್ ದೇವರಾಜಕ್ ಭಿತರ್ ಆಪಯ್ಲೊನಾ. ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾ ಭಿತರ್ ಆಪವ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ತಾಕಾ ಆಂಗ್ ಪುಸುಂಕ್ ತುವಾಲೊ ದೀಜೆ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲಾರೀ, ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ವೊಗೊ ರಾವೊಲ್ಲ. ದೇವರಾಜ ಆಕಾಂತಾನ್ ಉಷಾಕ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

"ತುಂ ತೆವ್ಕಿನ್ ಗೆಲೊಯ್. ಹೆವ್ಕಿನ್ ತಾಕಾ ತಾಪ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮಸ್ಕ್ ಬಿಚ್ಚಾಂ ಜಾಯ್. ಆತಾಂಚ್ ನಿದ್ಲಾಂ. ಹಾಂವೆಂಚ್ ಪೇಜ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ. ಸಕಾಳಿಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತೆಲೆಂ. ಗುಳಿಯೊ ಖಾವಯ್ಲ್ಯಾತ್."

ನಾಯಕ ಉಲಯ್ಲೊಚ್ ಶಿವಾಯ್ ದೇವ್ರಾಚಾಕ್ ಘರಾಭಿತರ್ ಆಪಯ್ಲೆ ನಾ.

“ದೇವ್ರೊ...”

“ಸಾರ್?”

“ಏಕ್ ಉತರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ರಾಗ್ ನಾ ಮೂ?”

“ಸಾಂಗಾ, ರಾಗ್‌ನಾ”

“ತುಂ ಮಸ್ತ್ ರಾಗಿಷ್ಟ್, ವಿಷ್ಣು ನಾಯಕಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂಯ್ ಖಂಯ್. ದೆಕುನ್”

“.....”

“ವಿಷ್ಣು ನಾಯಕ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ಸಯ್ಲೊ. ಉಷಾಕ್ ತಾಕಾ ದಿಂವ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಸಯ್ತ್ ಆಸಾ....”

“.....”

“ದೇವ್ರೊ...ತುಕಾ ಪಯ್ಲೆ ಚಾಯ್‌ಸೇ. ಉಷಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾರ್ ಘರ್ ಆಸಾ. ಪಯ್ಲೆ ಆಸಾತ್. ಮಾಡಿಯಾಂ ತೋಟ್ ಆಸಾ. ಚೆಂಡ್ಯಾಂತ್ ಗಾದೆಯಿ ಆಸಾತ್.”

“.....”

“ತುಕಾ ಕಿತ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ಚಾಯ್ ಸಾಂಗ್? ತೀನ್ ದಿಸಾಂನಿ ದಿತಾಂ. ಪಯ್ಲೆ ಘೆವ್ನ್ ತುಮ್ಮಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚೊನ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ವೆಪಾರ್ ಕರ್ನ್ ಜಾಗೊ ಘೆವ್ನ್ ಸುಖಾನ್ ರಾವ್...”

....ಗೊಪಾಲನಾಯಕ್ ಗದ್ದದಿತ್ ಜಾಲೊ. ಸವ್ಯಾಸ್ ದೇವರಾಜಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಕೊಸ್ಕಾಲೊ, ಭುಗ್ಯಾಂಬರಿಂ ಬಿಕ್ಕೊನ್

“ತುಕಾ ಹಾತ್ ಜೊಡ್ತಾಂ ಪುತಾ. ತಾಚೊ ಸಹವಾಸ್ ಸೊಡ್ನ್ ಸೊಡ್. ಆತಾಂ ಘರಾ ವಚ್. ಹಾಂವ್ ಸಕಾಳಿಂ ಶ್ರೀರಾಮಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾಂ...”

ದೇವರಾಜನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ನಾಯಕಾಕ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ. “ಕಿತ್ಲೆಂ ಚಾಯ್ ತರೀ ದಿತಾಯ್ಲೆ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ....

“ಓಹ್! ತುಂ ಸುಖಾನ್ ಆಸ್ಲೆ ತಿತ್ಲೆ, ಸಗ್ಳಿ ಜೀಣ್ ಬಸೊನ್ ಖಾಂವ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆ.”

ನಾಯಕಾಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಜೀಕ್ ದಿಸ್ಲಿ..

“ಚಿಂತುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಲೇಕ್ ಮೆಳಾನಾ. ಬಸೊನ್ ಲೇಕ್ ಕರ್ನ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಸೊಡ್ನ್ ಮಾಗಿರ್ ಯೆತಾಂ. ಪಯ್ಲೆ ತಯಾರ್ ದವರಿಚೆ....” ಪೊಕ್ರಿಪಣಾಚ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಉದೆಲ್ಯೊ ಚೆಕ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್.

ಉದಕ್ ಗೆಳ್ಳ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾರ್‌ಚ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಷಾ ನಿದ್ಲೆಲ್ಯಾ ಖಿಟ್ಟಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ. ಕಾಂಯ್ ಜಾಗ್ ಜಾಯ್ತ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಪಲಾಕ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ಉಮೊ ದಿಲೊ. ಗೋಪಾಲನಾಯಕ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ದೆಕ್ತಾಲೊ. ಆಂಗ್‌ಭರ್ ಪಾಂಗರ್ನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆಲೆಂ. ಉಶಾ ತಶೆಂಚ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೆಂ. ‘ಹಾಂವ್ ಜಿಣಿಯೆಚಿ ನಿಷ್ಟುರತಾ ಸೊಸುಂಕ್

ಸಕಾನಾ. ಮ್ಹುಕಾ ಹಾವೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್, ನಾಚೊನ್, ಖೆಳ್ವೊ, ಜಲ್ಮೆ, ಮರಣ್, ಭುಕ್, ಪಿಡಾ, ಭೈಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ದುಸ್ರೊ ಸಂಸಾರ್‌ಚಾಯ್. ಮ್ಹುಕಾ ಸುಶೆಗ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಬರವ್ನ್ ದವರ್ನ್ ದೊಳೆ ದಾಂಪುನ್ ನಿದಾಲ್ಲೆಂ..... ದಾಕ್ಟುಲೆಂ ಚೆಡುಂ. ತೆಂ ವಾಚುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ದೇವರಾಜನ್.

“ಹಾಂವ್ ಪಿಶ್ಯಾ ಪೊತ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಾಂತ್‌ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೊ. ದಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂನಿ ಘರಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ವೆಳೆಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ತೊಟಗಾರಿಕಾ ಇಲಾಖ್ಯಾಚೆ ಒಫಿಸಾಚ್ಯಾ ದೆಗಂತ್ಯಾ ಬಾರಿಕ್ ವಾಟೆನ್ ರಿಗೊನ್ ದರ್ಯಾಲಾಗಿಂ ದಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

‘ಲಾರಾಂ ವ್ಹಡ್ ಆಸಾತ್. ಕೊಣಾಂಯ್‌ಲಾಗಿಂ ವಚೊನಜೊ. ಮಾಸ್ತಿ ಧರಿನಾಯ್’ ಮ್ಹಣ್ ಚೆತಾವ್ಣಿ ಆಸ್ಲಾರೀ ಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ. ಆವಯ್‌ಲಾಗಿಂ ವಾಸ್ತುಂ ವಚಾನಾಂಗೀ? ಆವಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಕಲ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭುರ್ಗೊ ಹಾತ್ ಉಕಲ್ನಾಂಗೀ? ಆತಾಂ ತಾಕಾ ದರ್ಯಾಚಿ ಗರ್ಜಾವ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಲಾರಾಂ ಮಾರುನ್ ಉಬ್ಜಲ್ಲೊ ಶೆಳೆರ್ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ಪಾನ್ಯಾ ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೊ. ಪಾಯ್ ಭಿಜವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತೊಂಚಿಂ ಲಾರಾಂ ಮಾಂಯ್ಚಿ ಭುಜಾವ್ಣಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ದೊಂಗ್ರಾಬರಿಂ ಉಡೊನ್ ಧಲ್ಚೆಂ ಉದಕ್ ಆವಯ್ ಧಲ್ಚೆಂ ಪಾಳೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ತಿಚ್ಚ್ ಪರ್ನಿಡೋಣ್. ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ದರ್ಯಾಭರ್ ಭಂವೊನ್, ಮಿರವ್ನ್ ಶೆಂಬೊರಾಂನಿ ಮಾಸ್ತಿ ಧರುನ್ ರೈಸಾಲ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಆಂಗ್‌ಭರ್ ಬುರಾಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊಡ್ಕೊರ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡ್ಲಿ. ದೇವರಾಜನ್ ಉಷಾಕ್ ಉಮೊ ದಿಲ್ಲೊ ಹಾಂಗಾಚ್, ತೆದಾಳಾ ಸಾಂಚ್ ಆತಾಂ ಮಧ್ಯಾನ್‌ರಾತ್. ತೆದಾಳಾ ದರ್ಯೊ ಸಗ್ಳೊ ತಾಂಬ್ಲೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಆತಾಂ ಕಾಳೊ. ದೊಣೆಚ್ಯಾ ತುದ್ರೆರ್ ದೇವ್ರಾಜ ಬಸ್ಲೊ. ನಿರ್ಜನ್ ಸಂಸರಾಂತ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಎಕ್ ಜೀವ್. ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಸಕ್ಯಡ್ ಸಕ್ತಕ್ ಯೆಕ್ಪಾಂವ್ನ್ ‘ಉಷಾ....’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಲಾಂಬ್ ಬೋಬ್ ತಾಣೆ ದಿಲಿ. ದರ್ಯೊ ಹಾಸ್ಲೊ, ವಾರ್ಯಾನ್ ಸಿಲೋಣ್ ಮಾರ್ಲಿ.

ದರ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ:

‘ಅಯ್ಲೊ ಪಿಶ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾ, ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಸೊಧುನ್ ಆಯ್ಲೊಯ್? ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ತುಜೆಂ ಉಷಾ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಿತೆಂಯ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ. ಹಜಾರಾಂನಿ ವರ್ಸಾಂಧಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ವೊಗೊ ನಿಡ್ಲಾಂ. ತುಮಿ ಮನಿಸ್, ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಶೆಂ ಸೊಧುನ್ ಯೆತಾತ್. ಕಿತೆಶೆಂ ದೆಕ್ತಾತ್. ಹಾವೆಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೊಗೀ? ತುಮ್ಮಾಂ ಖೆಳಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್? ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರುಪಾಂತ್ ಆವಯ್‌ಪಣ್ ಸೊದ್ತಾಯ್‌ನೇ ಪಿಶ್ಯಾ? ವಚ್ ಪಾಟಿಂ ವಚ್. ಹಾವೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಂಗ್ ಪಾಪಡ್ನ್ ಜಾಂಬಾಯ್ ಕಾಡ್ಲಾರೀ ಪರ್ವತಾತೆದೊ ಲ್ಹಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಕ್ ಉಕಲ್ ಹಾಡ್ತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಶೆಂಬೊರಾಂನಿ ಕ್ರೂರ್ ಮಾಸ್ಲೊ ಆಸಾ. ಚೆಡ್ಯಾ, ಧಾಂವೊನ್ ವಚ್. ದರ್ಯೊಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಘಾಟಾ ಪಲ್ತಡಿ ಧಾಂವ್. ಥಂಯ್ ವೊತೆ ಆಸ್ಲಾರೀ ಬಯ್ಲೆ ಆಸಾ. ದೊಳೆ ಥಕ್ತಾವರೆಗ್ ಸಂಸಾರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅರ್ಥ್ ಕರ್ನ್ ಘೆವ್ತಾತ್.’

ದರ್ಯಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ದೇವರಾಜಕ್ ಆಯ್ಕಾಲಿಂಗೀ ನಾಂತ್‌ಗೀ. ದರ್ಮಾಚ್ ಉಷಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಚೆರ್ಕೊ ಉಸ್ಕಾರ್ ನಿದ್ಲೊ. ಪಾವ್ಸ್ ಜೊರಾನ್ ವೊತೊನ್‌ಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತವಳ್ ತವಳ್ ಉಷಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಪಿಂಗಾತಾಲೊ. ತಾಪ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಪಿಂಗೊಣಿ ರಾವ್ಲಿ.

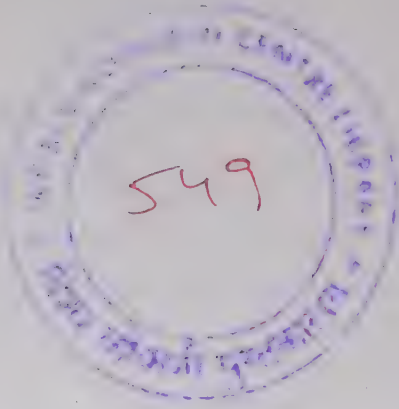
ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ದೇವರಾಜ ಥಂಯ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ಸುರ್ಯೊ ನಾತ್ಲೆಲೊ. ಚಂದ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾರಾಂ ಲಾಂಬ್ ರಚೆರ್ ಕಾಳ್ಕಾಚ್ಯಾ ತುಂಬಾಂತ್ ಸರ್ವಾಲ್ಲಿಂ. ದರ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಚಾಂಬಾಯ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾವ್ನ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೊ ದೇವರಾಜ ವ್ಹಡ್ ಲಾರಾಸಂಗಿಂ ದರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಏಕ್ ಜಾಲೊ.

ಕಾರ್ವಾರ್ಚಿ ದರ್ಯಾತಡ್ ಮಸ್ತ್ ಲಾಂಬ್ ಆಸಾ. ವಿಶಾಲ್ ರೆಂವೆ ರಾಶಿಚೆರ್ ಉಷಾ ಆಪ್ಲಿಂ ಧಾಕ್ಟಲಿಂ ಮೆಟಾಂ ದವರ್ನ್ ತಡಿರ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಸೊಧ್ತಾ. ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್, ಕಿತ್ಲೊ ರಾಶಿ ತಾಚೆ ಸೊಧ್ಲೆರ್ ಝರ್ಲ್ಯಾತ್. ಆಪ್ಲೊ ದೇವ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಾಚಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ. ದರ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮೌನ್ ಸಾಂಡುನ್ ಉಷಾಕ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಧಾಡುಂಕ್‌ಚೊನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಮೌನ್.... ಘಾಟಮೂಳಾಂತ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ, ಬಯ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಸೊಧುನ್‌ಂಚ್ ಆಸಾ 'ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ದೇವ್ಲಾ ವೆಗ್ಳಿ ಯೆ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಪರಾತ್ತೇ ಆಸಾ.

ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಾಂಚ್ ಬೊಗೊಳಿಕ್ ವಾಂಟೆ ಆಸಾತ್

1. ತೆಣ್ಣಾ ಬಯ್ಲ್ (Southern plateau) ,
2. ಬಡ್ಣಾ ಬಯ್ಲ್ (Northern plateau),
3. ಕರಾವಳಿ (Canara Coast)
4. ಮಲ್ಹಾಡ್ (Western Ghats)
5. ಮದ್ಯಂತರ್ ಪಟ್ಟಿ (Central Divider)

ದೇವ್ರಾಜ ತುಮ್ಕೂರ್ದೊ ತೆಂ ತೆಣ್ಣಾ ಬಯ್ಲ್‌ಂತ್ ಯೆತಾ. ಉಷಾ ಕಾರ್ವಾರ್ಚೆಂ, ಕಾರ್ವಾರ್ ಕರಾವಳಿಂತ್ ಆಯ್ಕಾರೀ ಮಲ್ಹಾಡ್ ಘಾಟಾಚಾ ಮೂಳಾಂತ್‌ಚ್ ಆಸಾ. ಮೂಳ್ ಕಾಣ್ಕೆಗಾರಾನ್ ದೇವ್ರಾಜಕ್ ಬಯಲು ಸೀಮೆಯ ಹುಡುಗ ಮ್ಹಳಾಂ. ಆನಿ ಉಷಾಕ್ ಮಲೆನಾಡಿನ ಹುಡುಗಿ ಮ್ಹಳಾಂ ತಾಚಿಂ ಕಲ್ಪನಾ ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಘಾಟಾಚಿಂ ಚೆಡುಂ ಆನಿ ಬಯ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಚೆಡೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಬ್ಬಾಂನಿ ಆಟಾಪುಂಕ್ ಹಾವೆಂ ಪ್ರೀತನ್ ಕೆಲಾಂ.



ದೋನ್ ವೊಳಿ, ಸಮಾಂತರ್

ಹಾಂವೆಂ ಮಾತೆಂ ಉಕಲ್ಲೆಂ. ತೊ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ, ಹಾಸ್ತಾಲೊ. ಆದಿಂ ಕೆನ್ನಾಂಚ್ ಹ್ಯೊ ಹಾಸೊ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಫುಲ್ಲೆಲ್ಯೊ ನಾಂತ್. ದಿಸಾಕ್ ಎಕಾ ನಮುನ್ಯಾರ್ ಹಾಸ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾಂಸಂಗಿಂ ದಾಕ್ಟೆರ್ ಭರ್ಸಾಲ್ಲಿ ತೀ ತಾಚ್ಯಾನ್ ಧಾಂಪುಂಕ್ ಜಾಲಿನಾ.

“ಪರವಾನಾ, ಸಾಂಗ್, ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಲೊಯ್?” ಮ್ಹಳೆಂ. ಆತಾಂ ಹಾಸೊ ಮಾಯಕ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮುಕಾಮಳ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ ದುರ್ಬಲ್ಯಾಂ ಪಳೆಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ...

ದೊಳೆ-ದೊಳೆ ಭರ್ಸೊಂಚೆ ಕರ್ನಾಂತ್ ಮಜಾ ಆಸ್ತಾ. ಹೆಂ ಎಕೆ ರಿತಿಚ್ಯಾ ದಿಶ್ಟಿ ಝುಜಾಪರಿಂ. ತೀಕ್ಲೆ ಭೊಗ್ಲಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ಅಸಲಿ ದೀಶ್ಟ್ ಸಾದ್ಯಾಚೆನಾ. ಅಪರಿಮಿತ ಮೋಗ್ ಯಾ ರಾಗ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಮಾತ್, ಅಸಲೆಂ ‘ದಿಶ್ಟಿ ಮಿಲನ್’ ಸಾದ್ಯಾ.

ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮದ್ಯಾತ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ತಾಣೆ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಆಯ್ಕತಾನಾ ಕಾಫಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಶರ್ತಾಚೆರ್ ಶಿಂಪ್ಚ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ... ತಿತ್ಲ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಸ್ತಾಯ್? ಮ್ಹಣಾಲೊ. ವೊಗೊ ರಾವೊಂ. ರಜಾ ಬರವ್ನ್ ದರ್ವನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊಂ. ಪೊರ್ಟಿಕೊಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಕಾರ್ ದೆಕ್ತಚ್ ಹಾಚೆಂ ಯೆವ್ಜಣ್ ವ್ಹಡ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ.

ಕಾರ್ ಚಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊಗಾಚೆಂ ಕಾಮ್. ತಾಂತುನೀ ವಾಂಕ್ಡ್ಯಾ ತಿಂಕ್ಡ್ಯಾ ರಸ್ತಾಂನಿ, ಗುಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ದೆಂವ್ಚ್ಯಾಂನಿ, ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಮದೆಂ ಕಾಳೆ ಸುರಂಗ್ ಪೊಕುರ್ನ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ರಸ್ತಾಂನಿ ಕಾರ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಮಜೆಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲಾಂ. ಮ್ಹಜೆ ದೆಗೆನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ಅಮಿ ಊಟಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲ್ಯಾಂವ್.

ಹರ್ಯಕಾ ಘಡಿಯೆಕ್, ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಭಿನ್ನ ದೃಶ್ಯಾಂಚೊ ಪಡ್ಲೊ ದೆಂವವ್ನ್ ಆಮ್ಯಾಂ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಕರ್ತಾಲಿ. ಹ್ಯಾ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ರಾನಾಚೆರ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಂಬರಿಂ ಪಾಕಾಂ ಫುಲವ್ನ್ ಉಬ್ಜಿ ಆತುರಾಯ್. ಭಿರಾಂತೆವಿಣ್ ಚೆರ್ಚೆ ಚಿತ್ಪಾಂ ಹಿಂಡ್ ಮನ್ ಮಿಶಿ ಕರ್ತಾಲೆ. ನಿರಂತರ್ ಮಿಶೆನ್ ಹಾಂವ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ವಾರಿಂ ವ್ಹಾಳಾನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಲೆ ಸಯ್ತ್ ಹಾಲನಾಸ್ತಾಂ ನೀಟ್ ರಾವ್ಲೆಲೆ ರೂಕ್ ರುಜಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೆಲ್ಲಾ ಸೊಜೆರಾಬರಿಂ ದಿಸ್ಲೆ. ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯಾ ನಮುನ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ರುಡಾಂಚಿ ರಾಸ್! ಸಕ್ಕಡ್ ಎಕಾಕ್ ಏಕ್ ಹೊಂದ್ವೊನ್ ಜಿಯೆತಾತ್. ಮಿಂಚಿಗೀ ವಾಲ್, ಮಿಂಚ್ಯಾಗೀ ರುಕಾಕ್ ರೆಂವೊಡ್ಲ್ಯಾ. ಮಿಂಚ್ಯಾಗೀ ರುಕಾರ್ ಆನಿ ಮಿಂಚ್ಯಾ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಘುಡ್.

ಮನಿಸ್ ತಶೆಂ ನ್ಹಂಯ್. ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಪುಣ್. ಆಪ್ಣಾ ಮುಳಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಪಾಂಕ್ ಸಾವ್ಪಿ ದೀವ್ನ್ ಪುನೆವಂತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ರೂಕಾಂಕ್ ಸಯ್ತ್ ಆಪ್ಣಾ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಸುಖಾ ಖಾತಿರ್ ಕಾತರ್ನ್ ಪಿಚೊ ಕರ್ತಾ. ಉಚೊ ದವರ್ನ್ ಗೊಬೊರ್ ಕರ್ನ್ ಧಗ್ ಘೆತಾ. ರಾನಾಚೆ ಅನಂತ್ ವಿಸ್ತಾರಾಂತ್ ಆಪುಣ್ ಧಾಕ್ಲೊ ಕಿಸರ್ ತರೀ ಆಪ್ಲೆಂ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲಿ ಚಲಾಕ್ ವಾಪರ್ನ್ ಸಗ್ಲೆಂ ರಾನ್ ನಾಸ್ ಕರ್ತಾ. ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ತಾಂಶಿಂ ದವರ್ಚ್ಯಾ ಕೊಂಬಿಯೆಚೆಂ ಪೋಟ್ ಶಿಂಧ್ಲೆ ಹರಾಮಿ ಆಮಿ....

“ರಸ್ತಾಚೆರ್ ಗುಮಾನ್ ದವರ್, ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಸಾಯ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಹ್ಯಾ ಮದೆಂ ಚಿತ್ಪಾ ಪೀಲ್ ಆಡ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ, ಹಾಂವೆಂ ಬ್ರೇಕ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ, ಚಿತ್ಪಾನ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಕಾ ಭೆಂ ದಿಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ಲೆ.

“ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಂ ಗೋಪಿ, ಹಾಂವ್ ತುವೆಂ ಆಪಯಿಲ್ಲೆ ಕೂಡ್ಲೆ ತಕ್ಲಣ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ ತುಜ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಮೋಲ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಂಯ್. ಊಟಿಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲಾಂತ್ ಸೊಭಿತ್ ದೃಶ್ಯಾಂ ಆಸಾತ್. ತಿಂ ಚಾಕಾಜೆ ಮ್ಹಣೊನ್. ಹಾಂವ್ ಪ್ರಕೃತೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ. ಪ್ರಕೃತೆಚೆಂ ಆರಾಧನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಸುಖ್ ಆಸಾ. ತುಜೆಂ ಫಿಯಾನ್ಸಿ, ತಾಚೆಂ ಘರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ಲೆ? ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವೊ ತುಂ. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಇನ್ವಿಟೇಶನಾ ಪ್ರಿಂಟ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಹಾಂವೆಂ ಯೇವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರೀ ಕಿತೆಂ?” ಹಾಂವೆಂ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ತಾಚೆತೆವ್ಚಿಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ಶೀದಾ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಕ್ಪಾಂಕ್‌ಯಿ ತಿತ್ಲೆಂಚ್, ಕಿತೆಂಗೀ ಕಿರಿಕಿರಿ ಜಾತಾ. ಹದ್ಯಾಂತ್ ಉದೆಲ್ಲೆಂ ಜಿಬೆರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮೋವ್ ಕರ್ನ್, ರಂಗಾಳ್ ಕರ್ನ್, ಆಕರ್ಶಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಲಯ್ಲೆ.

ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ...“ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ಆಪ್ತ್ ಮಿತ್. ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತುಕಾ ಊಟಿಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಫಿಯಾನ್ಸಿಕ್ ದಾಕಯ್ಲೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತರ್‌ಯಿ ದಾಕವ್ನ್ ತುಜಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ವಿಚಾರಿಚೆ ಮ್ಹಣೊನ್....”

“ಹಾಂವೆಂ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ರಾವಯ್ತಾಯ್‌ಗೀ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತಕ್ಲಣ್ ತೊ ಚಪ್ಪೆ ಜಾಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ.

“ಕಾಜಾರ್ ಖಾಸ್ಗಿ ವಿಶಯ್. ಕೊಣಾಚ್ಯೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯೊ ಕಶ್ಯೊ ಆಸ್ಲಾರೀ ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾ ಬಗ್ಸೆನ್ ನಿದ್ಲೊ, ತಾಕಾ ಪೊಸ್ಲೊ ತುಂಚ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂತುಂ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಆನಿ ಪುಂಕ್ಟಾ ಸಲಹಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್‌ನಾ. ಚೆಡ್ತಾವ್ ಜಣ್ ಕಾಜಾರಾವಿಶಿಂ ಫಟಿಚ್ ಮಾರ್ತಾತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ ಯಾ ಚಲಿ ಜಾಂವ್, ಕೊಣಾಕ್‌ಯಿ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ಕಳಿತ್ ನಾಂಚ್.

ಸಕ್ಕಡ್ ಅಂದಾಚೆರ್ ಉಲಯ್ತಾತ್...” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

ಮೈಸೂರ್‌ಥಾವ್ನ್ ಊಟಿಕ್ ಕಾರಾರ್ ಚಾರ್ ವೊರಾಂಚೆಂ ಪಯ್ಲ್ಯಾ. ಇತ್ಲೆ ಲ್ಹಾನ್ ಆವ್ತೆಂತ್ ಭೆಶೆಂ ವೊಗೆಂ ರಾವತ್ಲಿ ಹೆಂ ಮನ್? ಘಡ್ಯೆಕ್ ಏಕ್ ಕುಶಿಕ್ ಉಬ್ಲೆಲೆಂ ಆತಾಂ ಉಗ್ಡಾಸಾಚಿ ಪೊಟ್ಲಿ ಸುಟಯ್ತಾ. ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಾರ್ ಆಮಿ ದೊಗಾಂನಿ ಭೊಂವ್ಲೆಲೆಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ... ಹ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ವರ್ಚೆಂ ಶಾಂಭವಿ ಸರ್ಶಿನ್.

ಶಾಂಭವಿಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾನಾ ಗೋಪಿಚೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ರಾಗ್ ಯೆಂವ್ಚೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ... ತ್ಯಾ ಸುರೇಶಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆದರ್ಶಾಂಕ್ ಭುಲೊನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಜಾರ್ ತ್ಯೆ ಹಳೆಂತ್ ದವ್ರುಂಕ್ ನಚೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ದವರ್ಲ್ಯಾರೀ ಹೊಕ್ಲೆಚಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಶಾಂಭವಿನ್ ಥಂಯ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಚೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ನಿ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಚೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪಳೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ಗೋಪಿನ್ ತಾಕಾ ಕೃತಕ್ ಮೊಗಾನ್ ಖುಶಿ ಕರುಂಕ್ ನಚೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಖುಶಿ ಕೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಚೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ತಸಲ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಹಾತ್ ಸೊಡ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಚೆಡ್ವಾಲಾಗಿಂ ಸಂಭ್ರಮಾಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ವೊಪ್ಪೊಂಕ್ ನಚೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ವೊಪ್ಪಾಲ್ಯಾರಾಯ್ನಿ....ಥತ್! ಸಕ್ಕಡ್ ಫಾಯ್ದಾವಿಣ್ ಸಾಂಕ್ಲಿ.

ಶಿಖಿರಾಚೆರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಕಾರ್ ರಾಗಾನ್ ಕಡ್ಲಡ್ತಾಲೆಂ. ರೇಡಿಯೇಟರಾಕ್ ಉದಕ್ ವೊತುನ್ ಥಂಡ್ ಕೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿಖಿರಾಚೆರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಎಕೆಚ್ ಅಂಗ್ಲಿಂತ್ ಉಮ್ಯೊಳ್ಲೆಂ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ. ಏಕ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಗೋಪಿ ಕಿತೆಂಗೀ ಚಿಂತ್ತಾಲೊ. “ಹ್ಯಾ ದಳ್ವಿರ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತರೀ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಂಗೀ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಯ್.

ಹೊಕಾಲ್-ನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ಪುಜೆಕ್ ಬಸಯ್ತಾನಾ ಶಾಂಭವಿನ್ ಏಕ್ ಪದ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ತೆಂ ಗಾಯಾನ್ ಗಾಯ್ತಾ ತೊ ವೇಳ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಸಪ್ಪಿ ಮನ್ಯಾಕೀ ತೆಂ ಮೊಗಾಚೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಯಿನ್ ವೇಳ್. ಗೋಪಿನ್ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ನ್ಹೆಸ್ಲೆಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್, ನ್ಹೆಸ್ಲೆಲಿ ಬಾಜು, ಫಾಲ್ಲೆಂ ಭಾಂಗಾರ್, ತಾಚಿ ದುಬ್ಬಿಕಾಯ್, ಕಾಜಾರಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ವಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ ತರೀ ತ್ಯಾ ಬೊಂಬ್ಬಾ ತಸಲೆ ಸುಂದರಿಕ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ಚಿ ಆಶಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಥಿರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತಾಚೆ ಸೊಭಾಯೆಕ್ ಲೇಪ್ ತರೀ ಕಿತ್ಯಾ? ಸಕ್ಕಡ್ ಕಾಡ್ನ್ ಉಡವ್ನ್ ಏಕ್ ಸಾದೆಂ ಕಾಪಾಡ್, ಬಾಜು ನ್ಹೆಸ್ಲ್ಯಾರೀ ತೆಂ ಆಂಚ್ ದಿಸ್ತಾ.

ಶಾಂಭವಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ದುಬ್ಬಿಕಾಯೆಚಿ ಸಾವ್ಣಿ ದಾಟ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ. ತಾಚೆ ಸೊಭಾಯೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಲೆ ತಾಚೆ ದುಬ್ಬಿಕಾಯೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾಂತ್. ಬೆಸಾಂವ್ ಜಾಯ್, ಶಿರಾಪ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆಚ್ ಸಕ್ಕಡ್.

ಪುಣ್ ಗೋಪಿಕ್ ತಾಚಿ ದುಬ್ಬಿಕಾಯ್ ಬದ್ಲುಂಚಿ ತಿತ್ಲಿ ಸಕತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಭರ್‌ಲ್ಲಿ ಆಸ್ತ್, ಎಕ್ಲೊಚ್ ಪೂತ್. ವಸ್ತುರ್ ಬದ್ಲಿಲೆಬರಿ ಕಾರಾಂ ಬದ್ಲಿತಾ...

ಸುರೇಶಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಮುಗ್ಡಾಲ್ಯಾರೀ ನಿಬಾಂ ಕಾಣ್ಲೆವ್ನ್ ತ್ಯೆ ಹಳೆಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾರ್ ರಿಗಯ್ತಾಲೊ. ಘರ್, ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಾರ್ ಯೆತಾನಾ ಶಾಂಭವಿಚೆಂ ಕಟಕಟ ಟೈಲರಿಂಗ್ ಮಿಶಿನ್ ಘಡ್ಯೆನ್ ಥಾಂಬ್ತಾಲೆಂ.

ಕೊಲ್ವಾಚೆಂ ಘರ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕ್ವಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಶೆಂಗೀ ಟೈಲರಿಂಗ್ ಶಿಕ್ಲಾಂ. ತೆಂಚ್ ಘರ್ಚೆಂ

ಅರ್ಧಿಂ ಪೊಟಾಂ ಭರ್ತಾ. 'ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಪ್ಯಾಂಟ್ ಶಿಂವೊನ್ ದಿತಾಯ್‌ಗೀ?' ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಮಾಶ್ಯಾಂನಿ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ. 'ನಾ ದಟ್ಲು ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಳಾನಾ. ಕಿತೆಂಗೀ ಹಾಂಗಾ ಹಳ್ಳೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಬಾಜು, ಚಡ್ಡಿ, ಘಾಗ್ರೊ ತಿತ್ಲೆಂಚ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ.

ಮ್ಹಾಕಾ ದಟ್ಲು ಮ್ಹಣ್ ಆಪಂವ್ಚ್ಯಾ ಗೋಪಿಕ್ ಮಾತ್, ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಯ್ತ್, ದಟ್ಲು ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಆಪಂವ್ಚೆಚ್ ನಾ. ತಿ ಗೋಪಿಕ್ ಖುಶೆಚಿ ಗಜಾಲ್.

ಹಾಂವೆಂ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆಂ ಕಾರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ಗೋಪಿಕ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. 'ಕಿತ್ಯಾಕ್?' ಮ್ಹಣಾಲೊ... ಹಾಂವ್ ಪೊಗೊ ಪ್ರಕೃತೆಚಿ ಸೊಬಾಯ್ ಚಾಕೊನ್ ರಾವೊಲ್ಲೊ. ತೊ ರಾಗಾನ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕನಾತ್ಲೆಬರಿಂ ಶಿಳಾ ಜಾವ್ನ್, ಮೊಳ್ಳಾಕ್ ಉಮೆ ದಿಂವ್ಪಿ ಪರ್ವತಾಶಿಂವ್ಪಿ, ದಿವ್ನಾ ತಸಲೊ ರಸ್ತೊ, ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ದಿಸ್ಚೆಂ ಸುವಿಯೆ ಸಾಕೆಂ ಧುಂವ್ರಾ ಮೂಳ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವೊಲ್ಲೊ. 'ಕಿತ್ಯಾ ಉಬಾರಾಯೆಕ್ ಚಡ್ಲ್ಯಾಂವ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭೊಗಾಪ್ ಮತಿಂತ್ ಭರ್ತಾನಾ ವರ್ಣುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತ್ಯಾ ಉನ್ಮಾದಾನ್ ಪುಗ್ಲೊಂ. ಹ್ಯೊ ಘಡಿಯೊ ಶಾಶ್ವತ್ ಜಾವ್ನಾಜೊಗೀ?....

ಸುರೇಶಾಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ದೊಳ್ಳಾಂಮುಕಾರ್ ಯೆತಾ. ನವ್ಯಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಚೆಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವ್, ಗೋಪಿ, ಶಾಂಭವಿ ಪಿಕ್ಳೆಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಬೇಲೂರಾಕ್, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳಾಕ್, ಗೋರೂರು ಡ್ಯಾಮಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಂವೆಂ ಯೇನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ಗೋಪಿನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ. ಶಾಂಭವಿಕಾಯಿ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಯೇನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆಂ. ಗೋಪಿಚೆಂ ತಾಂಬ್ಬಾರಂಗಾಚೆಂ ಕಾರ್, ಆಪಂವ್ಚೆ ಪೊಕ್ರಿ ದೊಳೆ, ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಲಾ ಸತಾಯ್ತೆಲಿಂ ಜಾಯ್ತೆ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಯಾ ಮೆಶಿನಾಚೆರ್ ವಸ್ತುರ್ ಧಾಂಪುನ್ ಆಪ್ಚೆಸಂಗಿ ಕಾರಾರ್ ಚಡ್ಲೆಂ. ಸುರೇಶ ನವ್ರಾಬರಿಂ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ಹೊಕಾಲ್‌ಬಾಯ್ ಪೊಗಿಂ ಬಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಶಾಂಭವಿಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ... "ಕಶಿಂ ಬಸ್ಲಾಂತ್ ಪಳೆ, ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಕ್ ವೆತಲ್ಯಾಂಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾತ್!" ಶಾಂಭವಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ತೋಂಡ್ ಧಾಂಪುನ್ ಬೊಟಾಂ ಇಡ್ಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸ್ತಾನಾ ಗೋಪಿ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಖಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ಪಳೆತಾಲೊ.

'ಸತ್ತ್ ಸಾಂಗ್‌ರೇ, ತುಂ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗೀ?' ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಗೋಪಿಲಾಗಿಂ ಚೆನ್ನಕೇಶವ ದಿವ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಾತ್ ರಾವೊನ್. ಸುರೇಶ, ತಾಚಿ ಹೊಕಾಲ್ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

"ತೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಿಣ್ಣೆಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್. ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂಚ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ. ಪ್ಲೀಸ್ ಹೆಲ್ಪ್ ಮಿ" ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಮೊಗಾನ್ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಚರ್ಡಿಲ್ಲೆ ಹಾಂವೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಗೋರೂರಾ ಡ್ಯಾಮಾವಯ್ ಚಡ್ತಾನಾ ವಾಚ್‌ಮೆನ್ "ವಯ್ರ್ ವಚಾನಾಕಾತ್ ಸರ್, ಪೋಯ್ರ್ ಕೋಣ್‌ಗೀ ಮೈಸೂರ್‌ಗಾರ್ ಪಡೊನ್ ಮೆಲೊ. ಎಂಜಿನಿಯರ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ವಯ್ರ್ ಸೊಡಿನಾಕಾ ಮ್ಹಳಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಆಮಿ ಮೊರೊಂಕ್ ಯೇವ್ಣಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್, ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ತರೀ ಲೊಟುನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್" ಗೋಪಿನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ಎಕಾ ಅರ್ಥಾನ್ ತಾಣೆ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ಶಾಂಭವಿಕ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ರಾವುರಾಚ್ಯಾ ಶಿಖರಾಚೆರ್ ರಾವವ್ನ್ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಸಕಯ್ಲೆ ಲೊಟುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ವಾಚ್‌ಮೆನ್ ತಸೊಚ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ದೋನ್

ರುಪಯ್ ದಿಲ್ಹಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಚ್ ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ವಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

‘ಶಾಂಭವಿ, ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಆಮ್ಚೊ ಗೋಪಿ ತುಕಾ ಮಸ್ತ್ ಲೈಕ್ ಕರ್ತಾ. ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಭೊಗ್ತಾ? ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಯ್ಲೆ?’ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಶಾಂಭವಿ ಶಿಳಾ ಜಾಲೆಂ. ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉದ್ಯಾಚೆರ್ ದೀಶ್ಟ್ ಲಾವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂ ಭಿತರ್ಲೆಂ ಡ್ಯಾಮ್ ತಾಣೆ ಜಿವೆಂ ಕೆಲೆಂ.

‘ಭುಂಯ್ ಖಿಯ್? ಆಕಾಸ್ ಖಿಯ್?’ ಮ್ಹಣ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೆಂ. ‘ಪುಣ್ ಪಳೆ ತೈ ಕುಶಿನ್. ಆಕಾಸ್-ಭುಮಿ ಸ್ಪಶ್ಟ್ ಕುಡ್ತಾಲ್ಯಾಂತ್’ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ... ತಕ್ಶಣ್ ತೆಂ

‘ಪಳೆ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ದಿಗಂತಾಂತ್ ದಿಸ್ಚೆಂ ಭುಂಯ್ ಆಕಾಸಾಚೆಂ ಸಮ್ಮಿಲನ್ ಫಕತ್ ಭ್ರಮಿದ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ? ರೆಂವೆಂಭುಂಯ್‌ಂತ್ಲ್ಯಾ ಓಯಸಿಸಾಬರಿಂ, ರಾಮಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಚುಕೊನ್ ಧಾಂವ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಾಯಾಮೃಗಾಪರಿಂ, ಲಾಗಿಂ ಸರ್ಲೆಲೆ ತಿತ್ಲೆಂ ತ್ಯಾ ಭುಮಿ ಆಕಾಸಾಚೆಂ ಮಿಲನ್ ಮುಕಾರ್ ಧಾಂವ್ತಾ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ?’

ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ವೊಗೆ ರಾವಾಚೆ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ದುಬ್ಳಿಕಾಯೆನ್ ತಾಕಾ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

ಹೇಮಾವತಿಕ್ ಪುಜಾ ಕೆಲಿ. ಗೋಪಿನ್ ದೋನ್ ಗುಲೊಬ್ ಚೊರ್‌ಯಾಂ ಮಿಂಟುನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಶಾಂಭವಿಕ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ದುಸ್ರೊ ಸುರೇಶಾಚೆ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ದಿಲೊ. ತಣಾಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಭುತಿಯಾಂಚಿ ಗಾಂಟ್ ಸುಟಯ್ಲಿ.

...ಓಹ್! ಊಟಿ ಆಯ್ಲೆಂಚ್. ಎಚ್.ಪಿ.ಎಫಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸಾರಂಗಧರಾಕ್ ಪಳೆಚೆ. ಕನ್ನಡಾಚೊ ಅಭಿಮಾನಿ ತೊ. ಊಟಿಂತ್ ಕನ್ನಡ ಸಂಗ್, ಕನ್ನಡ ಇಸ್ಕೂಲ್, ಕನ್ನಡ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಕರುನ್ ಆಸಾ.

ಇಂದುನಗರಾಕ್ ವೆತಾನಾ ಗೋಪಿಚೊ ಮಾಂವ್ ಕಂಪೌಂಡಾಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಗೋಪಿಚೆಂ ಫಿಯಾನ್ಸಿ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ. ಗಡ್ಡ್ ಸತ್ಕಾರ್ ಸುರು ಜಾಲೊ. ಊಟಿಂತ್ಲೊ ಗೀಮ್ ಮಿಶ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

ಭೊಂವಾಚೆಯೀ ಜಾಲ್ಲೆಕಡೆ ಭೊಂವ್ಚ್ಯಾಂವ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ದಮ್ ಮಿಶಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್. ಥಂಯ್ಕರ್ ನವೊದ್ ರಕ್ಲೆ ಕನ್ನಡಿಗಾಂನಿ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಚೆಂ. ಊಟಿಂತ್ ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಗೆಲ್ಲೆ ತವಳ್‌ಧಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೊ ಲೋಕ್ ಥಂಯ್ ಸಮಾದಾನೆನ್ ರಾವ್ತಾ.

ಸಾಂಚೆರ್ ಆಂಗ್ಣಾಂತ್ ಬೆತಾಂಚ್ಯಾ ಕದಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ಚ್ಟಾ ಪಿಯೆತಾಲೊಂ. ಮುಕ್ಟಾನ್ ಕುಲ್ಕಾರಾಂಚ್ಯಾ ಜೊಷ್ಟ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಪಿಂಚ್‌ಲ್ಲಿಂ ವಸ್ತುರಾಂ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಚೆರ್ಕೆ ಡಬ್‌ಡಬ್ ಡಬ್ಲೊ ಬಡವ್ನ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ರಿಶಿನ್ ನಾಚ್ತಾಲೆ. ದುಬ್ಳಿಕಾಯ್ ಏಕ್ ಸೊಡ್ಚ್ಯಾರ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಮನಾಸಂತೊಸಾಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮೋಲ್ ಬಾಂದ್ಚ್ಯಾರಾಯಿ ಉಣೆಂಚ್.

ಪರತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಶಾಂಭವಿಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್. ಶ್ರವಣಿ ಬೆಳಗೊಳಾಂತ್ಲೊ ಗುಮ್ತೊ ಪಳೆತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಗೋಪಿನ್ ಕಾಂಯ್ ತುಕ್ಡಾಯ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ... ಶಾಂಭವಿನ್ ‘ಹಾಂ...’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಬೋಬ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿ ತರೀ ಆಯ್ಕನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿಂಚ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊಂ. ‘ಛೆ... ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಲೋವ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಶಾಂಭವಿನ್ ಶರ್ತ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಹಾಸೊ ಯೆತಾಲೊ.

‘ಚಾ ನಿವ್ವಾ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಗೋಪಿಚ್ಯಾ ಫಿಯಾನ್ಸಿನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ತಾನಾಂಚ್ ಹಾಂವ್ ವಾಸ್ತವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ಮುಕಾರ್ ಸುಮಾರ್ ಪಯ್ಸ್ ರಚ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪೆಟಾಂಬರಿಂ ದಿಸ್ಚೆ ಘುಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ‘ಹೆಂ ಕಿತೆಂ, ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ತಾ?’ ಮ್ಹಳೆಂ. ‘ತಿ ಸಿಮಿಸ್ತ್’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ.

‘ವ್ಹಾಹ್... ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚಿ ಸಿಮಿಸ್ತ್ಯಾಯಿ ಕಿತ್ಲಿ ಸೊಬಿತ್ ಆಸಾ’ ಹಾಂವ್ ಉದ್ಗಾಲ್ಯೊಂ. ತೆಂ ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಭಿತರ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಗೆಲೆಂ.

ಗೋಪಿ ‘ಕಿತೆಂ ಗಾಡ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂನಿ ಬುಡ್ಲಾಯ್?’ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಆನಿ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ತಾಂಕ್ಲೆಂನಾ. ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ‘ಗೋಪಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಊಟಿಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲೆ ತವಳ್‌ಧಾವ್ನ್ ನಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಾಯಿ ಘಡ್ಕೆ ಘಡ್ಕೆ ಶಾಂಭವಿಚೊ ಉಡಾಸ್ ಯೆತಾ.’

‘ತೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಭಯ್ಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ’ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಪ್ರೀತ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ, ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಲೊ.

‘ತಾಕಾಯಿ ಎಕ್ಲೊ ಗಿರೇಸ್ತ್ ಬಾಪುಯ್ ಆಸೊನ್, ಊಟಿಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಎಸ್ಪೆಟಾಂಚೊ ಧನಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್ ತುಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೊಯ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ?’ ಮ್ಹಳೆಂ. ಭೋವ್‌ಶ್ಯಾ ತಾಕಾ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

‘ತಶೆಂ ನ್ಹಂಯ್‌ರೇ? ತೆಂ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವೆತಾನಾ ಕೋಣ್‌ಗೀ ಚೆಡ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ....’

ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ತಡ್ವುಂಕ್ ಜಾಲೊನಾ. ‘ಶಟಪ್, ತಾಕಾಯಿ ತುಕಾಯಿ ಮರ್ಯಾದೆಚಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಪರೀಕ್ಯಾ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ರ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಳತ್. ತುಂ ಖಿಂಡಿತ್ ನಾಪಾಸ್ ಜಾತಾಯ್’ ಮ್ಹಳೆಂ.

ದುಸ್ರೆದಿಸಾ ಇನ್ವಿಟೇಶನ್ ಕಾರ್ಡಾಂ ವಾಂಟ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಾರಂಗಧರ ಮೆಳ್ಳೊ. ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ರಡ್ಲೆ ರಡ್ತಾಲೊ. ಊಟಿಚ್ಯಾ ಕನ್ನಡಿಗಾಂಕ್ ಯೆತ್ತಾಲೊ. ‘ಪಳೆ ಸಾಯ್ಬಾ, ಹಾಂವೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ಎದೊಳ್‌ವರೆಗ್ ಏಕ್ ಕನ್ನಡ ಇಸ್ಕೂಲ್ ಸುರು ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಕನ್ನಡಿಗಾಂಕ್ ತಮಿಳಾಚಿ ವೋಡ್. ಕನ್ನಡ ಇಸ್ಕೂಲ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ನಾಕಾ. ಹಾಂಗಾಚೆ ಚೆಡ್ತಾವ್ ಕನ್ನಡಿಗ್ ಭಾಶೆಚೊ ಅಭಿಮಾನ್ ನಾತ್ಲಲೆ. ಕರ್ನಾಟಕಧಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ಕನ್ನಡ ಕಾಗ್ಡಾಂ ವಾಚಂವ್ಕ್ ಸಬಾರ್‌ಜಣ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಯೆತಾತ್. ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಚ್ಯಾ ಆಮ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ಸಯ್ತ ದೀನಾಂತ್. ತೆಂಚ್ ಚವ್ನ್ ತಮಿಳ್ ಬೆಂಗ್ಕುರಾಂತ್ ಏಕ್ ಓಣ್ ಬಾಂದುನ್ ರಾವ್ಲಾರ್ ಪುರೊ, ಕಿತ್ಲೆ ಸಂಗಟಿತ್ ಜಾತಾತ್? ಕಿತ್ಲೆ ವೆಗಿ ತಮಿಳ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವೊಂಪ್ತಾತ್?’ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

‘ದೆಕುನ್ ನಂಯ್‌ಗೀ ಆಮ್ಕಾಂ ಕನ್ನಡಿಗ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ?’ ಮ್ಹಣ್ ಭೆಶ್ಲೆಂಚ್ ಹಾಸೊಂ.

ಇನ್ವಿಟೇಶನ್ ಕಾರ್ಡಾಂ ಪಾವವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಸಕ್ಕಡ್ ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಎಸ್ಪೆಟಾಂಚೊ ಲೋಕ್. ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿತ್ಲಾರ್ ತಿತ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಚೆಡ್ತಾವ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಮನಿಸ್ ಸಹಜ್ ಮನ್ಯಾಂಬರಿಂ ಚಲನಾಂತ್. ಫಿಡ್ವಾಚೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾಂತ್, ಟಿವಿ ಫಾಲ್ಟಾಂತ್, ಖಾಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ಯು ಸ್ಟಂಟ್ ಕರ್ತಾತ್. ಕಿತ್ಲಿ ಚಿಲ್ದರ್ ಗಜಾಲ್ ತರೀ ತಾಂತುನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಗತ್ತ್ ದಾಕವ್ನ್‌ಚ್ ಸೊಡ್ತಾತ್.

ಶಾಂಭವಿಚ್ಯಾ ಕೊಲ್ವಾಚ್ಯಾ ಝೂಪ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಟಿವಿ ನಾ, ಸೋಫಾ ನಾ. ಪ್ರಕೃತೆಧಾವ್ನ್ ಶೀದಾ

ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ಮೊಡ್ಲಾಂ, ಮಾತ್ಚೆಚೊ ಪೊಣ್ಣೆ ಆಸಾತ್. ಮೊಡ್ಲೆಂತ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಾಳಾಂತ್ಲೆಂ ಉದಕ್ ಫಿಡ್ತಾಂತ್ಲಾ ಜ್ಯೂಸಾ ಪ್ರಾಸ್ ರುಚಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಥಂಡ್ ಆಸ್ತಾ. ತಾಣೆ ತಣಾಚೆ ಮಾಂದ್ರೆರ್ ಬಸವ್ನ್ ಹುನ್ ಜೆವಣ್ ವಾಡ್ತಾಂತ್ಲೆಂ ಸುಖ್ ಡಾಯ್ಜಿಂಗ್ ಟೇಬಲಾ ವಯ್ರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ರಾಸ್ ರಾಸ್ ಸರ್ಬೆಚ್ಯಾ ಖಾಣಾನಿ ಖಂಡಿತ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಆಪ್ತಾ ಮಿತ್ರ್ ಗೋಪಿ ಶಾಂಭವಿಚ್ಯಾ ರುಪಾಚೊ ಥೊಡ್ಯೊಚ್ ಘಡಿಯೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಚೆಡೆ ತಶೆಚ್, ಮೊಗಾಖಾತಿರ್ ರಾಕ್ತಾತ್. ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಪಾಯ್ಜಾಣಾ ಬಾಂದುನ್ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ನಾಚಾಖಾತಿರ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾತ್. ಮೊಗಾಚಾ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಚೆಂ ಸತ್ ಕಾಚಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ತಾಂಕಾಂ ನಾಕಾ! ಮೋಗ್ ಮಾತ್ರ್ ಜಾಯ್!

ರಾತಿಂ ಸಕ್ಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸ್ಲಾಂವ್. ಎಕಡೆ ಗೋಪಿ, ಆನ್ಯೇಕ್‌ಕಡೆ ಹಾಂವ್. ಹಾಂವ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕದೆಲಾ ಮುಕ್ಯಾನ್ ಗೋಪಿಚೊ ಮಾಂವ್. ತಾಚೆ ದೆಗೆನ್ ಗಾಯತ್ರಿ, ಟಿಪೊಯ್‌ವಯ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಇನ್ವಿಟೇಶನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಸೆಲ್ವನ್ ಗೋಪಿ ಆನಿ ಸೆಲ್ವಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಮಿಳ್ ರಿವಾಜಿಂಕ್ ಸರಿಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ಹಲೋ ಸೆಲ್ವನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಗೋಪಿಕ್ ಚಿಡಾಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

ಗಾಯತ್ರಿ, ತಾಚೊ ಪಪ್ಪಾ, ಗೋಪಿ ತೆಗಾಂನೀ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಕ್ಪುಲಿಂ ಭಾಶಣಾಂಚ್ ದಿಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಕಾಚಾರಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಪಾತ್ರ್ ಇತ್ಲೊ ಪ್ರಧಾನಗೀ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಅಜಾಪ್.

‘ತುವೆಂ ಏಕ್ ಹಪ್ಪೊ ರಚಾ ಕಾಡಿಚೆ. ಜೆವ್ಣಾಚಿ ವೆವಸ್ತಾ ತುಜಿ. ಪೊಟೆ ತುವೆಂಚ್ ಕ್ಲಿಕ್ ಕರಿಚೆ, ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಪೊರಿನ್ ಕ್ಯಾಮರಾ ಆಸಾ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ ತೊ ಹಾಡಿಚೆ. ಸಕ್ಕಡ್ ಕಲ್ಲರಾಂತ್ ಆಸೊಂದಿ. ರಿಸೆಪ್ಷನಾಕ್ ತುಜ್ಯಾ ಫ್ರೆಂಡಾಚೆಂ ಒರ್ಕೆಸ್ತ್ವಾ ಎರೆಂಚ್ ಕರಿಚೆ. ಲಾಯ್ಜಿಂಗ್‌ಯಿ ತುವೆಂಚ್ ಕರಯ್ಚೆ. ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ ಹೊಲ್ ಡೆಪ್ಟಲ್ ಫಾಲ್ಸ್ ಧುಯ್ಚೆ. ಮಂಟಪ್ ಡೆಕೊರೇಶನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಮ್ ಪಸ್ತ್ ಜಾಯ್ಚೆ.....’

ಗೋಪಿಚೊ ಮಾಂವ್, ಗಾಯತ್ರಿ ಉಟೊನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಗೋಪಿ ದೊಗ್‌ಚ್ ಉಲ್ಟಾಂವ್. ಗೋಪಿನ್ ಪರತ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

‘ಹ್ಯಾ ಕಾಚಾರಾಂತ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ತುಜೆಂಚ್, ತುವೆಂಚ್ ರಾವೊನ್....’

ಹಾವೆಂ ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಅರ್ಧ್ಯಾರ್‌ಚ್ ರಾವೊನ್, ಗಂಭಿರಾಯೆನ್,

‘ಗೋಪಿ, ಭೊಗ್ವಿ, ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಕಾಚಾರಾಕ್ ಯೇನಾ’ ಮ್ಹಳೆಂ. ಗೋಪಿ ಅವಕ್ಳಾ.

‘ಕಿತ್ಯಾ? ಕಿತ್ಯಾಕ್?’ ತೊ ಗಾಗೆಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಭಶ್ಟೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಗೋಪಿ ಮ್ಹಜಿ ಗಂಭಿರತಾ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆಲೊ ಮ್ಹಜಿ ದೆಗೆನ್ ಕದೆಲ್ ಪೋಡ್ನ್ ಬಸೊನ್ ‘ಕಿತೆಂರೇ? ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ? ತಮಾಶೆ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗೀ?’ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

‘ನಾ ಸೀರಿಯಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾವೆಂ.

ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್.

ಹಾಂವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಚಾರಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೇನಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೇ ನಜೊ ಮ್ಹಳೆಂ ಹ್ಯಾ ಗೋಪಿಕ್ ಖಿಂಚೆ ಭಾಶೆನ್, ಖಿಂಚೆ ಶಯ್ಲೆರ್ ಸಾಂಗಾಚೆ ಮ್ಹಳೆಖಿಂ ಮತಿಂತ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊಂ.

‘ಪಳೆ ಗೋಪಿ, ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಯೆತೊಂ. ಚೂಕ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಕಾತ್ರಿಂಕ್ ಶಿರ್ಕಲಾಂ’ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

‘ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಸೊಡವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ ಸಾಯ್ನ್’ ರಾಗಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

‘ತುಜ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ದಿಸಾಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ತುರ್ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ’ ಗೋಪಿ ಆನಿಕ್ ರಾಗಾರ್ ಜಾಲೊ.

‘ತೆಂ ಅರ್ಜಿಂಟ್ ಕಾಮ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕರ್ಯೆತ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ?’ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

‘ನಾ, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಜಾಯ್’ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

‘ತೆಂ ಕಿತೆಂ ತೆದೊ ವ್ಹಡ್ ತುಜೆಂ ಕಾಮ್?’ ಗೋಪಿಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಆತುರಾಯೆಸಂಗಿಂ ಅಸಮಾದಾನ್ ಆಸ್ಲೊ.

‘ತೈ ದೀಸ್ ಮ್ಹಜೆಯಿ ಕಾಜಾರ್.’

ಗೋಪಿ ಹಾಸ್ಲೊ. ‘ಚೆಡುಂ ಕೋಣ್’ ತೊ ವಿಚಾರಿ. ಹಾಸ್ತಾಂ ಹಾಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಮಾತ್ರೆಂ ತೀಕ್ನ್ ಜಾವ್ನ್

‘ಶಾಂಭವಿ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಜೋರಾನ್.

ಗೋಪಿ ಹಳ್ತಾರ್ ಘಾಬರ್ಲೊ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಮೆಲ್ಲೊ. ಭಾರೀಕ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

‘....ಶಾಂಭವಿ ತುಕಾ ಕೆದಾಳಾಯಿ ದಟ್ಲು ಮ್ಹಣ್‌ಚ್ ಆಪಯ್ತಾಲೆಂ. ತುಂ ತಾಕಾ ಭಯ್ಲೆ, ಭಯ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊಯ್’ ಗೋಪಿಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಅಣ್ಕುಂಚೊ ಗೂಣ್ ಆಸ್ಲೊ.

‘ವ್ಹಯ್, ತೆದಾಳಾ ಭಯ್ಲೆ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಹಜಿ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್. ತುಂ ತಾಕಾ ತುಜಿ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊಯ್. ಆತಾಂ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಗಾಯತ್ರಿಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಶಾಂಭವಿಕ್ ತುವೆಂ ಭಯ್ಲೆ ಮ್ಹಣೊಂಕನಾಯೆ? ತಶೆಂಚ್ ಎಕ್ಲೆಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಸಡನ್ ಭಯ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂಚ್ ಭಯ್ಲೆ ಮ್ಹಳೆಂ ಚೆಡುಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ರುಪಾಂತರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲಿ ಚೂಕ್ ಆಸಾ? ಮಾನವೀಯ್ ಸಂಬಂದ್ ಅಶೆಚ್. ತಾಂಚೆಂ ಅಸ್ತಿತ್ವ್ ಆಸ್ಲೆಂಚ್ ಬದ್ಲಾವಣೆಂಚೆರ್. ತೆದಾಳಾ ಭಯ್ಲೆ, ಆವಯ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಬಾಯ್ಲೆ, ಮಾಂಯ್ ಸಗ್ಳೆಂ....’

ಗೋಪಿ ಘಾಮೆತಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ವಳೊ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

‘‘ಭೊಗ್ಗಿ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಫಿಯಾನ್ಸಿಕ್ ತುಕಾ ದಾಕಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ನಾ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ?’

ಗೋಪಿ ಉಸ್ತಾಸ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ನ್ ಬಸ್ಲಾ. ಹಾಂವೆಂ ಮುಂದರ್ಸಿಲೆಂ.

‘ತುಜ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ದಿಸಾಚ್ ಮ್ಹಜೆಯಿ ಕಾಜಾರ್ ನಿಘಂಟ್ ಜಾಳಾಂ. ಪುಣ್ ತುಜೆಬರಿ ವ್ಹಡ್ ಹೊಲಾಂತ್ ನ್ಹಂಯ್, ನಂಜನಗೂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಭಿಪ್ರಾಯ್ ಆಪ್ಣೆಂ ಸಾದೆಂ ಕಾಜಾರ್. ಆಂವ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಜೆವಣ್ ಸಯ್ತನಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಆಪಂವ್ಚ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಸಯ್ತ ಹಾಂವ್ ನಾ. ತುಜೆ ತಸಲೆ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಥಂಯ್ ಕಾರ್ ಪಾರ್ಕಿಗಾಂಕ್ ಸಯ್ತ ಜಾಗೊನಾ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರೀ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಇತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ತುಂ ಗೋಪಿಯಾನ್ ಮನ ಕೊಡುನ್‌ಗಿ ಸಳಿತ್ ಆಸಾ.’

ಗೋಪಿ ಮಾತೆಂ ಬಾಗಾವ್ನ್ ತಸೊಚ್ ಬಸ್

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No : 002398

‘ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂಗೀ? ಭೋಗ್ಯ, ಆಮಿ ಕೆದಾಳಾಯಿ ಇಶ್ಟಾಚ್. ತೈವಿಶಿಂ ತುಂ ಖಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಪುಣ್ ಆಮಿ ಸಮಾನಾಂತರ್ ಗೀಟ್. ದೆಗೆನ್‌ಚ್ ಆಸಾಂವ್. ಎಕಾಚ್ ರಿತಿಚೆ. ಪುಣ್ ಆಮಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಆಮ್ಚಿ ಜಿಣಿಯೆ ರಿತಿಂತ್ ಆನಿ ವಯಕ್ತಿಕ್ ದಿಶ್ಟಿಂನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳನಾಂವ್. ಆಮ್ಚೆ ಮದ್ಲಿ ಇಶ್ಟಾಗತ್ ಕಿತ್ಲಿ ಚಡೊನ್‌ಚ್ ಗೆಲ್ಯಾರೀ ಆಮ್ಚೆ ಮದ್ಲೊ ಅಂತರ್ ತಸೊಚ್ ಉರ್ತಾ, ಉರಾಜ್ಯೆ. ಆಮಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಕುಡ್ಲಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಕುಡ್ಲೊಂಕ್ ನಜೊ ಜಾಲ್ಲೆ ರಯ್ಲಾ ಪಾಟೆ. ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಕರಿಚೆ ಮ್ಹಣ್‌ನಾ. ಇಲ್ಲೆಶೆ ಚುರ್ಚುರೆ ಆಸ್ಲಾರ್ ಪುರೊ. ವಿಶ್ ಯು ಹ್ಯಾಪಿ ಮ್ಯಾರಿಡ್ ಲೈಫ್....’ ಮತಿಂತ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಉಟೊಂ. ಗೋಪಿ ಹಾಲಾನಾಸ್ತಾಂ ಬಸ್‌ಲೊ. ಲೋಂವ್ ನೀಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊಳಾಬ್ ಚೊಯ್ತಾಲಿ.

ಸೊಡ್ನ್ ವತಾತ್

ಹಾಂವ್ ವ್ಹಡಾ ಬಿಲ್ಡಿಂಗಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಕುಡಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೊ, ತವಳ್ ತವಳ್ ಪೋಕ್ಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ಚೊ, ಸಿಟಿಬಸ್ಸಾರ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ವಿಸರ್ಚೊ, ಆನಿಕ್ಯಾಯಿ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ, ತಾಂಕ್ ನಾ ತರೀ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಸೊದುನ್ ಭರ್ಲೆ ಸಾಂತೆಂತ್ ಎಕ್ಸರೊ ಭೊಂವ್ಚೊ ಏಕ್ ಸಾದೊ ಟೈಪಿಸ್ಟ್.

ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊದ್ನ್ ಬರಿಂ ಲಾಗ್ತಾತ್. ಮೆಳಾನಾ ತರೀ ಸೊದ್ಚೆಂ ಆಸಾ ಪಳೆ ತೆಂ ಎಕ್ದಮ್ ಮಜಾ ದಿತಾ. ಸೊದುನ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಎಕ್ಲೆಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಗರ್ಜ್. 'ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ? ಚೆಡ್ಪಾಂ, ಚೆಡ್ಪಾಂಚಿ ಆವಯ್ ಬಾಪಯ್, ಸಯ್ರಿಕೆ ಮ್ಹಾಲೆ, ಹೊಲಾಂಚೆ, ಒರ್ಕೆಸ್ಪಾಚೆ, ಮೈಕ್‌ಸೆಟ್ಪಾಚೆ, ಭೊಟ್, ಪುರೋಹಿತ್ ಆಸಾತ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ...' ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಭೊಗ್ಲ್ಯಾರಾಯಿ ತೆ ಸಕ್ಡ್ ಮ್ಹಜೆ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಬದಲೆಲೆ. ಅಸಲೆ ಕೋಣೆ ಆಡ್ ಯೇನಾತ್ಲೆಲೆಂ ಕಾಚಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್. ಏಕ್ ಜೀವ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಜೀವಾಸವೆಂ ಮೆಳೊಂಕ್ ಹಾಂಚೆಂ ಅದೇಸ್ಪಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಸವಾಲ್. ಲೊಣ್ಣೆಂ ಪಾವೊಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಯೆತ್ಲೊ ಹೊ ಲೋಕ್, ಚೇಯ್ಚಿ ರ್ಪುಡಾಯ್ ಉಣೆ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಾಚಾರ್ ರಾವಂವ್ಚೆ ಲಘಂಗ್, ದಿಸಾಕ್ ಆಟ್ ಕಾಚಾರಾಂ ಕರ್ಚೆ ಪುರೋಹಿತ್, ಸೊರೊ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಬೇಂಡ್ ಬಡಂವ್ಚೆ, ಲಾಳ್ ಗಳವ್ನ್ ಕೊಂಬ್ ಫುಂಕ್ಚೆ ಬೆಂಡ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್‌ಗೀ?

ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಲೊಂ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಮೆಳಾನಾಸ್ತಾಂ ವಚಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಶೀದಾ ಪೇಪರ್ ಒಫಿಸಾಕ್ ವಚೊನ್ ಧಾ ಸೆಂಟಿಮೀಟರ್ ಲಾಂಬಾಯೆಚೆಂ ಜಾಯ್ರಾತ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ದೊನ್ರಿಂ ಚಿಲ್ಲರ್ ಜಾಲೆ. ಅಸಲೆಂ ಸಕ್ಡ್ ಧರ್ಮಾಕ್ ಪ್ರಿಂಟ್ ಕರಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಯಾನೇಜರಾಕ್ ಸಾಂಗಾಚೆ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಹೆ ಪೇಪರಾಚೆ,

ಫಿಲ್ಮಾಂಚೆ, ಸಾಹಿತಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಯ್ಕಾಂಚೆರ್ ದೀಶ್ತ್ ದವರುನ್, ನಿಬಾಕ್ ಕಲಾ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶೋಷಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಘಟಿ ಮಾರ್ತಾತ್. ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಕೀ ಪಾತ್ಯೆನಾ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜೂನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ. ದುಸ್ರೆ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಾಯ್ತಾತ್ ಬೊಕ್ಕಾಂತ್ ಛಾಪ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಚಿಡ್ಪಾಕ್,

...ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಯ್‌ಗೀ? ಪಳೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ಆವಯ್ ತಸಲೆಂ, ಇಶ್ಟಿಣಿ ತಸಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಜಾಯ್. ರಾಗ್ ಯೆತಾನಾ ಕೂಟ್ ಘಾಲ್ಚಿ, ಖಿಂಯ್ ಖಿಂಯ್‌ರಗೀ ವೋಕ್ಲಾ ವಿಸರ್ಚಿ ಮ್ಹಜಿ ಸವಯ್. ತುಜ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ನಿದಾವ್ನ್ ರಾಯ್-ರಾಣಿಯಾಂಚ್ಯೊ ಕಾಣಿಯೊ ಸಾಂಗೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಬಿತ್ ಭ್ರಮಿದ್ಯೊ ಖಾಂವ್ಕ್ ಲಾವ್ನ್, ಕಲ್ಪನಾಂಚಿ ಕಾವ್ಯಾಂ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ದೀವ್ನ್, ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಡಯ್ಲೆ. ಬರೆಂ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಸಕಯ್ಲ್ಯಾ ವಿಳಾಸಾಕ್ ಬರಯ್. ಸಾಂಗಾಂವರೆಗ್ ಭೆಟ್ ನಾಕಾ.

ತುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ ಚಿಡೊ

.....ಘರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಶರ್ಚಾಚೊ ಬುತಾಂವ್ ಶಿಂವೊನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಎಕ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ದೋರ್ ನಂಬರ್, ವಿಳಾಸ್ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಫುಲಾ ಸಾರ್ಕೆ ದೊಳೆ, ನಾಜೂಕ್ ಲಾಂಬ್ ನಾಕ್, ತೆಂಡ್ಲ್ಯಾ ತಸಲೆ ವೋಂಟ್, ವಾಲಿ ತಸಲಿ ಕೂಡ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ವರ್ಣನಾ. ನಾತ್ಲೆಲೆಂ ವರ್ಣುನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ನಾಕಾ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಚಲಿ. ದೊಳೆ, ನಾಕ್, ವೊಂಟಾಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಸಾತ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಫುಲಾಯಿ ನಾ ವಾಲ್‌ಯಿ ನಾ.

ಯೆತಾನಾಚ್ ಭೊಗ್ಲಾಂಚೊ ಕೊಳ್ಳೊ ವ್ಹಾವವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. 'ನಮಸ್ಕಾರ್' ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾತ್ ಜೊಡ್‌ಲ್ಲೆ ರಿತಿಂತ್ ಸಾವಿತ್ರಿಚೊ ಪುನರ್ ಜನ್ಮ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ದ್ರೌಪದಿಚೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಸುಟಯ್ಲೆಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ರಾಶಿ ವೊಮೊನ್ ಘಾಲ್ಚಿ ಖಿಂಚೆಂ ಥಳ್, ಖಿಂಚೆಂ ಮೂಳ್ ಮ್ಹಣ್ ಗೊಂದೊಳಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊಂ. ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ—

'ತುಜೆಂ ಪ್ರಕಟನ್ ವಾಚ್ಲೆಂ. ತಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪ್ರಕಟನಾಚಿ ಹಾಂವ್ ವಾಟ್ ರಾಕ್ತಾಲಿಂ. ಜಾಪ್ ಬರಂವ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಸಯ್ಕಾಣ್ ಸಯ್ನ್‌ನಾಸ್ತಾನಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಿಂ. ಮಧು, ಮ್ಹಾಕಾ ಶಾಶ್ವತ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆಂಗುನ್ ಧರ್ಚಾ ದೋನ್ ಹಾತಾಂಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೀ ಸೊದ್ತಾಲಿಂ. ತುಂ ಮೆಳ್ಳಿಯ್. ಆಮಿ ವೆಗಿಂಚ್ ಏಕ್ ಜಾವ್ಚಾಂ. ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕಸಲೊ ಜಾಣಾಯ್? ತುಜೆಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರ್ತಾಂ. ತುಕಾ ನ್ಹಾಣಿಂವ್? ಪಾನೊ ದೀವ್ನ್ ಭೊಳಾಂವ್? ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬ್ಯಾಂಕಾಚೆ ನೌಕರೆಕ್ ರಾಜಿನಾಮೊ ದೀಂವ್? ಸಾಂಗ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರ್ತಾಂ. ಉಜ್ವಾಲ್ಯಾ ಮೊತಿಯಾಂ ಸಿಂಯಾಸನಾರ್ ಬಸವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ದೇವ್ ಕರುನ್, ರಾಯ್ ಕರುನ್ ದವರ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ತುಜೆಂಚ್. ಖಿಂಚಿಯಿ ಸಂಪತ್ತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜಿ ಸೆವಕಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಶಾ. ತುಜ್ಯಾ ಧಾರುಣ್ ಹಾತಾಂತ್ಲೆ ಮಾರ್ ಖಾಂವ್ಚಿ ಆಶಾ. ತ್ಯಾ ಹಾತಾನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಪಾಲ್ ಪೊಶೆವ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಆಶಾ. ತುವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬೊಂಬ್ಲೆ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಕುಚುಲ್ಯೊ ಕರಿಜೆ, ತಶೆಂ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗೀ ಮಧೂ...?. ಮಧೂ... ತುಜೆಧಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಭುರ್ಗೊ ಜಾಯ್. ತಾಕಾಯಿ ತುಕಾಯಿ ಜೀವ್ ದೀವ್ನ್ ಹಾವೆಂಚ್ ಪೊಶಿಜೆ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಂತ್ ತುವೆಂ ಉಬೆವ್ನ್ ಆಸಾಜೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ನೆಗಾರಿನಾಕಾ. ಪಪ್ಪಾನ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಾದಾಕಾಂ

ಚೆಲ್ವಾಂ ಮುಕಾರ್ ದಾಂತ್ ಚಾಬೊನ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಚಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.
ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಜೀಣ್ ದಿ. ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್, ಪ್ಲೀಜ್...

ಹಳ್ತಾರ್ ಹಾಸ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ದುಕಾಂ ವೆಳಿಂ ಹಾಸೊ - ಖುಶವೆಳಿಂ ರಡೊಂಕ್ಯಾಯಿ
ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾ.

ಮ್ಹಜಿ ಜಾಪ್

‘ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಾನಾ ಚೆಡ್ವಾ, ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ ನಾ.
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಾಯ್ತಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಗರ್ಜೊ ತುಂ ತಿರ್ಪುಂಕ್ ಆಶೆತಾಯ್.
ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಬರೆಂ ಲಾಗಾನಾಯ್. ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ವಿಜ್ಞಿತ್, ತುಜೊ ಗಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಧಾವ್ನ್
ಸಬಾರ್ ಮಯ್ಲಾಂನಿ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಣಾ. ಎಕಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ದೊಳ್ಳಾನಿ ದೆಕಾನಾಸ್ತಾಂ,
ತಾಚೆವಿಶಿಂ ಕಾನಾನಿ ಆಯ್ಕಾನಾಸ್ತಾಂ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ನ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಧಾಂವೊನ್
ಆಯ್ಲಾಯ್. ತುಜ್ಯೆ ಪಾತ್ಯೆಣೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಖುಣೆ. ಪುಣ್ ಖಿಯ್ಯರ್ಗೀ ತಾಳೊ ಬಸಾನಾ, ತಾಳ್
ಚುಕ್ತಾ. ತುಂ ಸಕಾಳಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಫಕತ್ ಭೊಗ್ಲಾ ನಾಕಾತ್. ಮೊಗಾಚೆಂ
ಪುರ್ತೆಂ ರಂಗಾಳ್ ಪಿಂತುರ್ ಜಾಯ್, ಪುಣ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ತೆಂ ನಾ. ಶೂ ಲೆಂವ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್,
ಭುರ್ಗೆಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಭುರ್ಗೆಂ ಮಾತ್ ನ್ಹಂಯ್, ಹರ್ಯೆಕ್ ಫುನಿಸ್
ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಹಳ್ಳಿಕ್ ದಿಸ್ತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಮಿ ಸಕ್ತಾಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಜಾವ್ನ್ ರೂಪಿತ್
ಜಾಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾಮುಕ್ ವೊಡ್ಲೆಚೆಂ ಥೆಂಬೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾಂವ್ ಹೆಂ ಹಾಂವ್ ಪುರ್ತೆಂ
ಜಾಣಾ. ಹಳ್ಳಿಕ್ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ಉತ್ರೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಆಮಿ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂಚೆ ಪುಜಾ ಕರ್ಚೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ
ಹಾಸ್ಯಾಸ್ತದೆ? ಆಮ್ಚೆ ದೊಗಾಂಮಧೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಭುರ್ಗೆಂಯಿ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತಲೆಂ.
ಆತಾಂ ಘುಸ್ಪಡಿತ ಪಯ್ಲಾ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಸಾಂಗಾತಾ ವೊತುನ್, ತಾಕಾ ಹಾತ್, ಪಾಂಯ್,
ತಕ್ಲಿ ಪಿಂತ್ರಾವ್ನ್, ತಾಕಾ ಮಾತ್ರಿಗೊಬೊರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಾಂವ್ ದೀವ್ನ್, ಪಾಳ್ಳಾಂತ್ ದವರ್ನ್,
ವಸ್ತುರ್ ನ್ಹೆಸವ್ನ್...

ಆಯ್ಚಿ ರಾತಿಂ ತುಂ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ನಿದೆ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಆಪಡ್ವಾ. ಆಪಡ್ವಾರೀ ಎಕಾ
ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಆಪಡ್ಲೆಲೆಬರಿಂ ನಿರ್ಲಿಪ್ತ್ ಜಾವ್ನ್. ಸಕಾಳಿಂವರೆಗ್ ದಿವೊ ಜಳ್ತಾ. ಸಾಂಗಾತಾ
ದೊಗಾಂಯಿ ಸುರ್ಯೊ ಉದೆತಾವರೆಗ್ ಉಲವ್ನ್ ಬಸ್ತಾಂ. ಹಾಂವ್ಚ್ ಸಕಾಳಿಂ ವಚೊನ್
ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬಸ್ತಾಕ್ ಟಿಕೆಟ್ ರಿಜರ್ವೆಶನ್ ಕರವ್ನ್ ಯೆತಾಂ. ಯೆತಾವರೆಗ್ ನ್ಹಾವ್ನ್
ತಯಾರ್ ಜಾ. ತುಜ್ಯಾ ಪಪ್ಪಾಲಾಗಿಂ ‘ಬ್ಯಾಂಕಾಚ್ಯಾ ಕೊನ್ವರ್ಟೆನ್ಸಾಗೀ, ಇಶ್ಟಿಣೆಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಗೀ
ಗೆಲ್ಲಿಂ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ಫಟ್ ಮಾರ್. ಸುಖ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಮುಳಾಂನಿ ಸಾಂದರ್ಬಿಕ್
ಫಟಿ ಗರ್ಜೆಚೊ. ಅಸಲ್ಯೊ ಫಟಿ ಮಾರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಸತೆವಂತ್ ನ್ಹಂಯ್, ಫಕತ್ ಪಿಸೊ...

ತಾಂಬ್ಲೊ ದಿವೊ ಪೆಟಾಲೊ.

ಎಕಾಚ್ ಖಿತ್ಯಾರ್ ಆಮಿ ದೊಗಾಂಯಿ ನಿಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂವ್. ಆಮ್ಚೆಮದೆಂ ಅಂತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.
ಅಸ್ಲೊ ಅಂತರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮದೆಂ ಪೊಂಡ್ ಖೊಂಡ್ಲಾರ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಸಿಂಧೂ ನಾಗರಿಕತಾ
ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲೆತಿ. ಮದೆಂ ಮದೆಂ ಚೆಡುಂ ರಡ್ತಾಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹರ್ಡ್ಯಾರ್ ಮಾತೆಂ ದವರ್ನ್
‘ಮಧು, ಮಧು ಪ್ಲೀಜ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಂವ್ತಾಯ್ಕಾಕಾ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ರುದಾನ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ತಶೆಂ
ಮ್ಹಣೊನ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಧಾಂವ್ತಾವ್ಚಿ ಆಶಾ ಜಬ್ಬೊರ್ ಜಾತಲಿ.

ಹಾಂವ್ ಫಾತರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊಂ. ಖಿಂಚಿಗಿ ಏಕಾ ವಿಚಾರ್‌ವಾದಿನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ತಾಕಾ ನೆಗಾರಿಲ್ಲೆಂ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಚುಕೊನ್ ತಾಕಾ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆರಾಯ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂಕ್‌ಚ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ... 'ಆತಾಂ ತರೀ ಸಾಂಗ್ ಮಧು, ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯಾಂಕ್ ಜೀವ್ ಭರ್. ಕಸಲಿಯಿ ಆಡ್ಯಳ್ ನಾತ್ಕಾರೀ ಆಮ್ಚೆಮದೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಾಕಾ? ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಬಾಯ್ಲೆಪರಿಂ ಭೆತ್ಲ್ಯಾವ್ನ್, ಸಕ್ಕಡ್ ಪೋಡ್ನ್ ಘೆ. ಬಾಗ್ವಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಬಾಗ್ವತಾಂ. ರಾವಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್ ರಾವೊನ್ ಥಿರ್ ಪಿಂತುರ್ ಜಾತಾಂ. ಪ್ಲೀಸ್ ಮಧು...' ತೆಂ ಉಮಾಳ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ರಡ್ಡ್ಲಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಖಿಯಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹರ್ಯೆಕಾ ಘಡಿಯಾಂಕ್ ಜೀವ್ ಭರ್ನ್, ಅಸಲ್ಯಾ ಹಜಾರೊಂ ಘಡಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಸರ್ಪಳೆನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಾಂದ್ಪಾಸಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ತಾ ತಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಅಮಾಲ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ಸಂಸಾರಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಕಾನ್ಸಲಾರ್ ಏಕ್ ವ್ಹಾಜಯ್ಲೆಂ. ತಾಕಾಯಿ 'ಮಾಮ್...' ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಿಂಗಾಳೆಂ ಶಿವಾಯ್ ರಡ್ಲೆಂನಾ. ನಿರಾಶೆನ್ ಉಟೊನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಏಕಾ ಬೆಡ್‌ರೂಮಾಕ್ ವಚೊನ್ 'ಗುಡ್‌ನೈಟ್' ಮ್ಹಳೆಂ. ಲಾಂಘ್ಯಾಂವ್ ಪಾಲ್ವಯ್ಲೊ 'ಹಾಂವ್ ಭಾವುಕ್‌ಗೀ, ವಿಚಾರ್‌ವಾದಿಗೀ ಯಾ ಹೆಂ ದೊನಿ ನಾತ್ಲೆಲೊ ಹಲ್ಕಿಟ್‌ಗೀ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಕರುನ್ ನಿದ್ಲೊಂ. ಚೆಡುಂ ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ರಡ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ. ಸ್ವಪ್ನಾ ಪಡ್ಲೆಂ. ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಗಾಡಾಂವ್ ಕಾಗತ್ ಖಾತಾಲೆಂ.

ಸುರ್ಯೊ ಲಜೆವ್ನ್, ಖೆಳೊನ್ ಅಸೊ ತಸೊ ಉದೆಲೊಚ್. 'ನ್ಹಾವ್ನ್ ಯೇ' ಮ್ಹಳೆಂ. ತಾಣೆಂ ಬಾತ್‌ರೂಮಾಕ್ ವಚೊನ್ ನ್ಹಾಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಚಿ ಖಿಳ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ 'ಕಾಂಯ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಜಿಣಿ ಆನಿಕೀ ಲಾಂಬ್ ಆಸಾ. ತುಜ್ಯಾ ಮನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಮಧುಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಫಾಲ್. ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ನ್ಹಾ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಆಂಗಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಲೊ ಚಿಕೊಲ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಧುವ್ನ್ ಕಾಡ್. ಧಾ ವೊರಾಂಚ್ಯಾ ಬಸ್ಸಾಕ್ ರಿಸರ್ವ್ ಕರ್ನ್ ಯೆತಾಂ. ತುಜ್ಯಾ ಪರ್ಸಾಂತ್ಲೆಚ್ ಪಯ್ಲೆ ವರ್ತಾಂ. ಸಾಂಚೆಚ್ಯಾ ಸಾತಾಂಕ್ ತುಜ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಯ್. ಜಾಯ್ ತರ್ ಪಳೆ ಆಜ್ ಸುರ್ಯೊ ದುಸ್ರೊಚ್ ದಿಸ್ತಾ...ವೆಗಿಂ ನ್ಹಾಣ್ ಮುಗ್ತಿ...' ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್‌ಚ್ ಬಸ್‌ಸ್ಲೆಂಡಾಲಾಗಿಂ ಧಾಂವೊಂ.

ಬಸ್ ಸುಟೊಂಕ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಮುಕ್ಯಾಲ್ ಪೋರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಜನೆಲಾ ದೆಗೆಚ್ಯೆ ಸಿಟರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. 'ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?'

'ಮೈತ್ರಿ....' ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಆಶೆನ್ ದೀಶ್ಪ್ ಲಾವ್ನ್.

'ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ. ಫಾತರ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆತಾಂ. ಕೆದ್ನಾಂ ತರೀ ಏಕಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಶಿರಾಂ ಶಿರಾಂತ್ಲೆಂ ರಡ್ಲೆ ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾತೆಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಕರ್ಗೊಂಚಿಂನಾ. ಮಧು, ಜಿಣಿ ಫಕತ್ ಸೊಡ್ಲೆಕ್ ವಾಪಾರ್ನ್ ಬಸ್ಚೆ ತುಮ್ಚೆ ತಸಲೆ ಮ್ಹಾತಾರೆ ನಿಮಾಣ್ ಘಡಿಯೆ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ಉದಕ್ ಸೊಡ್ತೆಲ್ಯಾಂಚಿ ಗತ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ರಾನ್ ಮೊಡೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಮೊರ್ತಾತ್. ಆಯ್ಲೆಬರಿ ಪರತ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಲೆ ವೆಚಿನಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಆಮಿ ಫಕತ್ ನಾಯಕ್, ನಾಯಕಿ ನ್ಹಂಯ್. ಸೂತ್ರದಾರ್, ನಿರ್ದೇಶಕ್ ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಡೀ ಹ್ಯಾಚ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಮದೆಂ ಅಡ್ಲಣೆಂತ್ ಉಬ್ಜಲ್ಲೊ ಫಾಮ್ ಜಿವಿತಾ ಝರ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಲಿಂ. ಆತಾಂ ತೆಂ ಘಾಣಿಚೆಂ ಉದಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಳ್ಳಾಂ. ತೆಂ ಗಟರಾಕ್ ವೊತುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ

ನೀಚ್ ಧಾರೊ ಸೊದುನ್ ವೆತಾಂ. ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಪೂರ್ಣತಾ ಮೆಳ್ಳೊ, ಆವ್ಯಾಸ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲಾರೀ ತುಚ್ಯಾ ಮೀತ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬುದ್ಧಂತ್ಯಾಯೆನ್ ದೊನಿ ಅಪೂರ್ಣ್ ಕರುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂಯ್. ತುಕಾ ಕೆದಿಂಚ್ ದ್ವೇಶಿನಾ. ಆಮಿ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಫಕತ್ ಇಶ್ಟ್ ಮಾತ್.

ಹಾಂವ್ ಪೊಗೊ ರಾವ್ಲೊಂ. ಮೌನ್, ಮ್ಹಜೆಂ ಮೌನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದಡ್ಲ್ಯಾಪಣಾಚೆಂ ಲಕ್ಶಣ್. ಚಾರ್ಕಿಂ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸಾಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಆನಿ ಕೆದಿಂಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಘಂಟ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ವೆಚ್ಕಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

‘ಮೈತ್ರಿ’ ವಳೊ ಆಪಯ್ಲೆ. ಜನೆಲಾ ಭಾಯ್ರ್ ತಿಳುನ್ ‘ಕಿತೆಂ?’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ‘ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣೆಕ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಸೊದುನ್ ವೆತಾಂ, ಆಪುಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೊದುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಚೊ ಹಾಂವ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕನಾ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾವೆಂ ಶೆಂಕಾರಂ ಫುಲವ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಪರಿಂ.

‘ವ್ಹಯ್‌ಗೀ?’ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಸ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ.

‘ರಜರ್ವಶನ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್‌ಗೀ? ಕೊಣಾಚಿ ಹಿ ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್, ವಯ್ರ್ ಫಾಲಾ’ ಮ್ಹಣ್ ಕರ್ಕಸ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಕಂಡೆಕ್ಪರ್ ಬೊಬಾಟೊ. ಸರಳ್ ಧರ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲೊ ಮ್ಹಜೊ ಹಾತ್ ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಚಾರ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ತಾಣೆ ಬಾಗ್ವೊನ್ ತಾಚೆರ್ ಉಮೊ ದಿಲೊ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಚೆರ್ ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಥಂಪೊ ಗಳೊ. ತೊ ಥಂಪೊ ಶಿರಾಪ್ ಕೊಣ್ಯಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲೊಂ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ದುಕಾಂ ಪುಸುನ್ ಹಾಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಕರ್ನ್, ‘ವೆತಾಂ ಮಧೂ...’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಬಸ್ ಸುಟ್ಲೆಂ.

ಗೆಲೆಂ, ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲೆಂ. ಹಳ್ತಾರ್, ಆವಾಚ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೂಡ್ ಕರ್ನ್, ಅಣ್ಣುನ್, ಮುಸ್ಕಾರಾಕ್ ಮಾರ್ನ್ ಆಪೊ ಮೋಗ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಭರ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಿಕಾರಿಚ್ ಭೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಕರ್ಕಟ್ಯಾ ಬಸ್‌ಸ್ಲೆಂಡಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತೆಂ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲೆಂ.

ಲಾಯ್ಕುರಿಂತ್ ಬಸ್‌ಲೊಂ. ಮನ್ಶ್ಯಾಚ್ಯಾ ಧಾಕ್ಟಾ ಮೆಂದ್ವಾನ್ ಚಿಂತುನ್ ರೂಪಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಲಾಕೊಂ ಪ್ರಸ್ತಕಾಂಚೆಂ ಭಂಡಾರ್. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಮೊನೊ ಜಾತಾಂ, ‘ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಶ್ಯಾ ನಮುನ್ಯಾಂಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಹಾಂಗಾ ದಾಕಲ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್’. ಮ್ಹಾಕಾ ಇತ್ಲೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ವಾಚುನ್ ಜಿರಂವ್ಕ್ ಲಾಂಬ್ ಆವ್ಕ್ ಚಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾವೆಯಿ ಏಕ್ ಪ್ರಸ್ತಕ್ ಬರಯ್ಲೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಶೆಂವ್ಚೆಚ್ ಆಮ್ಚೆಮದೆಂ ಚಡ್. ತಾಚಿ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲಾಕೊಂ ಬುಕಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಬರೊ ಬೂಕ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ವಾಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಲೆ ಉಣೆ. ಹಾವೆಯಿ ಏಕ್ ಕಾಣೆ ಬರಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕರ್ನ್ ದೋನ್‌ಚ್ ಪಾನಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಪೊಳೊನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಿಂದುನ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೆಂ. ಒಫಿಸಾಚ್ಯಾ ಟೈಪ್‌ರೈಟರಾಂತ್‌ಚ್ ಕಾಣೆ ಟೈಪ್ ಕರುಂಕ್ ವೆಚೊನ್ ಸಲ್ವೆಲ್ಲೊಂ. ‘ಹಾವೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲಾಪ್ರಾಸ್ ಪಿಂದ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚಡ್.’

ಕಬಾಟಾಂತ್ ಮಾಂಡ್‌ಲ್ಲೆ ಬೂಕ್ ವಿಸ್ತೀತಾಯೆನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಂಚಿ ಪಾಟ್ ಪೊರೆವ್ನ್ ಚೆಲ್ತಾಲೊಂ. ಎಕಾ ಸೊಬಿತ್ ಚೆದ್ವಾಕ್ ಆಪ್ತಾಲೊಂ. ‘ಸೊರಿ...’ ಮ್ಹಳೆಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆಚೆವ್ಚಿಂ ಪಾಪ್ ಬಾವೊ ಮ್ಹಳೆಪರಿಂ ಭಿರ್ಮತಿನಾ ಪಳೆಲೆಂ. ಹಾವೆಯಿ ತಾಕಾ ಮೊಗಾನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ‘ಹಾಣೆ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಾಯ್ರಾತ್ ವಾಚುಂಕ್ ನಾಂವೇ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅರ್ಜಿ ಘಾಲುಂಕ್ ನಾ’ ಮ್ಹಣೊನ್

ವಿಚಾರಿಚೆ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ವಿಚಾರ್ಲೆಂನಾ. 'ಖಿಂಚೊ ಬೂಕ್ ಸೊದ್ತಾಯ್?' ಮ್ಹಳೆಂ. 'ಖಿಂಚೊಗೀ ರಿಸರ್ಚ್ ಪುಸ್ತಕ್' ಫುಣ್ಣಣೊನ್ ಪರತ್ ಸೊದ್ತಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಕಾನಾಲಾಗಿಂ ಬಾಗ್ಲೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಸೊದಾಪ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ತಾ ಮ್ಹಳೆಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕೊಡೆಂ ತೀಕ್ಲೆ ದಿಶ್ಟಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ...

ತೆಂ ಸುಭಾಷಿಣಿ, ಮಿತಭಾಷಿಣಿ ಮ್ಹಣೊನೀ ಆಪವೈತ್. ಬ ಯೆ ಲೊ ಜಿ ವಿ ಶಿ ರಿಸರ್ಚ್ ಕರ್ತಾ. 'ಭೊಗ್ಲಾಂ ತುಜ್ಯಾ ರಿಸರ್ಚ್ಚ್ಯಾ ವೆಪ್ತೆಕ್ ಯೇನಾಂತ್‌ಗೀ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ವಿಚಾರ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. 'ಸದಾಂಯಿ ಸಲ್ವಾರ್ ಕಮೀಜ್ ನ್ಹೆಸ್ತಾಯ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ. ಫಾಲ್ಗಾಂ ಕಾಪಾಡ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಯೆ, ಮ್ಹಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ಲೈಕ್' ಮ್ಹಳೆಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಾಪ್ಡಾರ್, ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ತಾಕಾ ಹೊಗಳ್ಪುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಲೆಬರಿಂಚ್ ತೆಂ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಸಕ್ಲಾಂ ಮುಕಾರ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ನ್ ಉಮೊ ದಿಂವ್ಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಸಾಂಗೊನೀ ಸೊಡ್ಲೆಂ. 'ಆಮಿ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್ ಮಾತ್. ಅಶೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೆಂ ಲಾಗಾನಾ. ಹಾಂವ್ ತುಜೆಖಾತಿರ್ ಕಾಪಡ್ ನ್ಹೆಸೊಂಕ್‌ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ನ್ಹೆಸ್ಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ನ್ಹೆಸ್ಲಿಂ' ತಾಚಿ ಜಾಪ್ ಜಟ್‌ಪಟಂ ರುಪಾಚಿ.

ತೆಂ ಎಕಾಚ್‌ವಳಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಬರಿ, ಮೋಗ್ ಕರಿನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಕಾ ಶೆಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ವಿಪ್ರೀತ್ ಖೊಂಕ್ಲಿ ಕಾಡ್ತಾಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ, ತೆಂ ಮಸ್ತ್ ಅಸ್ತತ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಕೆಲ್ಯೊ. ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ 'ತಮಾಶೆ ಖೆಲ್ತಾಯ್? ಇತ್ಲೆ ಪುರಾಸಾಣೆನ್‌ಯಿ ಲಾಯ್ಪುರಿಕ್ ಆಯ್ಲಾಂಯ್‌ನೇ! ಯಾಂ... ಹಾಂಗಾ ಲಾಗಿಂ ಮೀನಾಕ್ಲಿ ಆಸ್ತತ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಡೊ.ಕಾಮತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಆಸಾ. ಬರೆಂ ಟ್ರೀಟ್‌ಮೆಂಟ್ ದಿತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ತುಕಾ ಅಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ' ಮ್ಹಳೆಂ. ಉಟ್ಲೆಂ, ಉಟೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲೆಂ ತರ್ ಹಾತಾಕ್ ಧರ್ನ್‌ಚ್ ಉಟವೈತೆಂ. ಸಲ್ವಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆಟಾಂನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಯೇವ್ನ್ ಸ್ಕೂಟರಾರ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಸ್ಕೂಟರ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೆಂ.

"ಪಿಸೊ ಚೆಡೊ ತುಂ, ಮೊಗಾಚಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ಲೀ?" ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.

"ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಜೊ? ಮೋಗ್ ಕರ್ಚಿಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸೊಬಿತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗೀ?"

"ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಂತುನ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿಯಿ ನಾ"

"ಪ್ಲೀಸ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾ...ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಲಾಂಬ್ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ ಪ್ರತಿಫಳ ತುಂ. ಮ್ಹಜಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾ ತುಟಯ್ಲಾಕಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸ್ವಪ್ನಾ ಮಂದಿರಾಕ್ ಧಾಡ್ ಫಾಲ್ಡ್ ಪರ್ತುನ್ ಸೊಡ್ನ್ ವಚನಾಕಾ"

"ಕವಿಬರಿಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್‌ನೇ!"

"ಹಾಂವ್ ಕವಿ ನ್ಹಂಯ್, ಕವಿನ್ ಬರಯ್ಚೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪದ್"

"ಮಧೂ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಡ್ ಲಾಗಿಲೊ ಜಾಯ್ನಾಕಾ. ಆಸ್ಲೆ ತಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ತುಕಾ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಫ್ರೆಂಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಮಸ್ತ್ ಲೈಕ್ ಕರ್ತಾಂ. ಪುಣ್ ಮೋಗ್ ಕರಿಶಿನಾ"

“ಸುಭಾಷಿಣಿ... ಸಾಂಗ್, ತುಜೆಖಾತಿರ್ ಕಸಲೊ ತ್ಯಾಗ್ ಜಾಯ್ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ. ತುವೆಂ ಆಶೆಲ್ಲೆಬರಿ ಆಸ್ತಾಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ವಚಾನಾಕಾ. ಆಮಿ ಘೊವ್‌ಬಾಯ್ಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಸ್ಕೂಟರಾರ್ ಭೊಂವಾಚೆ. ಮದೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಧಾಕ್ಟಲೆಂ ಭುರ್ಗೊ...”

“ಖಿಯ್ ಇಲ್ಲೆಶೆಂ ಸ್ಕೂಟರ್ ರಾವಯ್”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಹಾಂವ್ ರಿಕ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್ ವೆತಾಂ”

“ಸೊರಿ... ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಅಶೆಂ ಉಲಯ್ತಾ. ಪುಣ್ ಸುಭಾಷಿಣಿ, ತುಜೆಥಂಯ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ದೆಕ್ಲಾಂ. ತುಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ಹಠಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಿವಿತ್ ಪಾಡ್ ಕರ್ನ್ ಘಾಲ್ತಾಯ್. ರಿತಿ ರಿವಾಜಿಂಚ್ಯಾ ಕೊಟ್ಯಾಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆ. ಮುಕಾರ್ ಬರಿ ವಾಟ್ ದಿಸ್ತಾ. ತುಕಾ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ ದೊಳೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ವಿಜ್ಞಾನ್ ಫಟ್ಕಿರೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾಂವರ್ದಿಂ ಖೊಂಕ್ಲಿ ಯೇನಾ. ಭೊಗ್ಲಾಂಚಿ ಲಡಾಯ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಪ್, ಖೊಂಕ್ಲಿ ದೊನೀ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾತ್. ತಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಆಶೆವ್ನ್, ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಸಾಂಜೆರ್ ಲಾಯ್ಪುರಿಕ್ ಗೆಲೊಂ.

ಮ್ಹಜಿ ಪಿಡಾ ಹಾವೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ದುರ್ಬಾಗ್‌ಪಣ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ‘ಡೊ.ಕಾಮತಾಲಾಗಿಂ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ ಲಾಯ್ಪುರಿಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್?’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಇಲ್ಲೊಸೊ ಭಾವುಕ್ ಜಾಲೊಂ. ‘ತುಜ್ಯಾ ಬೊಟಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಪಾಲ್ ಪೊಶೆಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಎಕಾಚ್ ಖಿಣಾನ್ ಗೂಣ್ ಜಾತಾಂ, ದಾಕ್ಟರಾಚಿ ಗಜ್ ಕಿತೆ?’.

ಕದೆಲ್ ವೊಡುನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ‘ಮಧು... ಮ್ಹಜೆಥಾವ್ನ್ ಅಸಲೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಆಶೆನಾಕಾ. ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹಡ್ ಅಡ್ಕಳ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಬಂಧಿ ಕರ್ತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಂಚೆಂಯಿ ಬಂಧನ್ ನಾಕಾ. ತುಜಿ ಭೊಗ್ಲಾ... ಹಳ್ಳಿಕ್! ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಕಸೊ ಆಸಾಚೆ ಜಾಣಾಂಯ್? ತೊ ಏಕ್ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಜಾಯಿಚೆ. ಸದಾಂ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರ್ ಮೈಕ್ರೊಸ್ಕೋಪಾಂತ್ ದರ್ವನ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ತಸಲೊ. ಪ್ಲೀಸ್, ಆಮಿ ಫಕತ್ ಫ್ರೆಂಡ್ ಮಾತ್.’ ಕದೆಲ್ ಪಾಟಿಂ ವೊಡುನ್ ಆಪೊ ಬೂಕ್ ಸೊದ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಮೈತ್ರಿಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೆಂ ಮೊರೊನ್ ಪುನರ್‌ಜನ್ಮ ಘೆವ್ನ್, ಸುಭಾಷಿಣಿ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ರಾಗ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ದುಬಾವೊಲ್ಲೊಂ, ತಿಕ್ಕೆಶೆಂ ಶರ್ಮೆಲೊಂ. ಆತಾಂಯಿ ಮೈತ್ರಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಸ್ತಾಕ್ ಶಿರಾಪೊಲ್ಲೊಂ.

ಟೈಪ್‌ರೈಟರಾ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ಎಕೇಕ್‌ಚ್ ಅಕ್ಬರ್ ಟೈಪ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ಧಾಂಬ್‌ಲ್ಲೆಂ ಅಕ್ಬರ್‌ಚ್ ಕಾಗ್ಡಾವಯ್ತ್ ಯೆತಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಅಕ್ಬರಾಂ? ಮೊಗಾಚಿಂ ಅಕ್ಬರಾಂ ಧಾಂಬ್ಲ್ಯಾರ್ ‘ಫಕತ್ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಟೈಪ್ ಜಾತಾ. ಜಾಯ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾತ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಯಾಂಕ್ ಅಡ್ಕಲ್ತಾ. ಸಕ್ಕಡ್ ಗೊಂದ್ವೊಳ್. ಹಾಂವ್ ಏಕ್

.....

ಹಾತ್ ಗಾಲಾಕ್ ದೀವ್ನ್, ಉಚ್ಚಾ ಹಾತಾನ್ ಎಕೇಕ್‌ಚ್ ಅಕ್ಬರ್ ಧಾಂಬ್ತಾಲೊಂ. ದಳ್ಳಿರಾಂ ಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೊಂ.

“ಮಧೂ”... ಮ್ಹಜೆ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ಸುಭಾಷಿಣಿಚೊ ತಾಳೊ ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಆಯ್ಕೊನ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ‘ಸುಭಾಷಿಣಿ ತುಂ!’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಿಂಗೊನ್ ಉಟೊನ್ ಸ್ಪೂಲ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಲೆಂ. ದೇವ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ ಚಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಭಕ್ತಿಕಾಬರಿಂ ಅಜಾಪಾಕ್ ಒಳಗ್ ಚಾಲೊಂ. ‘ಮ್ಹಜೆಂ ಆಫೀಸ್ ಕಶೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ? ಇತ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಯ್ ಎಕ್ಲೆಂಚ್ ಆಯ್ಲಾಯ್?’ ಮ್ಹಳೆಂ

“ಮಧು ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಶಿಗೀ?”

ಹೆಂ ನಿಚಾಯ್ಕಿ ಸುಭಾಷಿಣಿ!.... ‘ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾಯ್‌ಗೀ’ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂಗಿ ಹಾಣೆಂ. ತಾಣೆ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರಾಯಿ ‘ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರ್ನ್ ಉಮೊ ದಿತಾಯ್ಕಿ’ ಮ್ಹಳೆಬರಿಂ ಆಯ್ತಾನೇ! ಚಾಲ್ತೆಬರಿಂ ಚಾತಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಅರ್ಧೊದೀಸ್ ಸಿ.ಎಲ್. ಗಿಚ್ಚುನ್ ಬೊಸಾಚ್ಯಾ ಮೆಚಾರ್ ದವರ್ನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೆಂ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಸಂಪ್ಲೆಂ.

‘ಆಚ್ ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ ದಿತಾಂ’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಸುಭಾಷಿಣಿ. ‘ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಚ್ ತುಂ?’ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾವೆಂ ಪಾದ್ಲೆವ್ನ್. ಸುಭಾಷಿಣಿ ‘ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ... ಭಶ್ಲೆಂ...’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ತೆಂ ಕೆದಾಳಾಯ್ ತಶೆಂಚ್, ಮಸ್ತ್ ಕ್ಯಾಜುವಲ್ ಆಸ್ತಾ. ರಡಾನಾ, ರಾಗಾರ್ ಚಾಯ್ಕಾ, ಮೊಗಾರ್ ಪಡಾನಾ. ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಖಾತಿರ್‌ಚ್ ಹಾವೆಂ ಚಾಯ್ತಾಂತ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೆ ಗೂಣ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಹಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಕಸೊ ಭುಲ್ಲೊಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಂಚ್ಯಾಂತ್ ಮಾರಿಚೆ?

“ತೀನ್ ದಿಸಾಂಧಾವ್ನ್ ಲಾಯ್ಪಿರಿಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕಾನಾಯ್ ಮಧು? ಕಾಂಯ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರ್ನ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಘಾಬ್ರೆವ್ನ್ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲೊಂ”

ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಿತ್ಲೊ ಬರೊ ಲಾಗ್ತಾ!

“ಜೀವ್ಪಾತ್!?”

‘ಕರಿನ್ ತರೀ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಪಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ ಕಾಗತ್ ಬರವ್ನ್ ತುವೆಂ ಯೇವ್ನ್ ಚುಕಂವ್ಚೆಬರಿಂ ವೆವಸ್ತಾ ಕರ್ನ್‌ಚ್ ಹಾವೆಂ ಎಟೆಂಪ್ಟ್ ಕರ್ಚೆಂ.” ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮನ್‌ಭರ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾಂನಿ ನ್ಹಾಲೊಂ. ಐಸ್‌ಬರ್ಗ್ ಪಾರ್ಲಾರಾಂತ್ಲಿ ‘ಗುಲ್‌ಮೊಹರಾಂ’ ತಕ್ಯಣ್ ಫುಲ್ಲಿಂ. ಸರ್ಗ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ. ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ದಿಲ್ ಖುಷ್...ಆಹಿವಲ್ ಜ್ಯೂಸ್....ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್. ಹಾವೆಂ ಆಂಗ್ ಸಗ್ಳೆಂ ತೋಂಡ್ ಕರ್ನ್ ಖೆಲೆಂ, ತಾಚೆ ಸೊಬಿತ್ ದೊಳೆ, ತಾಚೆ ನಾಕ್...ಸಕ್ಕಡ್ ಕುಡ್ಲುನ್.

“ಮಧೂ ಆಚ್ ಹಾವೆಂ ಬಿಲ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಚಾಣಾಯ್?”

“ಕಳಿತ್ ನಾ, ಭೊವ್‌ಶಾ ಕಿತೆಂಗೀ ಗುಡ್‌ನ್ಯೂಸ್ ಆಸಾಜೆ.”

“ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಖಬ್ರೊ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಖಬ್ರೆಚ್. ತ್ಯೊ ಗುಡ್ ಯಾ ಬ್ಯಾಡ್ ಚಾಂವೊ ಆಮ್ಚೊ ಮನೋಸ್ಥಿತ್ ವರ್ವಿಂ”

“ಜಾಯ್ತ್, ತುಂಚ್ ಸಾಂಗ್, ಕಿತೆಂ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್”

“ಭೂವಾಶ್ಯಾ ಅಶಂ ತುಚೆಸಂಗಿಂ ಬಸೊನ್ ಟಿಫಿನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಆಜ್ ಆಕ್ರೇಚೆಪಾವ್ಚಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಭೊಗ್ಚೆಂ ಸೊಡ್ತಾಂ, ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಆಕ್ರೇಚೆಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ದಡ್ಡಡೊನ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊಂ... ಹಾತೊಡೆಚೆ ಮಾರ್ ಖಾಂವ್ಕ್... ‘ಮ್ಹಜೊ ಥೇಸಿಸ್ ಮುಗ್ತಾಲೊ. ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಕ್ ದೀವ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ವೆತಾಂ. ಸಾಂಚೆರ್ ಸ ವೊರಾಂಚ್ಯಾ ಬಸ್ಸಾಕ್ ರಿಜರ್ವೆಶನ್ ಕರಯ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಜಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ರಿಸರ್ಚ್ ಮುಗ್ತಾಲ್ಲೆಂ ಚಿಂತಾನಾ ಮಿಷಿ ಜಾತಾ.’

“.....”

ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಇಲ್ಯೊ. ದೊಳೆ ಮಾಜ್ವಾಲೆ. ಹಳ್ತಾರ್ ಕಾಂಪ್ಲೊಂ. ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಹಾಡುನ್ “ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ವೊರಾಂಚ್ಯಾ ಬಸ್ಸಾಕ್?...ಹ್ಹಾ! ಸ ವೊರಾಂಕ್ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ? ಬಸ್‌ಸ್ಪಾಂಡಾಕ್ ಯೆತಾಂ.” ವಳೊ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ.

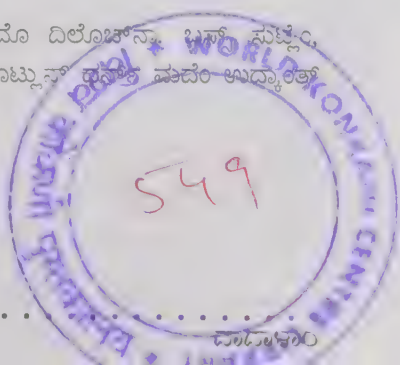
ವ್ಯಾನಿಟಿ ಬ್ಯಾಗ್ ಉಗಡ್ಲೊಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ಏಕ್ ವೋಕ್ಲೆ ದಿಲೆಂ. ‘ಹೆಂ ದವರ್ ಮಧೂ’ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ಫಾಲೆಂ. “ಮಸ್ತ್ ಸತೆವಂತಾಬರಿಂ ಅಪ್ರೆಬಾಯ್ ದಿಸ್ತಾಯ್ ಆತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಹೆಂ ತುಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸೊಂ... ಉಗ್ಡಾಸಾಕ್. ಗಿಫ್ಟ್ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಹಂಯ್... ಸಕ್ಕಡ್ ಉಗ್ಡಾಸಾಯಿ ಕ್ರಮೇಣ್ ನಾಸ್ ಜಾತಾತ್. ನವಿ ದೀಶ್ಪ್ ಯೆಂವ್ಚಿ. ಹೀ ತರ್ನಿ ಆಂಕ್ರಿ ವೆಗ್ಳಿಂ ರಘುನ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಬೇರರ್... ಬಿಲ್...”

ತೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ಚ್ ಬಸ್ಸಾರ್ ಜನೇಲಾದೆಗೆನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಆದ್ಲೆಂಚೆಪರಿಂಚ್ ಸರಳಾಕ್ ಧರ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊಂ. ತಾಚಿ ಲಗೇಜ್ ಬರ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ದವರ್ಲಿ. ಸೀಟ್ ದಾಕವ್ನ್, ಬಸವ್ನ್ ಗರ್ಜೆವಿಣ್ ಕುಮೊಕ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ಬಸ್ಸ್ ಸುಟ್ಚಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಭರ್ಲೆ. ಏಕ್ ಥೆಂಯೊ ದೂಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಧುಳಿಂತ್ ಭರ್ಸಾಲ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ. ತ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಹಾಸೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯೊ. ಮಧು, ಪರತ್ ಪರತ್ ವೋಕ್ಲೆ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ತಾಕಾ, ಪತ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ರತಾಂ ದೀನಾಕಾ. ತುಜ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಖೊಡೊ ಫಾಲಿನಾಕಾ. ತುಜ್ಯಾ ರಿಕಾಣಾರ್‌ಚ್ ರಾವೊನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಪಳೆನಾಕಾ. ಕೊಣಾಕ್‌ಯಿ ಕೊಣಾಕ್‌ಯಿ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ತಾಂತ್. ಅರ್ಥ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾತ್. ಆಮಿ ಅರ್ಥ್ ಕರ್ನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮುಕಾಮಳ್ ದೊಳೆ ಮಾತ್. ಪುಣ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್. ತೆಂ ಮಸ್ತ್ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಸಕ್ತಾಂ-ಭಾಯ್ರ್ ಚಿಂತ್ತಾ. ಸಕ್ತಾಂಪ್ರಾಸ್ ಉಬಾರ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ರಾವ್ತಾಂ.

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ತಾಣೆ ಆಕ್ರೇಚ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆಯಿ ಉಮೊ ದಿಲೊಚೆನ್ನಾ. ಬಸ್ ಸುಟ್ಲೊಂ. ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ, ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲೆಂ. ಮ್ಹಜಾ ಉಟವ್ನ್, ಪೊಟ್ಟುನ್ ಥಣ್ಣ್ ಪಾದೆಂ ಉದ್ವಾರ್ತಾ ಸೊಡ್ನ್ ಹಳ್ತಾರ್ ಗೆಲೆಂ.

‘ಹಾಂವ್ ಪರತ್ ಎಕ್ಸುರೊ ಜಾಲೊಂ...’



APEX INFO SOLUTIONS AND PRINT ARTS

We process your data and we also do total Printing Work

Shop No. 6, 1st Floor,
Cherine Villa,
Opp. Nagrik Stores,
Kanjurmarg East,
Mumbai- 400 042

Phone: 022- 25779822 (O)
022- 31012332 (M)
098922 86332 (M)
09819411135 (M)

*Ashok Pereira
Leslie H. Pinto
Nand Kishore
Ashwin Jossy Pereira*



LIBRARY

WORLD KONKANI CENTRE

Shakthinagar, Mangalore.

No:

Acc. No:

Issued on	Borrower's No. And Signature	Returned on

2398
Sh. Shires ~~AI~~ KON
JAI

WORLD KONKANI CENTRE
LIBRARY
SHAKTHINAGAR D. K.



Acc. No. _____

1. Books lost, torn, defaced, marked or damaged in any way shall have to be replaced by the borrower.
2. Books issued can be recalled at any time, if necessary.

**HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH & CLEAN**

ಕಾಳ್ಜಿಂ

ಕಾಳ್ಜಿಂ

ನಾಂವ್,

LORE

ಎರ್ಕಂಡಿಶನ್ ಕುಡಾಂತ್ ಮೋವ್ ಗಜ್ಜೆಚೆರ್ ಮಂದ್ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ
 ಉಜ್ವಾಡಾಪಂದಾ ದೋಗಾಂಚ್ ನಿದಲ್ಲೆ ತವಳ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಗವದ್ಗೀತಾ
 ಸಾಂಗ್ಲೆಯ್. ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭೋಗ್ಲಾಂ ಮಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆಯ್. ತೆಂ
 ಸಗ್ಳೆಂ ಭೆಪ್ಪೆಂ ಚೆಡ್ಯಾ. ಜಿವಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭೋಗ್ಲಾಂ ನ್ಹಂಯ್. ಜಿವಿತ್
 ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಭುಕ್, ತಾನ್, ಸಂಭೋಗ್, ವ್ಯಭಿಚಾರ್, ಖುನ್, ಮರಣ್ ಆನಿ
 ಹೆರ್ ಗಜಾಲಿ. ಭೋಗ್ಲಾಂನಿ ಪೋಟ್ ಭರಾನಾ. ಬಂಗ್ಲೊ ಯೇನಾ, ಕಾರ್
 ಧಾಂವಾನಾ, ಪಾರ್ಟಿಕ್ ಆಪಯ್ನಾಂತ್, ಕಾಳೊ ದುಡು ವಾಡಾನಾ, ಭಗ್ಲಾಂನಿ
 ಮೆಳ್ಳಿಂ ಖಾಲಿ ಪೋಟಾಂ, ದುಕಾಂ, ದೂಕ್ ಆನಿ ಖಾಲಿ ದೂಕ್.

“ವ್ಹಯ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್, ಕೋಣ್ ಹ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆಕ್ ಜಿಯೆನಾಂಗೀ ತೊ
 ಮೊರೊಂಕ್ ಯೋಗ್ಯ್. ಡಕಾಯಿತ್ ಜಾಂವ್ಪಿ, ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್ ಜಾಂವ್ಪಿ ತಾಣೆ
 ಮನ್ಶ್ಯಾಂಮದೆಂಚ್ ಜಿಯೆಜೆ. ಮನ್ಶ್ಯಾಕುಳಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾಕಾ
 ಮ್ಹಣ್ತಲ್ಯಾನ್ ಹ್ಯೆ ಘಡ್ಯೆ ಮೊರಾಜೆ.”



ಎಕ್ಲೆಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾಯ್ತೆ
 ಜಾಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಸಡನ್ ಭಯ್ಣ್
 ಜಾವ್ನ್ ಬದ್ಲಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂಚ್
 ಭಯ್ಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚೆಡುಂ ಜಿಣ್ಯೆ
 ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ರುಪಾಂತರ್
 ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲಿ ಚೂಕ್ ಆಸಾ?
 ಮಾನವೀಯ್ ಸಂಬಂದ್ ಅಶೆಚ್.
 ತಾಂಚೆಂ ಅಸ್ತಿತ್ವ್ ಆಸ್ಚೆಂಚ್
 ಬದ್ಲಾವಣೆಂಚೆರ್. ತೆದಾಳಾ ಭಯ್ಣ್,
 ಅವಯ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಬಾಯ್ಣ್,
 ಮಾಂಯ್ ಸಗ್ಳೆಂ....